

**КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ПЛАВСКИЙ РАЙОН  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
муниципального образования Плавский район  
«Дом детского творчества»**

Рассмотрена  
на заседании педагогического совета  
Протокол от 16.09.2021 № 2

Утверждаю  
Приказ по МБУ ДО МО  
Плавский район «ДДТ» от 17.09.2021 № 82

Секретарь: \_\_\_\_\_ Н.Н. Данилова

Директор: \_\_\_\_\_ Л.А. Илюхина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
к дополнительной общеобразовательной  
(общеразвивающей) программе  
«ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК»  
художественной направленности  
первого года обучения  
на 2021 - 2022 учебный год**

**Возраст обучающихся: 5 - 7 лет**

**Педагог дополнительного образования: Криушичева Мария  
Михайловна**

## **I. Пояснительная записка**

### **I.1. Основные характеристики программы**

**I.1.1.** Дополнительная общеразвивающая программа «**Цветик-семицветик**» реализуется в соответствии с **художественной** направленностью образования, так как ориентирована на развитие творческих способностей детей в изобразительном искусстве, передачу духовного и культурного опыта человечества, на воспитание творческой личности, раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребёнка, на получение учащимися основ будущего профессионального образования.

#### **I.1.2. Актуальность программы**

Художественно–творческая деятельность (лепка, рисование, аппликация конструирование) очень интересна для ребенка–дошкольника, так как удовлетворяет его потребность в деятельности вообще и в продуктивной деятельности в частности; в необходимости отражения полученных впечатлений от окружающей жизни, потребности отражения и выражения своего отношения к увиденному, пережитому. Эта деятельность отвечает особенностям мышления ребенка данного возраста. Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы разностороннего гармоничного развития ребенка.

#### **I.1.3. Педагогическая целесообразность программы**

**Год создания программы – 2021.** Программа ежегодно корректируется и утверждается приказом по учреждению.

Данная программа **направлена на развитие** у ребёнка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие воображения, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребёнка.

Программа **способствует развитию** интенсивной познавательной активности детей, внимания, способностей всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличительное, а также формированию сенсорных ориентировок в цвете, форме, величине, фактуре предметов. На данном этапе происходит первоначальное освоение орудийных действий с изобразительным материалом, приобщение обучающихся к рассказыванию об увиденном и поразившем явлении языком красок, линий, словами. Программа способствует развитию пространственного восприятия и глазомера, мелкомоторных навыков.

**На первом году обучения** обучающиеся учатся правильно держать карандаш (кисть), ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков; знакомятся с основными и дополнительными цветами, художественными

материалами, нетрадиционными техниками рисования (рисование пальцами, рисование штампом). Занятия по лепке носят предметный характер, т. е. дети лепят отдельные фигурки. На занятиях по аппликации знакомятся с правилами ТБ труда при работе с ножницами, видами аппликации, учатся складывать бумагу, вырезать геометрические фигуры, наклеивать их в соответствии с сюжетом.

**Ожидаемыми результатами** следует считать приобретение навыков работы с красками, кистями, карандашами, ножницами, клеем цветной бумагой, пластилином, выполнение следующих работ: рисование пальчиком - «Дождик», рисование ладошкой - «Солнышко», рисование овощей (репка на грядке), рисование ватными палочками, рисование деревьев, домов, животных, птиц; выполнение следующих работ по лепке из пластилина и из солёного теста: мяч, репка, грибное лукошко, сороконожка, зайка, новогодние игрушки; работы из природного материала. Работы в технике аппликации: «Листопад», «Ковер-самолет» с использованием природного материала, из цветной бумаги - яблоко с листочком, «Грибной ежик», осенняя береза.

Рекомендуемый перечень работ является примерным и может изменяться и дополняться в зависимости от творческих способностей и интересов детей. Темы учебного курса могут быть сокращены или расширены. Возможна корректировка программы.

#### **I.1.4. Цель программы:**

- развитие у детей раннего возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности, приобщение к ручному труду.

