

**КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ПЛАВСКИЙ РАЙОН
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
муниципального образования Плавский район
«Дом детского творчества»**

Рассмотрена

на заседании педагогического совета

Протокол от 16.09.2021 № 2

Секретарь: _____ Н.Н. Данилова

Утверждаю

Приказ по МБУ ДО МО

Плавский район «ДДТ» от 17.09.2021 № 82

Директор: _____ Л.А. Илюхина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программе
«РАЗНОЦВЕТНАЯ ПАЛИТРА»
художественной направленности
учебной группы первого года обучения
на 2021 - 2022 учебный год**

Возраст обучающихся: 7 – 15 лет

Педагог дополнительного образования:

МЕЛЬНИЧЕНКО НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

I.1. Основные характеристики программы

I.1.1. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Разноцветная палитра» (далее - программа) реализуется в соответствии с **художественной направленностью** образования, так как ориентирована на развитие творческих способностей детей в изобразительном искусстве, передачу духовного и культурного опыта человечества, на воспитание творческой личности, раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребёнка, на получение обучающимися основ будущего профессионального образования.

I.1.2. Актуальность программы обусловлена тем, что в условиях возрастания социальной роли личности как носителя национальных традиций художественной культуры при ограниченном времени на изучение искусства в школе важнейшей задачей становится повышение эффективности художественного образования. Дополнительное образование решает эту задачу. Данная программа обеспечивает развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к традиционной национальной культуре в процессе преподавания изобразительного искусства с целью формирования эстетических знаний, пробуждения эстетической восприимчивости и закрепления их в творческом опыте обучающихся.

I.1.3. Педагогическая целесообразность программы

Год создания программы – **2021**. Программа ежегодно корректируется и утверждается приказом по учреждению.

Программа **способствует развитию** образного восприятия окружающего мира, активизации познавательно-творческой деятельности детей, развитию воображения, пространственного мышления; даёт знания о живописи и рисунке, обучающиеся приобретают умения и навыки работы карандашом, красками, кистью и другими художественными материалами; укрепляют, развивают мелкомоторные навыки. Программа прививает чувство красоты, аккуратности, любовь и уважение к людям искусства и их произведениям.

На первом году обучения обучающиеся выполняют тематические рисунки: о космосе, пейзажи, рисуют любимую игрушку, а также рисунки домашних и диких животных, расписывают деревянные изделия в технике Городецкая и другие росписи. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание основных и составных цветов, умение пользоваться красками, кистью, палитрой, рисовать кистью без использования карандаша.

Рекомендуемый перечень работ является примерным и может изменяться и дополняться в зависимости от творческих способностей и

интересов обучающихся. Темы учебного курса могут быть сокращены или расширены, возможна корректировка программы.

I.1.4. Цель программы:

- развитие познавательной мотивации обучающихся, воспитание творчески активной личности в области изобразительного искусства; совершенствование знаний, умений, навыков, самостоятельности в изобразительном творчестве.

I.1.5. Задачи программы

- развивать у обучающихся навыки владения кистью, карандашом
- обучать умению образно представить и отобразить на листе бумаги задуманную композицию
- развивать способности обучающихся в создании художественного образа вещи на основе повтора, вариации, импровизации, умения выражать свое собственное отношение к искусству и действительности
- обучать обучающихся практически различать изученные жанры народного творчества
- работать над повышением эффективности художественного образования учащихся
- обучать детей работать творчески, самостоятельно, развивать приобретенные в общеобразовательной школе навыки в области рисунка, живописи
- развивать умение объективно оценивать свою работу, доводить ее до конечного результата
- воспитывать культуру поведения и речи, а также развивать аккуратность, усидчивость и наблюдательность, прививать навыки общения в разновозрастном коллективе
- развивать способности к объективной самооценке и самоконтролю, создавать условия для устойчивого эмоционального благополучия обучающихся.

I.1.6. Формы занятий: аудиторная, внеаудиторная.

