

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
муниципального образования Плавский район  
«Дом детского творчества»**

**А н н о т а ц и и  
к рабочим программам**

**2016 – 2017 уч. год**

**АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе **«Компьютер и мир»**

**Актуальность программы** обусловлена прочным вхождением компьютерных технологий во все сферы человеческой деятельности. Умение грамотно взаимодействовать с компьютерными технологиями становится неотъемлемой частью информационной культуры человека. Отличительными особенностями современных IT-технологий является доступность, удобный и понятный (интуитивный) интерфейс, возможность широкого доступа к любой справочной информации по интересующему вопросу, легкость в освоении. Современные школьники легко делают первые самостоятельные шаги в плане изучения файловой системы ПК, работы с основными прикладными программами (текстовый редактор, графический редактор, программа для создания презентаций), без проблем находят необходимую информацию в сети Интернет. Однако, в Сети не существует разделения на качественную и не качественную информацию, а ребенок не может самостоятельно разобраться, какая информация ему действительно принесет пользу в будущем, а какая несет скрытую угрозу и может оказать отрицательное воздействие на его психо-эмоциональную, интеллектуальную сферы, а то и вовсе принести вред его здоровью. В связи с этим возникает **необходимость** обучения **грамотной и профессиональной** работе с компьютерными технологиями, начиная с младшего школьного возраста. Обучение в объединении «Компьютер и мир» начинается с 8 лет. Этот возраст выбран в связи с тем, что большинство ребят данного возраста являются учащимися 2-го класса средней общеобразовательной школы. Адаптационный период, связанный с привыканием к требованиям школы, перестройкой всех сфер деятельности ребенка на новую деятельность - учебную на данном этапе уже закончен, и можно включать в свое расписание знакомство с новым необъятным, увлекательным, полезным и необходимым в современных условиях миром – миром компьютерных технологий.

Содержание программы **способствует развитию** познавательных психических процессов учащихся, таких как внимание, мышление, память, воображение, восприятие. Поэтому большое внимание в ходе реализации программы уделяется работе со специальными компьютерными программами, способствующими развитию этих качеств. В основу обучения положен принцип активизации познавательной мотивации, используются элементы проблемного обучения. Кроме того, содержание программы способствует формированию в сознании ребенка целостной картины мира, глубокому пониманию метапредметных связей.

**Образовательные области** программы: начальные сведения по электротехнике, культура, русский язык, математика, окружающий мир, изобразительное искусство, черчение, английский язык, музыка, валеология.

**Основная цель программы** - формирование представления учащихся о роли компьютера в современном мире, умения грамотного взаимодействия с компьютерными технологиями с учетом индивидуальных, возрастных и психологических особенностей, возможностей в обучении и развитии младшего школьного возраста, умения устанавливать связи между компьютерными технологиями и различными областями человеческой деятельности.

**Срок реализации** программы – **2 года. Объём программы - 288 часов.**

Программа относится к **технической направленности.**

**На первом году обучения** учащиеся получают представление о компьютере и его возможностях, рассматривают области применения компьютерных технологий, изучают правила техники безопасности, учатся применять здоровьесберегающие технологии при работе на персональном компьютере, приобретают навыки работы с текстовым и графическим редакторами. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание правил техники безопасности труда при работе на персональном компьютере; назначение компьютера, его возможности, области применения компьютерных технологий; назначение развивающих компьютерных программ; назначение, возможности, области применения текстового и графического редакторов. Учащиеся учатся работать с операционной системой персонального компьютера; уметь редактировать несложные документы в среде текстового редактора; уметь обрабатывать графические изображения в среде графического редактора.

**На втором году обучения** учащиеся расширяют, углубляют, обобщают и систематизируют знания, приобретённые на первом году обучения: занимаются компьютерным моделированием в среде графического редактора, профессионально изучают текстовый редактор; знакомятся с программой для создания презентаций, в занимательной форме - с языком программирования Бейсик, рассматривая поначалу его графические и музыкальные возможности и создавая несложные анимационные программы. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание назначения, возможности, области применения программы для создания презентаций; назначение, области применения языка программирования Бейсик, основные системные команды, возможности графического и музыкального режима языка. Учащиеся учатся использовать программу для создания презентаций для разработки собственных проектов; создавать в среде программирования Бейсик графические изображения, записывать и проигрывать мелодии; самостоятельно выявлять и исправлять ошибки в программе.

**Результативность программы** будет проверяться через выполнение учащимися контрольных работ, зачетных занятий, индивидуальных творческих заданий, тесты, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию учащихся, устойчивость познавательной мотивации, активность учащихся на занятии и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «Цветик-семицветик»

**Актуальность программы:** художественно–творческая деятельность (лепка, рисование, аппликация конструирование) очень интересна для ребенка–дошкольника, так как удовлетворяет его потребность в деятельности вообще и в продуктивной деятельности в частности; в необходимости отражения полученных впечатлений от окружающей жизни, потребности отражения и выражения своего отношения к увиденному, пережитому. Эта деятельность отвечает особенностям мышления ребенка данного возраста. Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы разностороннего гармоничного развития ребенка.

**Данная общеразвивающая программа способствует развитию** интенсивной познавательной активности детей, внимания, способностей всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличительное, а также формированию сенсорных ориентировок в цвете, форме, величине, фактуре предметов. На данном этапе происходит первоначальное освоение орудийных действий с изобразительным материалом, приобщение учащихся к рассказыванию об увиденном и поразившем явлении языком красок, линий, словами. Программа способствует развитию пространственного восприятия и глазомера, мелкомоторных навыков.

**Образовательные области** программы: история, литература, изобразительное искусство, технология, музыка, окружающий мир, биология, культура.

