

**КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ПЛАВСКИЙ РАЙОН**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
муниципального образования Плавский район**

**«Дом детского творчества»**

**Рассмотрена**

**на заседании педагогического совета  
Протокол от 01.09.2021 № 1**

**Секретарь: \_\_\_\_\_ Н.Н. Данилова**

**Утверждаю**

**Приказ по МБУ ДО МО  
Плавский район «ДТ» от 01.09.2021 № 66**

**Директор: \_\_\_\_\_ Л.А. Илюхина**

**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
технической направленности  
«3D-моделирование»**

**Возраст обучающихся:**

**10 -14 лет**

**Срок реализации:**

**1 год (144 часа)**

**Автор-разработчик: *АКАТОВ ИВАН СЕРГЕЕВИЧ,***

**педагог дополнительного образования**

**Плавск, 2021 год**

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### I.1. Основные характеристики программы

**I.1.1. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «3D- моделирование»** (далее - программа) реализуется в соответствии с технической направленностью образования, так как направлена на формирование научного мировоззрения, освоение методов научного познания мира, развитие исследовательских, прикладных, конструкторских и творческих способностей обучающихся с наклонностями в области точных наук и технического творчества (сфера деятельности «человек-машина»), на формирование профессионального самоопределения обучающихся.

**I.1.2. Актуальность программы** заключается в том, что она связана с процессом информатизации и необходимостью для каждого человека овладеть новейшими информационными технологиями для адаптации в современном обществе и реализации в полной мере своего творческого потенциала.

Учебный курс программы вносит значительный вклад в формирование информационного компонента общеучебных (универсальных) умений и навыков, выработка которых является одним из приоритетов общего образования.

Данная программа поможет обучающимся приобрести образовательные компетенции в наиболее популярных на сегодняшний день программных средах и понять, хотят ли они в дальнейшем связать свою жизнь с компьютерными технологиями.

### I.1.3. Отличительные особенности программы

Программа «3D-моделирование» является **инновационной** для учреждения и составлена с учётом специальной литературы и собственного педагогического опыта. **Уровень программы – базовый.** Язык обучения – **русский.**

**Новизна** и отличительные особенности программы состоят в том, что работа с 3D-графикой – одно из самых популярных направлений использования персонального компьютера, причем, занимаются этой работой не только профессиональные художники и дизайнеры. В наше время трехмерной картинкой уже никого не удивишь. Однако, печать 3D-моделей на современном оборудовании – дело новое. Учащиеся осваивают азы трехмерного моделирования достаточно быстро и начинают применять свои знания на практике. В программе реализуется возможность обучения 3D-графике в программном обеспечении, находящемся в свободном доступе, в 3D-графическом редакторе Blender.

**Основной целью программы** является знакомство обучающихся с принципами работы 3D-графического редактора Blender, создание электронных трёхмерных моделей.

**Образовательные области** программы: технология, компьютерные технологии, изобразительная деятельность, валеология, биология, начальные сведения по электротехнике, алгебра, геометрия, физика, искусство, окружающий мир.

Содержание занятий подобрано с учётом и соблюдением **следующих принципов:**

- от простого к сложному
- от общего к частному – от частного к общему
- принцип связи с общеобразовательными предметами
- принцип развивающего обучения
- принцип межпредметных связей.

#### **I.1.4. Педагогическая целесообразность программы**

**Год создания программы – 2021.** Программа ежегодно корректируется.

Основания для разработки и обновления программы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Конвенция о правах ребёнка
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 9 ноября 2018 г. N 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Санитарные правила СП 2. 4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и здоровья детей и молодежи»
5. Концепция развития дополнительного образования детей на период до 2030 года
6. Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
7. Устав МБУ ДО МО Плавский район «ДДТ»

Данная программа позволяет выявить заинтересованных обучающихся, проявивших интерес к знаниям, оказать им помощь в формировании устойчивого интереса к построению моделей с помощью 3D-принтера и ориентирована на систематизацию знаний и умений по курсу информатики в части изучения информационного моделирования. Программа посвящена изучению основ создания моделей средствами редактора трехмерной графики Blender и **знакомит** обучающихся с 3D-графикой в среде Blender.