#### **I.1.5. Задачи программы**

- способствовать раскрытию и развитию творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия изобразительным искусством, лепкой и аппликацией, художественным конструированием

- знакомить со свойствами бумаги, клея, пластилина, природного материала, с правилами ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, пластилином, с основами культуры ручного труда

- знакомить с народными промыслами, с приёмами работы нетрадиционных техник рисования

- развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами

- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности

- воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту окружающего мира

- формировать умение работать в коллективе, навыки контроля и самоконтроля, объективной самооценки.

#### **I.1.6. Формы занятий:** аудиторная, внеаудиторная.

Аудиторная форма представляет собой проведение занятий в закреплённом за объединением помещении. Внеаудиторная форма используется при проведении экскурсий, пленэрных занятий, согласно учебно-тематическому плану.

В процессе освоения программы возможны занятия по группам и подгруппам.

## **I.2. Объём программы**

**I.2.1. Объём программы - 144 часа.** Количество часов рабочей программы первого года обучения – **72.** Запланированное количество учебных часов необходимо для достижения цели и ожидаемых результатов при освоении программы. В процессе освоения программы в неё ежегодно вносятся корректировки.

### **I.2.2. Срок реализации программы**

Для освоения рабочей программы необходим **1 год обучения**, что составляет 37 недель, 9 месяцев. Запланированный срок реален для достижения цели и ожидаемых результатов при освоении программы.

**I.2.3. Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 часу** в первом году обучения. Данное количество и периодичность занятий по годам обучения необходимы для реализации системной образовательной деятельности. Длительность академического часа составляет 30 минут.

## **I.3. Планируемые результаты**

### **I.3.1. Планируемые результаты первого года обучения**

К концу первого года обучения обучающиеся **приобретут следующие образовательные компетенции:**

*Обучающиеся будут знать:*

- правила ТБ при использовании и обработке различных материалов
- название, назначение, правила пользования различными инструментами
- основные и дополнительные цвета, 7 цветов радуги
- основные признаки видов и жанров изобразительного искусства.

*Обучающиеся будут уметь:*

- правильно держать карандаш, кисть
- воспринимать и различать виды произведений изобразительного искусства по жанрам: натюрморт, пейзаж, портрет
- добиваться передачи выразительности образа через цвет, форму, пропорцию, позу, композицию
- в декоративном рисовании украшать предметы узорами, используя ритм, симметрию в композиционном построении
- передавать пластический образ в лепке (движение, пропорции, характерные особенности)

- работать в коллективе.

**Обучающиеся приобретут навыки:**

- работы кистью и карандашом, с красками, с ножницами, с клеем, с пластилином
- обработки бумаги: складывание, симметричное и силуэтное вырезание
- работы по шаблонам
- экономного использования материалов
- работы с пластилином и соленым тестом
- работы с природным и бросовым материалом.

### **I.3.2. Способы и формы проверки результатов**

- Мониторинг по выявлению эмоционального благополучия обучающихся (с помощью цветных карточек в устной форме).

Формы проверки результатов прилагаются.

Результативность программы будет проверяться через участие в выставках работ, ярко выраженное желание получать знания, отношение к работе, устойчивость познавательной мотивации, активность на занятиях и другие формы.

## **II. Условия реализации программы**

### **II.1. Методическое обеспечение программы**

Программа реализуется с учётом учебно-воспитательных условий и возрастных особенностей учащихся. **Реализация программы**

**предусматривает:**

- подготовку дидактических материалов (самостоятельных работ, логических игр, творческих заданий, схем технологий выполнения акварельных работ, педагогических рисунков и др.)
- подборку методического материала
- создание внутри коллектива помощников-консультантов из числа наиболее заинтересованных учащихся
- привлечение к работе воспитателей детских садов, районного краеведческого музея, работников библиотек, родителей.
- разработку открытых занятий, оформление конспектов открытых занятий
- составление сценария творческого отчёта
- активное участие в семинаре «Школа совершенствования педагогического мастерства», районных семинарах педагогов дополнительного образования

- в течение года работать над единой методической темой МБУ ДО МО Плавский район «ДДТ» «Профессионально-личностное развитие педагога дополнительного образования в контексте современных требований»
- проведение мастер-классов
- регулярное ознакомление с методической периодикой педагогических журналов
- работа над темой самообразования «Дополнительное образование как ресурс интеллектуального и творческого развития личности в свете профессионального стандарта ПДО».