**Основной целью** программы является формирование у детей раннего возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Срок реализации программы – 2 года** обучения. **Объём программы – 144 часа.**

Программа относится к **художественной направленности.**

**На первом году обучения** учащиеся учатся правильно держать карандаш (кисть), ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков; знакомятся с основными и дополнительными цветами, художественными материалами, нетрадиционными техниками рисования (рисование пальцами, рисование штампом). Занятия по лепке носят предметный характер, т. е. дети лепят отдельные фигурки. На занятиях по аппликации знакомятся с правилами ТБ труда при работе с ножницами, видами аппликации, учатся складывать бумагу, вырезать геометрические фигуры, наклеивать их в соответствии с сюжетом.

**Ожидаемыми результатами** следует считать приобретение навыков работы с красками, кистями, карандашами, ножницами, клеем цветной бумагой, пластилином.

**На втором году обучения** учащиеся знакомятся с народными промыслами: Филимоново, Дымково, Гжель, Городец; учатся рисовать акварельными красками в разных техниках: по-сырому, по-сухому, в смешанных техниках: восковые карандаши и акварельные краски.

**Ожидаемыми результатами** следует считать закрепление приобретенных навыков работы с различными материалами, навыков работы с ножницами и клеем, пластилином, соленым тестом, кистями, красками, восковыми и цветными карандашами, знание основных цветов и умение ими пользоваться, умение пользоваться шаблонами.

**Результативность** программы будет проверяться через участие в соревнованиях, турнирах, товарищеских встречах, отношении к работе, устойчивость познавательной мотивации, активность на занятиях и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «Сладкая фантазия»

**Актуальность программы** обусловлена потребностью компенсировать недостаток эмоциональной, творчески активной и продуктивной деятельности у наших детей, развития зрительно-пространственного восприятия, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Освоение программы комплексно воздействует на **развитие ребенка**, способствует:

- развитию таких качеств личности, как внимательность, наблюдательность, аккуратность, воображение, художественный вкус, творческая активность, потребность к творческой деятельности, усидчивость, терпение, благотворно влияет на нервную систему и развитие мелкомоторных навыков
- повышению сенсорной чувствительности (тонкому восприятию формы, размера, цвета, фактуры)
- развитию тонко-координированных движений: точности, ловкости, скорости
- синхронизированию работы обеих рук
- формированию умения планировать работу, предвидеть результат и доводить дело до конечного результата, при необходимости вносить коррективы
- развитию эмоциональной сферы учащихся, привитию учащимся основ общей культуры и, в частности, культуры труда.

**Образовательные области** программы: черчение, изобразительное искусство, технология, литература, окружающий мир, культура, биология, история.

**Основной целью** программы является приобщение учащихся к созидательному труду через освоение универсальных учебных действий в работе с бросовым материалом (фантиками).

**Срок реализации** программы – 1 год, **объём программы** – 36 часов.

Программа относится к **художественной направленности**.

В процессе обучения **учащиеся знакомятся** с историей возникновения фантика, его особенностями, со способами складывания разных модулей из фантиков, техникой соединения модулей. Ожидаемыми результатами следует считать умение учащихся выполнять такие работы, как браслеты, объёмная и праздничная звезда, корзинка, карандашница, декоративные лапти, ваза для цветов.

**Результативность** программы будет проверяться через участие в конкурсах, выставках разных уровней: в МБУ ДО МО Плавский район «ДДТ» (персональные, ко Дню открытых дверей), городских, районных, областных; через промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию учащихся, а также через активность учащихся на занятии, участие в жизни объединения, выявление личностных качеств и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «**Я – ПАТРИОТ РОССИИ!**»

**Актуальность программы** обусловлена тем, что патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Уже в раннем возрасте дети начинают усваивать ценности общества, в котором живут. Осознание детьми неотъемлемости своих прав, развитие самоуважения и уважения прав других способствует формированию гражданственности, становлению активной жизненной позиции. Дети должны гордиться своей страной, её достижениями, должны брать пример с тех, кто прославляет свою Родину, при необходимости быть готовыми к её защите. Сегодня быть патриотом означает не только гордиться флагом и гербом страны, нашими достижениями в области экономики, политики, спорта и культуры, но и на деле своими поступками способствовать процветанию своей страны. Совместные усилия школы, семьи и дополнительного образования должны быть направлены на формирование у детей школьного возраста нравственных качеств, навыков, умений, необходимых человеку, чтобы стать настоящим гражданином и патриотом своей страны. В программе в достаточной мере реализованы метапредметные результаты, что усиливает значимость изученного материала и способствует формированию целостного представления об окружающем мире.

**Образовательные области** программы: история, культура, социология, обществознание, правовое образование, граждановедение, литература, изобразительное искусство, поисковая деятельность, ОБЖ, экология, краеведение.

**Основной целью** программы является патриотическое воспитание, развитие целостной, духовно обогащённой личности, развитие её творческого потенциала и гражданских качеств.

**Срок реализации** программы – 1 год, **объём программы** – 144 часа.

Программа относится к **социально-педагогической направленности**.

**Программа ориентирована** на вовлечение учащихся в активную деятельность: участие детей в социально-значимых акциях, направленных на решение школьных, местных, общественных проблем. Содержание программы поможет юным гражданам обрести и развить уверенность в себе, почувствовать свою значимость как личности среди других равноправных личностей, научит состраданию, терпимости, правилам общения, основанным на уважении и соблюдении прав других людей.

В ходе освоения программы **учащиеся знакомятся** с представлением о Родине, малой Родине, Героях своей страны; о семье, членах семьи, коллективе, членах коллектива, правилах общения в коллективе; о профессиях людей, своих родителей. Учащиеся получают возможность участвовать в коллективных творческих делах, в проектной деятельности. **Ожидаемыми результатами** следует считать формирование у учащихся представления о том, что настоящий гражданин любит и гордится своей Родиной, любит и бережет природу, занимает активную позицию в борьбе за сохранение мира на Земле, готов к защите своей Родины.