Результаты технической фантазии всегда стремились вылиться на бумагу, а затем и воплотиться в жизнь. Если раньше представить то, как будет выглядеть дом или интерьер комнаты, автомобиль или теплоход мы могли лишь по чертежу или рисунку, то с появлением компьютерного трехмерного моделирования стало возможным создать объемное изображение спроектированного сооружения. Оно отличается фотографической точностью и позволяет лучше представить себе, как будет выглядеть проект, воплощенный в жизнь, и своевременно внести определенные коррективы.

**Обучающиеся учатся** выстраивать моделируемые объекты на основе чертежей, рисунков, подробных описаний и другой информации. **Программа способствует развитию** познавательной мотивации обучающихся и их творческих способностей через освоение практических заданий, интересных и часто непростых в решении.

Таким образом, данный курс способствует развитию познавательной активности обучающихся, творческого и операционного мышления, повышению интереса к информатике.

**Ожидаемыми результатами** следует считать умения обучающихся демонстрировать навыки работы в 3D-графическом редакторе Blender по созданию электронных трёхмерных моделей. Обучающиеся будут выполнять такие практические работы, как «Молекула воды», «Счеты», «Капля воды», «Робот», «Комната», «Кубик-рубик», «Брелок», «Сказочный город» и другие работы.

Рекомендуемый перечень работ является примерным и может изменяться и дополняться в зависимости от индивидуальных способностей детей. Темы учебного курса могут быть сокращены или расширены, возможна корректировка программы.

#### **I.1.5. Цель программы:**

развитие познавательной мотивации обучающихся к изучению компьютерных технологий, создание условий для успешного прикладного использования трехмерных графических представлений информации в процессе учебной деятельности.

#### **I.1.6. Задачи программы:**

- знакомить обучающихся с основными операциями в 3D -среде

- знакомить с техникой безопасности труда при выполнении всех видов работ
- формировать представления обучающихся об основных возможностях создания и обработки изображения в программе Blender
- формировать навыки создания трёхмерных картинок, используя набор инструментов, имеющихся в изучаемом приложении
- поощрять творческую деятельность обучающихся, развивая познавательную мотивацию
- способствовать развитию информационной культуры обучающихся, а также навыков работы в проектных технологиях
- воспитывать целеустремленность в реализации поставленной цели, умение доводить начатую работу до конечного результата
- развивать алгоритмическое, логическое мышление и память обучающихся
- прививать навыки контроля и самоконтроля, объективной самооценки, культуры речи
- создавать условия для эмоционального благополучия, положительного микроклимата в коллективе.

### **I.1.7. Возраст обучающихся, которым адресована программа**

Программа реализуется с учётом учебно-воспитательных условий и возрастных особенностей обучающихся. Содержание программы соответствует и рекомендовано обучающимся **12 – 15 лет**.

Особое место подросткового периода (от 11-12 до 14-15 лет) в развитии человека отражено в эпитетах «переломный», «трудный», «критический» и др. Все эти характеристики связаны со сложностями перехода от детства к отрочеству, сопровождающегося специфическими изменениями в физическом, психическом, нравственном и социальном развитии ребенка. В этот период подростки переживают множество существенных перемен - в самих себе и во взаимоотношениях с другими людьми.

Переход к взрослой жизни протекает, как правило, остро. В нем переплетены противоречивые тенденции физического и социального развития. С одной стороны, для этого периода показательны такие негативные явления как дисгармоничность личности, изменение интересов ребенка, протестующий характер его поведения по отношению к взрослым. В то же время подростковый возраст отличается и массой положительных моментов:

- ✓ возрастает самостоятельность ребенка
- ✓ более многообразными и содержательными становятся его отношения с другими детьми и взрослыми
- ✓ значительно расширяется и существенно изменяется сфера его деятельности,
- ✓ развивается ответственное отношение к себе, к другим людям и пр.