### **Использование в работе следующих форм и методов обучения**

#### **Методы:**

- метод развивающего обучения
- метод проблемного обучения
- репродуктивный
- метод контроля и самоконтроля
- стимулирования и мотивации
- создание ситуации успеха
- поощрения и порицания

#### **Формы:**

- экскурсия
- выставки
- праздник
- викторины
- конкурсы
- познавательные и развивающие игры

#### **Используемые педагогические технологии**

- Игровые
- Здоровьесберегающие
- Развивающие: кейс-метод, кластер, квест, синквейн и др.

- Проблемное обучение
- Компьютерные технологии
- Проектная деятельность
- Ситуации успешности
- Приём Кубик
- Педагогика сотрудничества и другие технологии.

## **II.2. Учебно-методический комплекс**

Занятия проводятся в кабинете «Изостудияна» МБУ ДО Плавский район «Дом детского творчества», где имеется научно-популярная литература, аудиоматериалы («Звуки природы», «Русские народные песни»); краски: гуашь, кисти для красок, кисти для клея; шаблоны, трафареты; пластилин, цветная бумага, картон, ножницы.

Наглядные пособия: репродукции картин художников, муляжи яблок, грибов, тарелки, кружки, вазы, кувшин; дымковские, филимоновские игрушки.

Имеется необходимая мебель, электрические розетки, верхнее и настенное освещение, а также:

- мольберты в необходимом количестве
- планшеты
- тематические плакаты по правилам техники безопасности и другие
- дидактические плакаты
- оформленные выставки работ учащихся
- гипсовые розетки
- наглядный материал
- учебно-методические издания (разработки занятий по изобразительному творчеству и художественному труду).

## **II.3. Педагогические условия для эффективного художественного развития детей:**

1. Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации и самостоятельного творчества.
3. Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде дополнительного образования.

## **III. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК первого года обучения**

**Место проведения занятий:** кабинет «Изостудия» МБУ ДО МО  
Плавский район «ДДТ»

**Время проведения занятий:** среда (16.20-16.50)  
пятница (15.20-16.50)

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	01.09.2021	Вводное занятие. Вводный инструктаж по ТБ труда на занятиях ИЗО. Знакомство с основными и дополнительными цветами.	Теоретическая	Педагогический контроль а соблюдением правил ТБ труда на занятиях ИЗО	1
2.	03.09	Занятие-игра. «Как цвета ходили друг к другу в гости».	Игра	Игра	1
3.	08.09	Лепка предметная «Мой веселый звонкий мяч».	Практическая	Устная презентация работы	1
4.	10.09	Аппликация «Яблочки с листочком».	Сказка	Выставка	1
5.	15.09	Рисование. Нетрадиционные техники рисования: «Дождик», рисование пальчиком.	Эксперимент	Игра	1
6.	17.09	Лепка. «Репка на грядке».	Сказка	Спектакль	1
7.	22.09	Аппликация. «Листопад».	Практическая	Выступления	1
8.	24.09	Рисование. «Ягодка за ягодкой».	Игра	Игра	1
9.	29.09	Рисование. «Оттиски пробкой, печаткой или картофелем».	Эксперимент	Выставка	1
10.	01.10	Лепка. «Грибное лукошко».	Викторина	Устный опрос	1
11.	06.10	Аппликация с элементами рисования. «Грибной ежик».	Комбинированная	Выставка	1
12.	08.10	Рисование. «Фитопечать», отпечатки листьев.	Эксперимент	Игра	1
13.	13.10	Лепка. «Сороконожка».	Комбинированная	Игра	1
14.	15.10	Аппликация из осенних листьев. «Ковер-самолет».	Осенний вернисаж	Выставка	1