**Уровень эффективности** процесса гражданско-патриотического воспитания **будет определяться** через активность учащихся, их мотивацию, участие в социально-значимых мероприятиях, акциях, проектах; отклик учащихся на просьбы педагога, оформление образовательного материала в компьютерные презентации, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию учащихся; возможно использование методов наблюдения, анкетирования.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «**РАДУГА ТВОРЧЕСТВА**»

## Актуальность программы

В современных условиях перед системой образования остро встает вопрос о нравственном и духовном развитии учащихся, их трудовом и эстетическом воспитании, что и является актуальными направлениями объединения. Декоративно-прикладное искусство обогащает творческие стремления детей преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, свободу, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать, а также видеть в реальных предметах декоративно-прикладного искусства новизну и элементы сказочности. Данная программа отвечает духовным запросам и интересам учащихся, удовлетворяет их тягу к знаниям, художественному творчеству, способствуя гармоничному развитию.

Человек всегда стремится окружить себя удобными и по возможности красивыми предметами. Из поколения в поколение славилась женщина, умеющая творить своими руками чудеса: и сшить, и украсить дом, и нарядить детей.

Декоративно-прикладное искусство - удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои способности любому человеку. В последние годы можно наблюдать следующую особенность - чем больше красивых и нужных вещей продают в магазинах, тем большее количество людей берут в руки различные инструменты и пытаются создать особые и неповторимые изделия.

Данная программа не только сочетает различные виды практической работы по изготовлению поделок, но и открывает детям прекрасный мир декоративно – прикладного творчества, несущего в себе многовековые представления о красоте и гармонии.

**Основная цель программы** — создание оптимальных организационно-педагогических условий для усвоения учащимися практических навыков работы с бумагой, природным материалом, соленым тестом, тканью и другими видами ДПИ, воспитание творческой активности, общее и творческое развитие личности через освоение учебного курса.

**Образовательные области программы:** изобразительное искусство, декоративно–прикладное творчество, история искусств, биология, элементы черчения, окружающий мир, культура.

**Срок реализации программы – 2 года, объём программы – 288 часов.**

Программа относится к **художественной направленности.**

**На первом году обучения** учащиеся выполняют работы в следующих техниках: флористика, вязание, изготовление народной игрушки, вышивка шелковыми лентами, лоскутная игрушка. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание терминологии, умение подготовить материалы для работы, выполнение таких работ, как флористический коллаж, народные куклы, лоскутные игрушки, и других работ. **На**

**втором году** обучения учащиеся будут работать с бумагой, заниматься вышивкой и выполнять такие работы, как вышивка крестом, вышивка гладью, атласными лентами, шкатулки из бересты и другие работы. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание особенностей изученных техник, проявление самостоятельности в сборке и оформлении композиционных работ, развитое умение эстетического оформления творческих работ.

**Результативность программы** будет проверяться через участие учащихся в выставках: персональных, в МБУ ДО МО Плавский район «ДДТ», районных, областных; в смотрах, конкурсах; через промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию учащихся, а также через активность учащихся на занятиях, их отношение к работе, участие в жизни коллектива и другие формы.

## АННОТАЦИЯ к рабочей программе «Я - турист»

**Актуальность программы** современного образования – развитие физически, нравственно здоровой личности, её гражданского потенциала, что успешно реализуется через приобщение школьников к туристской деятельности. **Основная цель**

Туристские походы, путешествия и экскурсии – важное средство физического воспитания детей, привития учащимся навыков самообслуживания; приучение к систематическому труду над собой, к здоровому образу жизни, воспитание инициативы и ответственности; привитие практических жизненных навыков способствует воспитанию гражданских качеств учащихся. способствует развитию физических возможностей учащихся, самостоятельности, инициативы, прикладных навыков и умений, наблюдательности, ответственности одного учащегося и коллектива в целом.

Данная **общеразвивающая программа способствует развитию** физических возможностей учащихся, самостоятельности, инициативы, прикладных навыков и умений, наблюдательности, ответственности одного учащегося и коллектива в целом. **Пребывание на свежем воздухе, солнце, вода, соблюдение чёткого режима и спортивная тренировка, изучение туристской техники развивают** учащихся.

**Образовательные области программы:** физическая культура, краеведение, история, география, социология, психология, экология, валеология.

**Основной целью** программы является привитие любви к туризму, развитие практических туристских навыков, оздоровление и закаливание обучающихся.

**Срок реализации программы – 2 года, объём программы – 288 часов.** Программа имеет **туристско-краеведческую направленность** и

составлена с учётом программ: «Юные туристы» и «Пешеходный туризм» (авторы: М.И. Крайман, В.М. Куликов; Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Туризм и краеведение»: Москва, «Просвещение», 1976 г.), специальной литературы и собственного педагогического опыта.

**На первом году обучения** учащиеся знакомятся с основами туристской подготовки.

**Ожидаемыми результатами** следует считать: знание топографических знаков и устройства компаса, умение преодолевать простые естественные препятствия, умение поставить палатку.

**На втором году обучения** учащиеся учатся составлять план проведения похода, разрабатывать его маршрут, фиксировать наблюдения, ориентироваться на незнакомой местности при помощи карты, компаса и по особенностям окружающей местности; приобретают навыки оказания первой доврачебной помощи, туристские навыки: быстрая установка палатки, разведение костра, приготовление пищи в походных условиях, ремонт и изготовление простейшего туристского снаряжения. **Ожидаемыми результатами** следует считать приобретение навыков коллективной работы, сознательной дисциплины; знание требований к подготовке и проведению туристских мероприятий, обязанностей участников похода; умение с минимальной помощью оборудовать бивуак, самостоятельно пользоваться туристским инвентарём, оказать первую доврачебную помощь.

**Результативность программы** будет проверяться через внутришкольные соревнования, через участие в районных соревнованиях и в летних районных туристских соревнованиях, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию учащихся, а также через активность учащихся на занятиях, зачёты и другие формы. На втором году обучения возможно участие в областных туристских соревнованиях.