Не менее важно и то, что подростковый период выводит ребенка на качественно новую социальную ступень, на которой реально формируется его сознательное отношение к себе как к члену общества.

У обучающихся этого возраста происходит формирование чувства взрослости, зрелых форм учебной мотивации, при которой учение приобретает личностный смысл; развитие новых форм общения и придания особой значимости общению. Придаётся значение опыту совместного действия в сообществе сверстников и значимых взрослых, объединённых на основе совместной деятельности. Основные формы деятельности для этого возраста: общение, познание и учение, труд, творчество. Подростки стремятся приобрести опыт собственной проектной работы, возможность пробовать различные учебные интересы. У них формируются навыки управления собой и своими состояниями, самопозиционирование, лидерские навыки.

Набор обучающихся в группу осуществляется по принципу добровольности, обуславливается интересом к освоению компьютерных технологий, желанием получить качественные образовательные компетенции под руководством педагога.

Учебные группы формируются в зависимости от возраста обучающихся, на общности межличностных отношений и интереса к предмету до начала занятий по программе. Количество обучающихся в группе – до 15 человек.

### **I.1.8. Формы занятий:** аудиторная.

Аудиторная форма представляет собой проведение занятий в закреплённом за объединением помещении. В процессе освоения программы возможны занятия по группам и подгруппам.

## **I.2. Объём программы**

**I.2.1. Объём программы – 144 часа.** Запланированное количество учебных часов необходимо для достижения цели и ожидаемых результатов при освоении программы.

**I.2.2. Срок реализации программы – для освоения программы необходим 1 год обучения, что составляет 36 недель, 9 учебных месяцев.**

Запланированный срок реален для достижения цели и ожидаемых результатов при освоении программы.

**I.2.3. Режим занятий: 4 раза в неделю по 1 часу.** Данное количество и периодичность занятий необходимы для реализации системной образовательной деятельности. Длительность академического часа составляет 45 минут. Возможны другие варианты режима занятий.

### **I.3. Планируемые результаты**

***Обучающиеся к концу периода обучения будут знать:***

- основы графической среды Blender
- структуру инструментальной оболочки данного графического редактора
- основные понятия, способы и типы компьютерной графики
- принципы работы прикладной компьютерной системы
- основные способы моделирования графических объектов в пространстве.

***Обучающиеся будут уметь:***

- создавать и редактировать графические изображения
- выполнять типовые действия с объектами в среде Blender
- анализировать графические программы с точки зрения 3D-моделирования
- анализировать пользовательский интерфейс программного средства
- реализовывать технологию выполнения конкретной ситуации с помощью редактора трехмерной графики.

***Обучающиеся приобретут навыки:***

- работы в графическом редакторе Blender
- построения композиции при создании графических изображений
- проектирования несложных трёхмерных моделей объектов
- самостоятельной работы
- работы в команде над общим проектом.

#### **I.3.1. Личностные и метапредметные результаты. Универсальные учебные действия**

Обучающиеся закрепят и расширят знания, приобретённые в общеобразовательной школе, усвоят содержание учебного курса данной программы, приобретут и закрепят метапредметные результаты.