15.	20.10	Рисование ватными палочками. Ветка рябины.	Осенний вернисаж	Выставка	1
16.	22.10	Конструирование. Изготовление поделки из природного материала.	Практическая	Конкурс	1
17.	27.10	Рисование. «Деревья».	Комбинированная	Устный опрос	1
18.	29.10	Лепка. «Уточка в пруду».	Спектакль	Игра	1
19.	03.11	Аппликация обрывная. «Осенняя береза».	Осенний вернисаж	Выставка	1
20.	10.11	Рисование. «Домик с забором».	Практическая	Устная презентация работ	1
21.	12.11	Лепка. «Зайка».	Самостоятельная работа	Выставка	1
22.	17.11	Рисование. «Мордочка усатая, шубка полосатая» (сюжетное рисование)	Путешествие	Конкурс	1
23.	19.11	Конструирование. Поделка из бросового материала.	Комбинированная	Игра	1
24.	24.11	Аппликация. «Снежинки».	Путешествие	Тест	1
25.	26.11	Рисование «Еловые веточки с шишками».	Игра	Игра	1
26.	01.12	Лепка. «Новогодние игрушки».	Праздник	Конкурс	1
27.	03.12	Аппликация с элементами рисования. «Новогодняя елка»	Праздник	Конкурс	1
28.	08.12	Рисование «Варежки»	Праздник	Выставка	1
29.	10.12	Лепка. «Пластилиновые зверушки»	Спектакль	Выставка	1
30.	15.12	Рисование. «Морозные узоры»	Эксперимент	Выставка	1
31.	17.12	Изготовление Новогодних сувениров.	Практическая	Конкурс	1
32.	22.12	Изготовление Новогодних сувениров, продолжение работы.	Практическая	Конкурс	1
33.	24.12	Лепка из соленого теста. «Бублики, баранки»	Эксперимент	Выставка	1
34.	29.12	Аппликация. «Колобок на окошке»	Сказка	Выступление	1
35.	12.01. 2022	Рисование. «Солнышко», рисование ладошкой.	Эксперимент	Игра	1
36.	14.01	Рисование «Снеговик».	Викторина	Игра	1

37.	19.01	Лепка из соленого теста. «Брелок»	Комбинированная	Выставка	1
38.	21.01	Аппликация. «Серпантин танцует».	Сказка	Игра	1
39.	26.01	Рисование. Большая стирка: рисование геометрических фигур (белье сушится на веревке).	Комбинированная	Тест	1
40.	28.01	Лепка сюжетная. «Баю-бай, засыпай».	Комбинированная	Устный опрос	1
41.	02.02	Аппликация из ладошек. «Чудо-дерево».	Путешествие	Игра	1
42.	04.02	Рисование по сюжетам сказок. «В некотором царстве ...»	Сказка	Выставка	1
43.	09.02	Рисование образное. «Папин портрет»	Практическое	Выставка	1
44.	11.02	Аппликация. Изготовление открыток для пап.	Праздник	Выступление	1
45.	16.02	Лепка. Сосульки на крыше.	Самостоятельная работа	Тест	1
46.	18.02	Рисование ватными палочками. Веточка мимозы.	Практическое	Тематический кроссворд	1
47.	25.02	Рисование карандашами. Букет для мамочки.	Самостоятельная работа	Анкета	1
48.	02.03	Аппликация. Открытка для мамочки.	Практическое	Выступление	1
49.	04.03	Лепка. «Веселая неваляшка».	Игра	Игра	1
50.	09.03	Рисование образное. «Мамочкин портрет»	Праздник	Выставка	1
51.	11.03	Аппликация. «Танцующая неваляшка»	Игра	Игра	1
52.	16.03	Лепка с элементами конструирования. «Мостик»	Комбинированная	Конкурс	1
53.	18.03	Рисование сюжетное. «Репка и мышка»	Спектакль	Выступление	1
54.	23.03	Аппликация. «Цветок в горшке».	Путешествие	Выставка	1
55.	25.03	Лепка «Посуда».	Викторина	Устный опрос	1
56.	30.03	Рисование. «Подснежники»	Сказка	Устная презентация работ	1