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе «Параллели и меридианы тульского края»

**Актуальность данной программы** заключается в том, что ребёнок вовлекается в социальные отношения через отношение к природе, обществу, между детьми, педагогами и родителями, через общественные и научные организации, через психологический климат в коллективе. Всё это способствует активной деятельности в защиту природы. Актуальность данной программы заключается ещё и в том, что она составлена на основе изучения регионального компонента, способствует оздоровлению детей: занятия проводятся на воздухе, лишены статичности, дети находятся в постоянном контакте с природой, что обеспечивает устойчивый эмоциональный уровень. Программа способствует формированию активной жизненной позиции учащихся, что предполагает гармоничное сочетание таких качеств, как самопознание, самореализация, творческое саморазвитие. Практические исследования дают учащимся богатейший материал, который успешно используется на различных конференциях, конкурсах, семинарах.

**Программа способствует воспитанию** личности с активной жизненной позицией, готовой к принятию ответственности за свои решения и полученный результат на себя, стремящейся к самосовершенствованию, саморазвитию и самовыражению. **Реализация данной программы развивает** духовное здоровье учащихся, воспитывает патриотические чувства, обучает пониманию смысла человеческого существования, формирует у учащихся понимание и осознание исторического прошлого и будущего, своей непосредственной роли в жизни страны.

**Образовательные области** программы: история, география, топография, черчение, литература, экология, биология, компьютерная грамотность, валеология, культура, журналистика, музейная деятельность.

**Основной целью программы** является привитие любви, привязанности, чувства благодарности своей семье, малой родине, гражданско-патриотическое воспитание учащихся.

**Срок реализации программы** – 2 года. **Объём программы** – 288 часов.

Программа по теоретическим и практическим основам имеет **туристско-краеведческую направленность**, составлена с учётом специальной литературы и собственного педагогического опыта.

**На первом году обучения** учащиеся знакомятся с темой «Семья – моя малая родина», осуществляют работы на местности, совершенствуют понимание и приятие культуры речи; рассматривают понятия: здоровый образ жизни, экологическая культура и приобщение к ней как части общей культуры человека. **Ожидаемыми результатами** первого года обучения следует считать знание основной географической терминологии, особенностей природы родного края, умение составить фотолетопись, родословную семьи, умение работать с картой и атласом, составлять пробные экспериментальные карты, приобретение навыков ориентирования на местности.

**На втором году обучения** учащиеся знакомятся с понятиями: климат, рельеф, водные ресурсы, архитектурные памятники малой родины. **Ожидаемыми результатами** второго года обучения следует считать знание географических, исторических явлений и процессов и взаимосвязи между ними; умение собирать краеведческую информацию, классифицировать географические объекты, составить и показать тематическую презентацию.

**Результативность программы** будет проверяться через тестирование, оформление презентаций и видеоотчетов, оформление отчетов по экскурсиям, культуру речи учащихся, участие в районных и

областных смотрах и конкурсах, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию учащихся, через участие в общешкольных мероприятиях, активность учащихся на занятиях и другие формы.

### **АННОТАЦИЯ к рабочей программе «Волшебное перо»**

Ориентация на творчество является **актуальным направлением** современного воспитания и образования, т.к. искусство облагораживает человека, делает его лучше, чище, красивее. Программа ориентирована на разностороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с учащимися, основана на психологических особенностях развития школьников, так как в программе систематизированы средства и методы театрально-игровой творческой деятельности. Огромную, ни с чем несравнимую радость, доставляет детям театр, его таинственная, обещающая чудо атмосфера, праздничное и радостное настроение. Дети очень впечатлительны и поэтому легко поддаются эмоциональному воздействию – сочувствию добрым героям, переживаниям за победу добра над злом.

**Программа способствует развитию** художественного вкуса учащихся, представления о культуре русского народа, приобщению школьников к общечеловеческим и национальным ценностям. Дети научатся ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству. Кроме этого, программа расширяет кругозор учащихся, создаёт дружественную атмосферу, способствующую развитию речи, умению вести диалог и передавать свои впечатления, что особенно необходимо сегодня, когда речь наших детей бывает скудна и невыразительна. Кроме эстетического воспитания, театр несёт в себе возможность воспитания педагогического. Ребёнок становится не только зрителем, но и творцом. Именно в процессе работы над образом происходит развитие личности учащегося, развивается символическое мышление, эмоциональный контроль, происходит усвоение социальных норм поведения, формируются высшие произвольные психические функции. **Данная программа способствует развитию** воображения, фантазии, эмоциональной памяти, совершенствует речевой аппарат, навык четкого произношения звуков. Дети научатся осознавать и чувствовать эмоциональную тональность текста, овладеют мастерством перевоплощения; получают первоначальные представления о театре, овладеют основами зрительской культуры поведения при посещении спектакля.

**Образовательные области** программы: культурология, история, драматургия, литература, русский язык, музыка, изобразительное искусство, физическое воспитание, технология.

**Основной целью** программы является привитие любви к театрально-творческой деятельности, активизация процесса художественно-творческого развития детей. Обогащение на этой основе общих эстетических представлений и знаний учащихся, необходимых для формирования у них эстетических взглядов, вкусов, мировоззрения.

**Срок реализации** программы - 2 года. **Объём программы** – 288 часов.

Программа имеет **художественную направленность** и составлена с учётом специальной литературы и собственного педагогического опыта.

**На первом году обучения** учащиеся знакомятся с различными видами искусства, с особенностями пьесы как материала для постановки, с элементами интонации, гигиеной и правилами наложения грима, элементами интонации. **Ожидаемыми результатами** следует считать: развитие способности к сопереживанию и подражанию; овладение первоначальными навыками перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного миров; общение через физическое и словесное действие, участие в школьном конкурсе чтецов (басни И.А. Крылова); выступления перед воспитанниками детского сада со спектаклем по сказке С. Михалкова «Заяц-хвоста», участие в районном конкурсе чтецов.