Развитие метапредметных знаний и умений обучающихся в результате освоения программы способствуют приобретению обучающимися универсальных учебных действий:

## Учебно-управленческие умения

<b>Регулятивные УУД</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Определять наиболее четкую последовательность действий по выполнению учебной задачи</li><li>- Владеть различными видами самоконтроля</li><li>- Самостоятельно оценивать учебную деятельность посредством сопоставления с деятельностью других обучающихся</li><li>- Вносить необходимые коррективы в содержание, объем учебной задачи, последовательность и время ее выполнения</li></ul>
<b>Познавательные УУД</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Определять объект анализа и синтеза</li><li>- Определять причинно-следственные отношения компонентов объекта. Определять существенные признаки объекта</li><li>- Выполнять сравнение по аналогии, т.е. из сходства объектов в некоторых признаках делать предположение об их сходстве в других признаках<ul style="list-style-type: none"><li>- Различать объём и содержание понятий, т.е. определяемые объекты и совокупность их существенных признаков.</li><li>- Подбирать и группировать материал по определённой теме из научных, официально-деловых и публицистических текстов</li><li>- Составлять на основании задания таблицы, схемы, график</li><li>- Определять объект анализа и синтеза, отграничивать вещь или процесс от других явлений или процессов</li><li>- Выполнять неполное однолинейное сравнение, т.е. устанавливать либо только сходство, либо только различие по одному аспекту</li><li>- Осуществлять индуктивное обобщение (от единичного достоверного к общему)</li></ul></li></ul>

	<p>вероятностному), т.е. определять общие существенные признаки двух и более объектов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различать компоненты доказательства, т.е. тезис, аргументы и форму доказательства.</li> <li>- Выполнять полное комплексное сравнение, т.е. одновременно устанавливать сходство и различие объектов по нескольким аспектам.</li> <li>- поиск и выделение необходимой информации в справочном разделе учебников (выдержки из справочников, энциклопедий, Интернет-сайтов с указанием источников информации, в том числе адресов сайтов),</li> <li>- составление знаково-символических моделей, пространственно-графических моделей реальных объектов; использование готовых графических моделей процессов для решения задач.</li> </ul>
<p><b>Коммуникативные УУД</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учитывать позиции собеседника или партнёра по деятельности; действия, направленные на сотрудничество</li> <li>- Совершать действия, направленные на коммуникативно-речевые действия, служащие средством передачи информации другим людям и становления рефлексии</li> <li>- Уметь слушать и слышать, вступать в диалог, планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками — определять цели, функции участников, способы взаимодействия</li> <li>- Управлять поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий</li> <li>- Работать в группе, паре, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила поведения</li> <li>- Оформлять свои мысли в устной и письменной форме</li> </ul>
<p><b>Личностные УУД</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявлять готовность и способность к выполнению норм и требований вводного инструктажа, прав и обязанностей обучающегося.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям</li> <li>- Проявлять уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим</li> <li>- Проявлять адекватную позитивную самооценку</li> <li>- Проявлять готовность к самообразованию и самовоспитанию</li> <li>- Способность к участию в самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в учебном кабинете, участие в мероприятиях)</li> </ul>
--	--

В комплексе всё перечисленное способствует использованию метапредметных знаний и умений для более глубокого понимания и восприятия содержания учебного курса, развитию самостоятельности, а, следовательно, **саморазвитию и самосовершенствованию** обучающихся.

### **I.3.4. Способы и формы проверки результатов**

Результативность программы будет проверяться через выполнение обучающимися контрольных работ, зачетных заданий, индивидуальных творческих заданий, промежуточную аттестацию обучающихся, итоговую оценку качества освоения программы, участие в областных мероприятиях; через активность обучающихся на занятиях, их отношение к работе, устойчивость познавательной мотивации, умение жить в разновозрастном коллективе.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **II.1. Учебный план**

<b>№ п/п</b>	<b>РАЗДЕЛЫ, ТЕМЫ</b>	<b>Кол-во теоретич. часов</b>	<b>Кол-во практич. часов</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Формы контроля</b>
<b>1.</b>	Вводное занятие. Вводный инструктаж, правила ТБ на занятиях	2	-	2	Наблюдение за выполнением правил вводного инструктажа и ТБ
<b>2.</b>	Основы работы в программе Blender	7	37	44	Компьютерная презентация