57.	01.04	Аппликация. «Ручеек и кораблик»	Практическая	Игра	1
58.	06.04	Лепка. «Жаворонок»	Викторина	Устный опрос	1
59.	08.04	Рисование декоративное. «Пасхальное яйцо».	Самостоятельная работа	Выставка	1
60.	13.04	Аппликация. Ветка вербы.	Комбинированная	Тематический кроссворд	1
61.	15.04	Лепка с использованием бросового материала. «Цыплёнок».	Путешествие	Выставка	1
62.	20.04	Рисование. «Почки и листочки»	Викторина	Устная презентация работ	1
63.	22.04	Аппликация. «Цветные флажки».	Практическая	Выставка	1
64.	27.04	Лепка. «Любимые игрушки»	Самостоятельная работа	Конкурс	1
65.	29.04	Рисование. «Праздничный салют»	Праздник	Выставка	1
66.	04.05	Аппликация. «Носит одуванчик желтый сарафанчик»	Сказка	Выступления	1
67.	06.05	Лепка. «Птенчики в гнезде»	Комбинированная	Игра	1
68.	11.05	Рисование. «Цыплята».	Комбинированная	Викторина	1
69.	13.05	Аппликация. Коллективная работа «Цветочная клумба».	Самостоятельная работа	Устная презентация работ	1
70.	18.05	Рисование. Рисуем весенний день.	Практическая	Игра	1
71.	20.05	Выставка работ учащихся	Экскурсия	Устный опрос	1
72.	25.05	Итоговое занятие.	Теоретическая	Анализ работ учащихся	1

**Итого: 72 часа**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.		Вводное занятие. Вводный инструктаж по ТБ труда на занятиях ИЗО. Знакомство с основными и дополнительными цветами.	теоретическая	педагогический контроль а соблюдением правил ТБ труда на занятиях ИЗО	1
2.		Занятие-игра. «Как цвета ходили друг к другу в гости».	игра	игра	1
3.		Лепка предметная «Мой веселый звонкий мяч».	практическая	устная презентация работы	1
4.		Аппликация «Яблочки с листочком».	сказка	выставка	1
5.		Рисование. Нетрадиционные техники рисования: «Дождик», рисование пальчиком.	эксперимент	игра	1
6.		Лепка. «Репка на грядке».	сказка	спектакль	1
7.		Аппликация. «Листопад».	практическая	выступления	1
8.		Рисование. «Ягодка за ягодкой».	игра	игра	1
9.		Рисование. «Оттиски пробкой, печаткой или картофелем».	эксперимент	выставка	1
10.		Лепка. «Грибное лукошко».	викторина	Устный опрос	1

11.		Аппликация с элементами рисования. «Грибной ежик».	комбинированная	выставка	1
12.		Рисование.«Фитопечать», отпечатки листьев.	эксперимент	игра	1
13.		Лепка. «Сороконожка».	комбинированная	игра	1
14.		Аппликация из осенних листьев. «Ковер-самолет».	Осенний вернисаж	выставка	1
15.		Рисование ватными палочками. Ветка рябины.	Осенний вернисаж	выставка	1
16.		Конструирование. Изготовление поделки из природного материала.	практическая	конкурс	1
17.		Рисование. «Деревья».	комбинированная	Устный опрос	1
18.		Лепка. «Уточки в пруду».	спектакль	игра	1
19.		Аппликация обрывная. «Осенняя береза».	Осенний вернисаж	выставка	1
20.		Рисование. «Домик с забором».	практическая	Устная презентация работ	1
21.		Лепка. «Зайка».	Самостоятельная работа	выставка	1
22.		Рисование. «Мордочка усатая, шубка полосатая» (сюжетное рисование)	Путешествие	конкурс	1
23.		Конструирование. Поделка из бросового материала.	комбинированная	игра	1
24.		Аппликация. «Снежинки».	путешествие	тест	1
25.		Рисование «Еловые веточки с шишками».	игра	игра	1
26.		Лепка. «Новогодние игрушки».	праздник	конкурс	1
27.		Аппликация с элементами рисования. «Новогодняя елка»	праздник	конкурс	1
28.		Рисование «Варежки»	праздник	выставка	1
29.		Лепка. «Пластилиновые зверушки»	спектакль	выставка	1
30.		Рисование. «Морозные	эксперимент	выставка	1