**На втором году обучения** учащиеся знакомятся с устройством сцены (занавес, авансцена, сцена, кулисы, рампа, софит); гигиеной и правилами наложения грима; с театральными понятиями (актер, афиша, пьеса, роль, спектакль, режиссер, антракт). **Ожидаемыми результатами** следует считать умение включаться в творческий процесс; знание специфики действия в образе-маске, организации движения, жеста и слова; участие в районном конкурсе чтецов, в выступлениях со спектаклями: «Репка» по русской народной сказке; «Золушка», «Красная Шапочка» по сказкам Ш. Перро в детском саду, на общешкольном родительском собрании, в оздоровительном летнем лагере.

**Результативность программы** будет проверяться через активность учащихся на занятиях, отношении учащихся к работе, устойчивость познавательной мотивации, через выступления со спектаклями в школе, в детском саду, в конкурсах чтецов, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию учащихся и другие формы.

### **АННОТАЦИЯ к рабочей программе «Под сенью муз»**

Ориентация на творчество является **актуальным направлением** современного воспитания и образования, так как искусство облагораживает человека, делает его лучше, чище, красивее. Программа ориентирована на разностороннее развитие личности ребёнка, его неповторимой индивидуальности, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с учащимися, основана на психологических особенностях развития школьников, так как в программе систематизированы средства и

методы театрально-игровой творческой деятельности. Огромную, ни с чем несравнимую радость, доставляет детям театр, его таинственная, обещающая чудо атмосфера, праздничное и радостное настроение. Дети очень впечатлительны и поэтому легко поддаются эмоциональному воздействию – сочувствию добрым героям, переживаниям за победу добра над злом.

**Программа способствует развитию** художественного вкуса учащихся, представления о культуре русского народа, приобщению школьников к общечеловеческим и национальным ценностям. Дети научатся ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству. Кроме этого, программа расширяет кругозор учащихся, создаёт дружественную атмосферу, способствующую развитию речи, умению вести диалог и передавать свои впечатления, что особенно необходимо сегодня, когда речь наших детей бывает скудна и невыразительна. Кроме эстетического воспитания, театр несёт в себе возможность воспитания педагогического. Ребёнок становится не только зрителем, но и творцом. Именно в процессе работы над образом происходит развитие личности учащегося, развивается символическое мышление, эмоциональный контроль, происходит усвоение социальных норм поведения, формируются высшие произвольные психические функции. Данная программа способствует развитию воображения, фантазии, эмоциональной памяти, совершенствует речевой аппарат, навык четкого произношения звуков. Дети научатся осознавать и чувствовать эмоциональную тональность текста, овладеют мастерством перевоплощения; получают первоначальные представления о театре, овладеют основами зрительской культуры поведения при посещении спектакля.

**Образовательные области программы:** культурология, история, драматургия, литература, русский язык, музыка, изобразительное искусство, физическое воспитание, технология. В целом работа над ролью представляет собой скрытый процесс интеграции искусств. Освоение речи героя – литература, поиск его внешнего облика – изобразительное искусство, умение держать заданный темпоритм – музыка, а также технология, история, физическая культура, риторика, культура.

**Основной целью программы** является активизация процесса художественно-творческого развития детей. Обогащение на этой основе общих эстетических представлений и знаний учащихся, необходимых для формирования у них эстетических взглядов, вкусов, мировоззрения.

**Срок реализации программы** – 2 года. **Объём программы** – 288 часов.

Программа имеет **художественную направленность** и составлена с учётом программы «Сказка и игры», Т.Г. Пеня – М.: «Просвещение», 1995. специальной литературы и собственного педагогического опыта.

**На первом году обучения** учащиеся должны знать, что такое театр, элементы внешней и внутренней техники актёра; уметь вести диалог, читать текст, подбирать костюм. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание обрядов игры, техники театра, умение читать художественный текст, передавать своё отношение к персонажу, участие в конкурсе чтецов, постановка спектаклей: «Герой нашего времени. Бэла», «Песнь о купце Калашникове», «Сергий Радонежский - игумен земли русской», спектакль ко Дню Победы «К памяти Героев сердцем прикоснись!».

**На втором году обучения** учащиеся должны знать основные компоненты спектакля, правила накладывания грима; уметь владеть голосом, манерой актёрской игры, преодолевать скованность. **Ожидаемыми результатами** следует считать понимание, что такое пьеса и её элементы, умение владеть манерой актёрской игры, приобретение навыков контроля и самоконтроля при исполнении ролей, участие в конкурсе «Весь мир - театр», постановка спектаклей: «Два бойца», «Слава победителям!», «Рождественская сказка».

**Результативность программы** будет проверяться через выступления в школе, на клубной сцене, в детском саду, на родительских собраниях, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию учащихся, на открытых занятиях, через участие в конкурсах, фестивалях, а также через активность учащихся на занятиях, их участие в жизни коллектива и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе «ТЕАТР МОДЫ»

**Актуальность** программы обусловлена тем, что она способствует созданию условий для активизации художественного ресурса личностного и творческого становления учащихся средствами художественной, театральной и концертной деятельности, что оказывает неоценимое воздействие на развитие творческой личности и выбор будущей профессии.

**Образовательные области программы:** музыка, технология, изобразительное искусство, черчение, история, литература, психология.

**Основная цель программы:** содействие укреплению у учащихся интереса к моде и театральному творчеству, формирование у них специальных навыков, необходимых для творческого самовыражения и творческой импровизации.

Программа способствует развитию формирования образного мышления, дисциплинированности, ответственности, умению управлять своими эмоциями, приучает работать в команде, в творческом коллективе. Учащиеся приобретают специальные умения и навыки по дикции, артикуляции. Знания,

полученные в области стиля и имиджа, помогают не только создать неповторимый образ, где органично сочетаются одежда, причёска, макияж, но и познать себя как личность. Такие дисциплины, как дефиле, хореография формируют культуру поведения, движений, правильную осанку, красивую походку, что положительно влияет на здоровье, самоощущение учащихся, повышение уверенности, самооценки.