3.	Простое моделирование	4	42	46	Компьютерная презентация
4.	Основы 3D-моделирования	4	38	42	Защита творческого проекта
5.	Итоговое занятие	2	8	10	Анализ работы учебной группы
<b>ИТОГО:</b>		<b>19</b>	<b>125</b>	<b>144</b>	
Формы (форма) проведения промежуточной аттестации обучающихся, итоговой оценки качества освоения программы: <b>защита творческого проекта</b> и другие формы					

## II.2. Содержание тем программы

### II.2.1. Вводное занятие. Вводный инструктаж, правила ТБ на занятиях *Теоретические сведения:*

- ознакомление обучающихся с содержанием дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы, с видами деятельности и работ в течение учебного года
- знакомство с правилами вводного инструктажа, правилами ТБ на занятиях, с учебным кабинетом
- выборы старосты, ознакомление с расписанием, режимом работы объединения, распределением дежурства.

### II.2.2. Основы работы в программе Blender

#### *Теоретические сведения:*

- знакомство с программой Blender
- демонстрация возможностей, элементы интерфейса Blender
- основы обработки изображений
- примитивы
- ориентация в 3D-пространстве, перемещение и изменение объектов в Blender
- выравнивание, группировка и сохранение объектов
- простая визуализация и сохранение растровой картинки.

#### *Практические занятия:*

Работа с компьютером:

- центрирование, перемещение, вращение, масштабирование объекта
- изменение размеров объектов Блендер
- создание сложных графических объектов с повторяющимися и /или / преобразованными фрагментами
- работа с мэш-объектами среды трехмерного моделирования
- определение инструментов графического редактора для выполнения базовых операций по созданию моделей.

### ***Примерный перечень работ:***

- практическая работа «Пирамидка»
- практическая работа «Снеговик»
- практическая работа «Мебель».

## **II.2.3. Простое моделирование**

### ***Теоретические сведения:***

- добавление объектов. Режимы: объектный и редактирования
- экструдирование (выдавливание) в Blender
- сглаживание объектов в Blender
- подразделение (subdivide) в Blender, инструмент Spin (вращение)
- модификаторы в Blender
- логические операции Boolean
- базовые приемы работы с текстом в Blender
- модификаторы в Blender
- Mirror – зеркальное отображение
- модификаторы в Blender
- Array – массив. Добавление материала. Свойства материала. Текстуры в Blender.

### ***Практические занятия:***

- включение соответствующего режима: редактирование вершин, либо ребер, либо граней, изменение размеров граней, ребер
- использование инструмента экструдирования, способов сглаживания объектов, применение их при необходимости
- выделение в сложных графических объектах простых (графические примитивы)
- планирование работы по конструированию сложных графических объектов из простых
- создание объектов с использованием инструмента подразделения
- Использование инструмента Spin для создания моделей
- объяснение обучающимися, что такое «модификатор», применение этого инструмента для создания моделей
- использование возможности трехмерного редактора для добавления 3D-текста
- создание объектов с использованием различных модификаторов.

### ***Примерный перечень работ:***

Практические работы: «Молекула воды», «Счеты», «Капля воды», «Робот», «Создание кружки методом экструдирования», «Комната», «Создание вазы», «Пуговица», «Брелок», «Гантели», «Кубик-рубик», «Сказочный город».

## **II.2.4. Основы 3D-моделирования**

### ***Теоретические сведения:***

- управление элементами через меню программы

- построение сложных геометрических фигур, орнаментов
- инструменты нарезки и удаления
- клонирование и внедрение в сцену объектов из других файлов.

***Практические занятия:***

- выполнение практических работ: «Создание самого популярного бриллианта», «Создание травы»
- работа над собственным проектом «Свой проект»: выбор темы проекта, определение цели, задач, изучение специальной литературы, определение практической значимости проекта, назначение проекта, работа по выполнению проекта, демонстрация проекта.

***Примерный перечень работ:***

- защита собственных проектов.