Аудиторная форма представляет собой проведение занятий в закреплённом за объединением помещении. Внеаудиторная форма используется при проведении экскурсий, пленэрных занятий, согласно учебно-тематическому плану.

В процессе освоения программы возможны занятия по группам и подгруппам.

I.2. Объём программы

I.2.1. Объём программы – 144 часа. Количество часов рабочей программы первого года обучения – **72.** Запланированное количество учебных часов необходимо для достижения цели и ожидаемых результатов при освоении программы. В процессе освоения программы в неё ежегодно вносятся корректировки.

I.2.2. Срок реализации программы – для освоения программы необходимы **2 года обучения**, что составляет 74 недели, 18 месяцев. Для освоения рабочей программы первого года обучения необходимы 37 недель, 9 учебных месяцев. Запланированный срок реален для достижения цели и ожидаемых результатов при освоении программы.

I.2.3. Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 часу в первом году обучения. Данное количество и периодичность занятий по годам обучения необходимы для реализации системной образовательной деятельности. Длительность академического часа составляет 45 минут. Возможны другие варианты режима занятий.

I.3. Планируемые результаты

I.3.1. Планируемые результаты *первого года обучения*

К концу первого года обучения обучающиеся овладеют следующими образовательными компетенциями:

Обучающиеся будут знать:

- названия основных и составных цветов
- значение слов: краски, палитра, композиция, симметрия, силуэт, художник
- о красоте и особенностях природы в разные времена года.

Обучающиеся будут уметь:

- пользоваться кистью, красками, палитрой
- правильно располагать лист бумаги, изображать предмет крупно, учитывать взаимное расположение предметов на рисунке, передавать в доступном их возрасту виде основные смысловые связи между предметами
- передавать выразительные особенности формы и размеры предметов.

Обучающиеся приобретут навыки:

- выразительного использования трех цветов: красный, желтый, синий - и их смешивания
- подбора красок в соответствии с передаваемым в рисунке настроением
- рисования кистью без использования карандаша.

I.3.2. Способы и формы проверки результатов

Результативность программы будет проверяться через участие в выставках изобразительного и декоративно-прикладного творчества: персональных, школьных, районных, областных; через участие в смотрах, конкурсах, промежуточную аттестацию обучающихся, активность обучающихся на занятиях, отношение к работе и другие формы.

II. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

II.1. Методическое обеспечение программы

Реализация программы предусматривает:

- разработку открытых занятий, оформление конспектов открытых занятий
- создание внутри коллектива группы помощников–консультантов из числа наиболее умелых обучающихся
- подготовку дидактического материала: шаблонов, трафаретов, раздаточного материала, демонстрационного материала
- подборку и изучение методического материала

Использование в работе следующих форм и методов обучения:

Методы:

- метод развивающего обучения
- метод проблемного обучения
- репродуктивный
- метод контроля и самоконтроля
- стимулирования и мотивации
- создание ситуации успеха
- поощрения и наказания

Формы:

- экскурсия
- выставки
- праздники
- викторины
- конкурсы
- познавательные, развивающие игры.

II.2. Условия реализации программы

Занятия проводятся в оборудованном кабинете, где имеется необходимая мебель, электрические розетки, освещение, а также:

- мольберты
- планшеты
- тематические плакаты

- дидактические плакаты
- выставки работ учащихся
- гипсовые розетки
- наглядный иллюстрационный материал
- учебно-методические издания
- разработки занятий по изобразительному творчеству и художественному труду.

Используемые технологии:

- здоровьесберегающие
- лично-ориентированные
- развивающие
- информационно-компьютерные
- диагностические
- игровые
- проектные
- исследовательские
- коммуникативные
- воспитательные и другие технологии.

III. ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ АТТЕСТАЦИИ (промежуточная аттестация обучающихся):

* **выставочный просмотр** и другие формы.

Примерные **критерии** отбора работ для выставочного просмотра:

- качественное, аккуратное выполнение работ
- сложность работы: использование в окрашивании плоских изделий Городецкой и Хохломской росписи
- соблюдение технологии росписи
- соблюдение этапов выполнения натюрморта
- умелая прорисовка мелких деталей
- верное композиционное решение
- умение доводить начатую работу до конечного результата

- самостоятельность выполнения работы учащимся
- креативность.

Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в январе и в мае первого года обучения.

Не менее чем за неделю до проведения промежуточной аттестации директор МБУ ДО МО Плавский район «ДДТ» издаёт приказ о её проведении и указывает сроки проведения.

IV. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК первого года обучения

Место проведения занятий: МБОУ «Волхонщинская СОШ»

Время проведения занятий: 13.30 – 14.05 понедельник, 13.30 – 14.05 среда

№ п/п	Дата проведения	РАЗДЕЛЫ, ТЕМЫ	Форма проведения занятия	Формы контроля	Кол-во часов
1	01.09.21	Вводное занятие. Вводный инструктаж.	Устный опрос	Зачет	1
2	06.09.21	Тематическое рисование. Рисование бабочки.	Игра	Конкурс	1
3	08.09.21	Изучение природы в разные времена года. Рисование любимого времени года.	Самостоятельная работа	Игра	1
4	13.09.21	Тематическое рисования «Осенняя грусть»	Викторина	Устный опрос	1
5	15.09.21	Беседа «Художники-пейзажисты»	Сказка	Участие в выставке	1
6	20.09.21	Техника рисования различных животных с помощью геометрических фигур.	Игра	Сказка	1
7	22.09.21	Рисование подводного мира.	Практическая работа	Игра	1
8	27.09.21	Рисование кошки.	Сказка	Устный опрос	1
9	29.09.21	Рисование зайца.	Игра	Устный	1

				опрос	
10	04.10.21	Рисование собак разных пород.	Викторина	Участие в выставке	1
11	06.10.21	Рисование животных саванны.	Самостоятельная работа	Конкурс	1
12	11.10.21	Рисование зебры или лошадки.	Конкурс	Игра	1
13	13.10.21	Рисование различных птиц.	Игра	Устный опрос	1
14	18.10.21	Рисование земноводных.	Практическая работа	Участие в выставке	1
15	20.10.21	Рисование животных Арктики.	Самостоятельная работа	Конкурс	1
16	25.10.21	Логическая игра по теме «Животные».	Игра	Участие в выставке	1
17	27.10.21	Беседа о художниках-иллюстраторах.	Сказка	Игра	1
18	01.11.21	Оформление работ обучающихся.	Викторина	Устный опрос	1
19	03.11.21	Иллюстрирование сказки по выбору. Выбор сюжета сказки, рисование иллюстрации в карандаше.	Практическая работа	Конкурс	1
20	08.11.21	Выполнение рисунка в цвете.	Игра	Участие в выставке	1
21	10.11.21	Рисование обложки сказки	Сказка	Конкурс	1
22	15.11.21	Знакомство с народными промыслами: Филимоново, Дымково.	Самостоятельная работа	Игра	1
23	17.11.21	Рисование филимоновской игрушки.	Викторина	Устный опрос	1
24	22.11.21	Рисование дымковской игрушки.	Игра	Участие в выставке	1
25	24.11.21	Рисование деревянной игрушки Матрешка.	Сказка	Конкурс	1
26	29.11.21	Знакомство с Городецкой росписью. Роспись цветов (розан и купавка).	Практическая работа	Игра	1
27	01.12.21	Роспись птиц и животных в	Самостоятельная	Устный	1