**Срок реализации программы – 1 год. Объём программы – 144 часа.**

В процессе обучения **учащиеся знакомятся** с основами дефиле, хореографии, выполняют упражнения на развитие пластики, изучают основы фотопозирования, макияжа, имиджа и стиля, учатся проектированию и моделированию одежды. **Ожидаемыми результатами** следует считать: умение правильно воспроизводить осанку и походку, ритмично двигаться и шагать, передавать заданный образ, знать основы нанесения макияжа, знать принципы проектирования и моделирования одежды.

**Результативность программы** будет проверяться через участие в концертах, конкурсах, праздниках, дефиле, фотосессиях; через активность учащихся на занятиях, устойчивость познавательной мотивации, индивидуальную промежуточную (итоговую) аттестацию учащихся и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе «АЗБУКА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ» (Евтушенко М.Б.)

#### **Актуальность программы:**

Воспитание у детей дисциплинированности, организованности на улицах и дорогах, в общественном транспорте является естественной неотъемлемой частью общей культуры. Усвоенные с детства правила поведения с годами станут нормой, а их соблюдение – постоянной потребностью человека. Для этого необходима систематическая тренировка в соблюдении правил поведения, возможная лишь в процессе активной деятельности и в условиях дополнительного образования.

Безопасность детей как самых уязвимых участников дорожного движения – проблема всего общества; это, прежде всего, забота взрослых, поэтому программой предусмотрена работа с педагогами, воспитателями, родителями. Избежать этих опасностей можно лишь путем соответствующего воспитания и обучения детей.

**Программа способствует развитию** углубленного изучения правил дорожного движения (ПДД) в игровых формах, овладению методами предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма и навыками оказания первой помощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях, знакомство с оперативно-техническими средствами регулирования дорожного движения.

**Образовательные области программы:** окружающий мир, культура, медицина, история, изобразительное искусство, технология, литература, валеология.

**Основной целью** программы является изучение ПДД, практическое применение их в жизни; разъяснительная работа среди детей младшего возраста, пропаганда ПДД на дороге через освоение знаний и навыков уличного и пешеходного движения и движения транспорта; воспитание у детей гражданственности, высокой общей культуры, коллективизма через освоение знаний и навыков уличного пешеходного движения и движения транспорта.

**Срок реализации программы – 2 года. Объём программы – 144 часа.**

Программа имеет **социально-педагогическую направленность** и составлена с учётом специальной литературы, на основе собственного педагогического опыта и рекомендаций по организации работы с детьми по изучению ПДД.

**На первом году обучения** учащиеся знакомятся с дорожной грамотой, транспортными средствами, правилами дорожного движения. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание устройства дороги, обязанностей пешехода и обязанностей водителя, дорожных знаков, их групп, значение сигналов светофора, правил перехода улицы и перекрёстков в положенном месте, соблюдая ПДД; знание правил культурного поведения в транспорте и общественных местах через практические занятия, просмотр фильмов, беседы, дидактические игры.

**На втором году обучения** учащиеся знакомятся с обязанностями пассажиров, значением предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма, с правилами дорожного движения для велосипедистов, видами транспорта, безопасностью пассажиров. **Ожидаемыми результатами** следует считать овладение базовыми правилами поведения на дороге, устойчивыми навыками безопасного поведения в любой дорожной ситуации через практические занятия, экскурсии, развивающие игры.

**Результативность программы** будет проверяться через проведение тематических занятий по изучению ПДД, викторины, соревнования, конкурсы рисунков, театральные представления, праздники, игровые программы, активность детей на занятиях, устойчивость познавательной мотивации, собеседования и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе «Шахматная азбука»

#### **Актуальность программы:**

Игра является неотъемлемой формой деятельности ребёнка-дошкольника, это средство самовыражения и моделирования социальных отношений. Шахматная игра - увлекательное занятие для детей. Шахматы - уникальный инструмент развития творческого мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта ребёнка. Они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает детям не отстать в развитии от своих

сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некомуникативного типа. Шахматы - это творчество, сочетающееся со строгими правилами и широким простором для самостоятельности и выдумки.

Шахматы активизируют мыслительную деятельность, тренируют психические процессы, воспитывают морально-волевые качества. К тому же шахматы – замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений, полноценному самовыражению и самореализации. Игра в шахматы даёт возможность человеку реализовать врождённую потребность в состязаниях на уровне мыслительной деятельности. Удовлетворение этой потребности способствует гармоничному развитию личности. Особенно это актуально для нынешнего времени - времени решительных преобразований во всех сферах человеческой деятельности, когда для достижения успеха требуется максимальное использование всего потенциала, запасов внутренней энергии человека.

Совершенствованию в шахматах нет предела, всегда есть чему учиться и чему удивляться. Их глубина и красота неисчерпаемы, и потому они могут стать спутником ребёнка на всю жизнь.

**Образовательные области** программы: математика, психология, философия, информатика, культура, география, история.

**Основной целью программы** является интеллектуальное развитие детей, обучение основам шахматной игры, совершенствование психических процессов, становление которых особенно активно в дошкольном возрасте.

**Программа способствует развитию** умения владеть определёнными умственными операциями, логическими приёмами мышления. Игра развивает и дисциплинирует все психические процессы: мысль, внимание, память, все формы мышления, а также способствует развитию воображения и творчества, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения. Шахматная игра позволяет расширить круг общения, возможность полноценного самовыражения, самореализации, позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Программа в игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре.

**Срок реализации** программы – 2 года, **объём программы** – 144 часа.

Программа относится к **физкультурно-спортивной направленности**.