		узоры»			
31.		Изготовление Новогодних сувениров.	практическая	конкурс	1
32.		Изготовление Новогодних сувениров, продолжение работы.	практическая	конкурс	1
33.		Лепка из соленого теста. «Бублики, баранки»	эксперимент	выставка	1
34.		Аппликация. «Колобок на окошке»	сказка	выступление	1
35.		Рисование. «Солнышко», рисование ладошкой.	эксперимент	игра	1
36.		Рисование «Снеговик».	викторина	игра	1
37.		Лепка из соленого теста. «Брелок»	комбинированная	выставка	1
38.		Аппликация. «Серпантин танцует».	сказка	игра	1
39.		Рисование. Большая стирка: рисование геометрических фигур (белье сушится на веревке).	комбинированная	тест	1
40.		Лепка сюжетная. «Баю-бай, засыпай».	комбинированная	Устный опрос	1
41.		Аппликация из ладошек. «Чудо-дерево».	путешествие	игра	1
42.		Рисование по сюжетам сказок. «В некотором царстве ...»	сказка	выставка	1
43.		Рисование образное. «Папин портрет»	практическое	выставка	1
44.		Аппликация. Изготовление открыток для пап.	праздник	выступление	1
45.		Лепка. Сосульки на крыше.	самостоятельная	тест	1
46.		Рисование ватными палочками. Веточка мимозы.	практическое	Тематический кроссворд	1
47.		Рисование карандашами. Букет для мамочки.	самостоятельная	анкета	1
48.		Аппликация. Открытка для мамочки.	практическое	выступление	1
49.		Лепка. «Веселая	игра	игра	1

		неваляшка».			
50.		Рисование образное. «Мамочкин портрет»	праздник	выставка	1
51.		Аппликация. «Танцующая неваляшка»	игра	игра	1
52.		Лепка с элементами конструирования. «Мостик»	комбинирован ная	конкурс	1
53.		Рисование сюжетное. «Репка и мышка»	спектакль	выступление	1
54.		Аппликация. «Цветок в горшке».	путешествие	выставка	1
55.		Лепка«Посуда».	викторина	Устный опрос	1
56.		Рисование. «Подснежники»	сказка	Устная презентация работ	1
57.		Аппликация. «Ручеек и кораблик»	практическая	игра	1
58.		Лепка. «Жаворонок»	викторина	Устный опрос	1
59.		Рисование декоративное. «Пасхальное яйцо».	Самостоятель ная работа	выставка	1
60.		Аппликация. Ветка вербы.	комбинирован ная	Туматически й кроссворд	1
61.		Лепка с использованием бросового материала. «Цыплёнок».	путешествие	выставка	1
62.		Рисование. «Почки и листочки»	викторина	Устная презентация работ	1
63.		Аппликация. «Цветные флажки».	практическая	выставка	1
64.		Лепка. «Любимые игрушки»	самостоятельная	конкурс	1
65.		Рисование. «Праздничный салют»	праздник	выставка	1
66.		Аппликация. «Носит одуванчик сарафанчик»	сказка	выступления	1
67.		Лепка. «Птенчики в гнезде»	комбинированна я	игра	1
68.		Рисование. «Цыплята».			1
69.		Аппликация. Коллективная работа «Цветочная клумба».	Самостоятельная работа	Устная презентация работ	1
70.		Рисование. Рисуем весенний	практическая	игра	1

		день.			
71.		Выставка работ учащихся	экскурсия	Устный опрос	1
72.		Итоговое занятие.	теоретическая	Анализ работ учащихся	1

**Итого: 72 часа**