		технике Городецкая роспись.	работа	опрос	
28	06.12.21	Составление эскиза доски, украшенной Городецкой росписью.	Практическая работа	Конкурс	1
29	08.12.21	Продолжение работы над росписью эскиза доски.	Сказка	Участие в выставке	1
30	13.12.21	Гжельская роспись. Рисование эскиза тарелки, украшенной гжельской росписью.	Викторина	Игра	1
31	15.12.21	Рисование самовара, украшенного росписью, по выбору.	Практическая работа	Устный опрос	1
32	20.12.21	Работа по творческому замыслу.	Самостоятельная работа	Конкурс	1
33	22.12.21	Тематическое рисование «Зима»	Игра	Участие в выставке	1
34	27.12.21	Выполнение рисунка в цвете.	Сказка	Игра	1
35	29.12.21	Работа по творческому замыслу.	Практическая работа	Устный опрос	1
36	10.01.22	Изготовление открыток «С днем рождения!».	Викторина	Конкурс	1
37	12.01.22	Выполнение открыток в цвете.	Самостоятельная работа	Участие в выставке	1
38	17.01.22	Знакомство с техниками рисования предметов: банка бидон.	Сказка	Игра	1
39	19.01.22	Выполнение рисунка в цвете.	Практическая работа	Устный опрос	1
40	24.01.22	Рисование любимой игрушки.	Самостоятельная работа	Участие в выставке	1
41	26.01.22	Выполнение рисунка в цвете.	Сказка	Сказка	1
42	31.01.22	Рисование открыток ко Дню защитника Отечества	Практическая работа	Игра	1
43	02.02.22	Рисование открыток в цвете.	викторина	Устный опрос	1
44	07.02.22	Ознакомление с различными техниками рисования	Самостоятельная	Устный	1

		акварелью.	работа	опрос	
45	09.02.22	Работа по творческому замыслу	Практическая работа	Участие в выставке	1
46	14.02.22	Оформление работ обучающихся.	Игра	Конкурс	1
47	16.02.22	Знакомство с понятием колорит.	Самостоятельная работа	Игра	1
48	21.02.22	Тематическое рисования «Весенняя радость» к 8 Марта	Самостоятельная работа	Устный опрос	1
49	28.02.22	Выполнение рисунка в цвете.	Викторина	Участие в выставке	1
50	02.03.22	Тематическое рисование «Я и космос»	Практическая работа	Конкурс	1
51	09.03.22	Выполнение работ в цвете.	Сказка	Участие в выставке	1
52	14.03.22	Тематическое рисование «Пасхальное яйцо».	Игра	Игра	1
53	16.03.22	Методика рисования углем и сангиной	Самостоятельная работа	Устный опрос	1
54	21.03.22	Выполнение практических упражнений углем и сангиной.	Практическая работа	Конкурс	1
55	23.03.22	Работа по творческому замыслу.	Практическая работа	Участие в выставке	1
56	28.03.22	Логические игры на тему «Теплота и холодность цвета».	Сказка	Конкурс	1
57	30.03.22	Беседа по картинам И.Репина.	Беседа	Игра	1
58	04.04.22	Пленэр. Выполнение зарисовок различных деревьев.	Самостоятельная работа	Устный опрос	1
59	06.04.22	Рисование весеннего пейзажа.	Практическая работа	Участие в выставке	1
60	11.04.22	Рисование пейзажа с архитектурными достопримечательностями г. Плавска.	Сказка	Конкурс	1

61	13.04.22	Выполнение работы в цвете.	Самостоятельная работа	Игра	1
62	18.04.22	Рисование букета полевых цветов.	Комбинированная	Устный опрос	1
63	20.04.22	Рисование по творческому замыслу.	Сказка	Конкурс	1
64	25.04.22	Пленэр. Рисование городского пейзажа.	Практическая работа	Участие в выставке	1
65	27.04.22	Рисование простого по форме предмета. Ваза.	Игра	Игра	1
66	04.05.22	Выполнение рисунка мягким материалом (сангина, уголь, пастель).	Самостоятельная работа	Устный опрос	1
67	11.05.22	Рисование натюрморта.	Игра	Конкурс	1
68	16.05.22	Рисование натюрморта в цвете.	Практическая работа	Участие в выставке	1
69	18.05.22	Экскурсия на районную выставку декоративно-прикладного творчества «Чудо рукотворное»	Викторина	Игра	1
70	23.05.22	Подготовка к творческому отчету.	Самостоятельная работа	Устный опрос	1
71	25.05.22	Творческий отчет.	Викторина	Конкурс	1
72	30.05.22	Итоговое занятие.	Сказка	Участие в выставке	1
		ИТОГО:	Практическая работа	Игра	72