**На первом году обучения** изучают правила игры, знакомятся с основными понятиями и терминами шахматной игры, решают простые задачи, которые способствуют быстрому усвоению материала. **Ожидаемыми результатами** следует считать решение шахматных задач (мат в один и в два хода), участие в мини-турнирах и умение анализировать сыгранные партии.

**На втором году обучения** учащиеся учатся составлять планы игры, решать шахматные задачи, играют партии между собой, анализируют партии известных шахматистов, участвуют в шахматных соревнованиях и классификационных турнирах. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание приемов и мотивов комбинационной игры, совершенствование в решении задач и комбинационного зрения.

**Результативность программы** будет проверяться через участие в соревнованиях, тренировочных турнирах, эстафетах, викторинах; через отношение к работе, устойчивость познавательной мотивации, активность на занятиях и другие формы.

## **АННОТАЦИЯ к рабочей программе «Шахматы»**

**Актуальность программы** обусловлена тем, что шахматы - уникальный инструмент развития творческого мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта ребёнка, так как сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Умение играть в шахматы оказывает огромное влияние на умственное развитие человека, независимо от возраста и профессии. К числу наиболее важных социальных функций шахмат относят педагогическую функцию, ориентированную на формирование творческих качеств личности, развитие познавательных способностей. Шахматы - это творчество, сочетающееся со строгими правилами и широким простором для самостоятельности и выдумки. К тому же шахматы – замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений, полноценному самовыражению и самореализации. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей.

**Основной целью программы** является привитие интереса учащихся к шахматной игре, воспитание умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь учащихся как один из элементов умственной культуры.

**Образовательные области программы:** математика, психология, философия, информатика, культура, география, история.

Программа **способствует развитию** абстрактного мышления, творческой раскрепощённости, фантазии, логического мышления, самостоятельности в принятии решений; позволяет развить комбинационное чутьё, воспитывает волю, мужество, целеустремлённость. Шахматы оказывают дисциплинирующее влияние, прививают навыки самоорганизованности.

**Срок реализации программы – 3 года. Объём программы – 648 часов. Количество часов по всем годам обучения: 216.**

**Год создания программы – 2001.** Программа ежегодно корректируется.

Программа относится к **физкультурно-спортивной направленности.**

**На первом году обучения** учащиеся знакомятся с историей шахмат, доской, фигурами, шахматной нотацией. Ожидаемыми результатами следует считать знание шахматной нотации, умение выбирать единственно правильное решение из возможных вариантов.

**На втором году обучения** учащиеся получают понятие о тактических приёмах и комбинациях, изучают технику шахматной тактики. Ожидаемыми результатами следует считать умение логически мыслить, использовать недочёты и слабости соперников в игре, применение тактических приёмов игры.

**На третьем году обучения** путём турнирной практики учащиеся совершенствуют позиционное и комбинационное зрение и стремятся к получению спортивного разряда. Ожидаемыми результатами следует считать знание требований квалификационных категорий по разрядам, умение делать самостоятельные выводы, реализация себя в турнирах разных уровней.

**Результативность программы** будет проверяться через турнирную практику в объединении, городские, районные, областные соревнования, товарищеские встречи, получение спортивных разрядов, через участие в квалификационных турнирах, через промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию учащихся, а также через активность учащихся на занятиях и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программе «Цветные ладошки» (2 года обучения)

**Актуальность программы** обусловлена тем, что человек будущего должен быть созидателем, личностью с развитым чувством красоты и активным творческим началом. Программа отвечает развитию у ребёнка любви к прекрасному, обогащению его духовного мира, развитию воображения, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщению к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры. В программе раскрывается значение народного искусства как мощного средства эстетического, трудового и патриотического воспитания. Изделия детского творчества помогают прививать детям любовь к родному краю, учить их видеть природу, ценить традиции родных мест, уважать и ценить труд каждого. Произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства передают учащимся представление народа о красоте, добре и любви.

**Основной целью** программы является развитие творческой личности учащихся, привитие любви к созидательному труду через освоение знаний, умений, навыков работы с красками, бумагой, картоном, пластилином; формирование у детей раннего возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Образовательные области** программы: история, литература, изобразительное искусство, технология, музыка, окружающий мир, биология, культура. Программа **способствует развитию** воображения, творческих способностей, формированию и совершенствованию мелкомоторных навыков; пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки.

Содержание программы соответствует и рекомендовано учащимся **5 – 7 лет.** Год создания программы - **2015.**

**Срок реализации** программы – **2 года. Объём программы - 216 часов.** Программа относится к **художественной направленности.**

**На первом году обучения** учащиеся знакомятся с декоративно-прикладным творчеством, с изобразительным творчеством, лепкой. Выполняют такие работы по изобразительному творчеству: «Веселое лето», «Загадки с грядки», «Нарядные лошадки», «Осенние листья», «Короны и кокошники», «Знаки дорожного движения», «Наш календарь», «Зимнее окошко», «Еловые веточки», «Зимние забавы», «Веселый клоун».

Выполняют следующие работы по лепке: «Наши любимые игрушки», «Косматый мишка», «Кто под дождем промок», «Зимние забавы», «Обезьянки на пальмах», «Отважные парашютисты», «Наш зоопарк».

**Ожидаемыми результатами** следует считать приобретение навыков работы с пластилином и соленым тестом, правильное пользование стеком, соблюдение техники безопасности, правильное пользование карандашом и кистью; знание цветов радуги, основных цветов, а также умение получать дополнительные цвета путем смешивания.

**На втором году обучения** учащиеся продолжают знакомиться с лепкой из пластилина и соленого теста, а также выполняют аппликацию из цветной бумаги, знакомятся с рисованием различными мягкими материалами и красками; выполняют такие работы, как «Дельфины», «Осенний букет», «Маски» (аппликации); рисунки: «Осенний пейзаж», «Зимний пейзаж», «Рисуем весну», «Веселое лето», «Рисуем дождь» и другие работы. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание различных материалов

и их свойств, приобретение навыков работы с ножницами и клеем, знание основных цветов и умение ими пользоваться, формирование положительного отношения к изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.

**Результативность** программы будет проверяться через участие в выставках, конкурсах, творческие работы, отношение к работе, устойчивость познавательной мотивации, активность на занятиях и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «**IT-технологии**»

**Актуальность программы** обусловлена тем, что умение работать с новыми информационными технологиями становится неотъемлемой частью информационной культуры человека.

Современный период развития общества по праву называют этапом информатизации. Мы находимся на пути к информационному обществу, основанному на разуме, интеллекте, эрудиции. На фоне общей картины информационных процессов, происходящих в современном обществе, изменяются требования, предъявляемые к современному человеку. Его необходимым качеством становится высокий уровень информационной культуры. Развитый интеллект, знание компьютерных технологий, умение грамотно работать с любой информацией, профессионализм – вот основные характеристики человека, подготовленного к жизни в информационном обществе. Программа «IT-технологии» ориентирована на подростков, которые уже начинают задумываться о выборе своего профессионального пути. Занятия по программе помогут учащимся приобрести образовательные компетенции в наиболее популярных на сегодняшний день программных средах и понять, хотят ли они в дальнейшем связать свою жизнь с IT-технологиями.

**Основная цель программы** - формирование представления об IT-технологиях, развитие пользовательских навыков работы на персональном компьютере в наиболее популярных на сегодняшний день программных средах, обучение учащихся пониманию роли компьютера в современном обществе, развитие умений: грамотно его использовать, проводить с его помощью исследование.

**Образовательные области программы:** начальные сведения по электротехнике, культура, алгебра, геометрия, изобразительное искусство, черчение, английский язык, музыка, валеология.

Содержание программы **способствует развитию** познавательных психических процессов учащихся, таких как внимание, мышление, память, воображение, восприятие. Поэтому большое внимание в ходе реализации программы уделяется работе со специальными компьютерными программами, способствующими развитию этих качеств. В основу обучения положен принцип активизации познавательной мотивации, используются элементы проблемного обучения. Кроме того, содержание программы способствует формированию в сознании ребенка целостной картины мира, глубокому пониманию метапредметных связей.

**Год создания программы – 2016. Объём программы – 288 часов.**

**Срок реализации программы – 2 года.**

**На первом году обучения** учащиеся получают представление о компьютере и его возможностях, рассматривают области применения компьютерных технологий, изучают правила техники безопасности, учатся применять здоровьесберегающие технологии при работе на персональном компьютере, приобретают навыки работы с графическим редактором, занимаются компьютерным моделированием, профессионально изучают текстовый редактор; знакомятся с программой для создания презентаций, в занимательной форме - с языком программирования Бейсик, рассматривая поначалу его графические и музыкальные возможности и создавая несложные анимационные программы. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание правил техники безопасности при работе на персональном компьютере; назначение развивающих компьютерных программ; назначение, возможности, области применения текстовых редакторов, графических редакторов, программы для создания презентаций; назначение, области применения языка программирования Бейсик, основные системные команды, возможности графического и музыкального режима языка.

**На втором году обучения** учащиеся знакомятся с такими прикладными программами как электронные таблицы, система управления базами данных, работают над созданием сайтов и публикаций, учатся создавать мультимедийные проекты.

**Ожидаемыми результатами** следует считать знание назначения, возможностей, областей применения электронных таблиц, СУБД, программ для создания публикаций; учащиеся будут иметь представление о том, что такое мультимедийный продукт, научатся использовать электронные таблицы и СУБД для решения задач; готовить публикацию-отчёт по теме исследовательской деятельности; самостоятельно разрабатывать и создавать с помощью компьютера мультимедийный продукт.

**Результативность программы** будет проверяться через выполнение учащимися контрольных работ, зачетных заданий, индивидуальных творческих заданий, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию учащихся, участие учащихся в районных и областных олимпиадах по информатике, областных мероприятиях; через активность учащихся на занятиях, их отношение к работе, устойчивость познавательной мотивации, умение жить в разновозрастном коллективе.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «Мир в объективе»

**Актуальность** программы обусловлена тем, что фотография прочно вошла в нашу повседневную жизнь, для кого-то стала профессией, для других — возможность заполнить семейный альбом снимками памятных событий, для третьих — увлечение, способ самовыражения и самоутверждения. Обычно снимки начинающих фотографов не обладают той выразительностью, которая имела бы художественную ценность. Для создания такого снимка необходимо овладеть не только знаниями технических характеристик аппаратуры, изучить технологию негативного и позитивного процессов, но и уделить должное внимание вопросам изобразительного мастерства, овладеть способами художественного отображения снимка.

**Основная цель программы:** создание условий социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности детей и подростков, необходимых для творческого самовыражения адаптации в сложной обстановке современного мира.

**Образовательные области программы:** фотография, информатика, технология, изобразительное искусство, история, биология, география.

Программа **способствует** не только эстетическому, но и умственному, нравственному **развитию** учащихся. Работая с фотоаппаратом, выполняя различные задания, сравнивая свои успехи с успехами друзей, ребенок познает истинную радость творчества. Организация фотовыставок, использование детских фоторабот для учебных пособий играют существенную роль в воспитании уважения к труду.

**Год создания программы – 2016. Объём программы – 72 часа. Срок реализации программы – 1 год.**

**Ожидаемыми результатами** следует считать: умение получать правильно построенные фотоснимки в различных жанрах фотографии, умение обрабатывать цифровое фото. Лучшие из них помещаются на отчётные фотовыставки, направляются для публикации в газетах и на фотоконкурсы. Важный результат – желание ребят попробовать себя в фотожурналистике, умение объяснять новичкам основы современной фотографии.

**Результативность** программы будет проверяться через участие в конкурсах, праздниках, фотосессиях; через активность учащихся на занятиях, устойчивость познавательной мотивации, индивидуальную промежуточную (итоговую) аттестацию учащихся и другие формы.