**II.2.5. Итоговое занятие**

- Анализ работы учебной группы
- Награждение наиболее успешных обучающихся
- Творческие задания обучающимся на период летних каникул.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ И ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

**III.1. Методическое обеспечение программы**

Реализация программы предусматривает:

- создание внутри коллектива группы помощников-консультантов из числа наиболее умелых обучающихся
- привлечение к работе классных руководителей, учителей-предметников, родителей, работников библиотеки, школьного и районного музеев, выпускников, руководителей других объединений, а также заместителя директора по воспитательной работе
- подборка и изучение методической литературы
- участие в работе районных семинаров педагогов дополнительного образования.

Материал курса излагается с учетом возрастных особенностей обучающихся и уровня их знаний.

Занятия построены как система тщательно подобранных упражнений и заданий, ориентированных на межпредметные связи.

Система работы по программе включает в себя теоретические и практические занятия, ориентирована на большой объем практических творческих работ с использованием компьютера. Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности.

К организационно-педагогическим условиям реализации программы относится «Рабочая программа воспитания» МБУ ДО МО

Плавский район «ДДТ», утверждённая приказом по учреждению от 01.09.2021 № 61 и являющаяся компонентом данной ДООП.

**ФОРМЫ** проведения занятий: занятие-викторина, -путешествие, -поиск, -конкурс, -праздник и другие формы.

**Использование в работе следующих форм и методов обучения:**

**М е т о д ы:** - метод развивающего обучения

- метод проблемного обучения
- репродуктивный
- метод контроля и самоконтроля
- стимулирования и мотивации
- создание ситуации успеха
- поощрения и наказания
- проектного обучения и другие методы.

**Ф о р м ы :** - выставки

- викторины
- конкурсы
- познавательные, развивающие игры и другие формы.

**Используемые технологии:**

- деятельностно-ориентированные
- здоровьесберегающие
- личностно-ориентированные
- развивающие
- информационно-компьютерные
- диагностические
- игровые
- проектно-исследовательские
- коммуникативные
- инновационные
- воспитательные и другие технологии.

**III.2. Условия реализации программы**

Занятия проводятся в оборудованном кабинете, где имеется необходимая мебель, электрические розетки, верхнее, настенное, естественное освещение, компьютеры, 3D-принтер, 3D-нить, карандаши, бумага для эскизов.

### **III.3. Формы проведения промежуточной аттестации обучающихся, итоговой оценки качества освоения программы :**

\* защита творческого проекта и другие формы.

#### **Примерные требования к защите творческого проекта:**

- умение определить проблему и вытекающие из нее задачи исследования
- умение выдвинуть гипотезы их решения
- умение определить методы исследования
- умение определить способы оформления конечных результатов
- умение собрать, систематизировать и проанализировать полученные данные
- умение подвести итоги, оформить результаты и презентовать их
- умение сделать выводы, выдвинуть новые проблемы исследования.

#### **\* Поисквые (исследовательские) умения:**

- умение самостоятельно генерировать идеи, разрабатывать способ действия, привлекая знания из различных областей

- умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле
- умение запросить недостающую информацию у эксперта (педагога, консультанта, специалиста)
- умение находить несколько вариантов решения проблемы
- умение выдвигать гипотезы
- умение устанавливать причинно-следственные связи.

#### **\* Навыки оценочной деятельности:**

#### **Умения и навыки работы в сотрудничестве:**

- умение коллективного планирования
- умение взаимодействовать с партнерами
- умение взаимопомощи в группе в решении общих задач
- навыки делового партнерского общения
- умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы.

#### **\* Менеджерские умения и навыки:**

- умение проектировать процесс
- умение планировать деятельность, время, ресурсы
- умение принимать решения и прогнозировать их последствия
- навыки анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов).

#### **\* Коммуникативные умения:**

- умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми (вступать в

диалог, задавать вопросы и т.д.)

- умение участвовать в дискуссии
- умение отстаивать свою точку зрения
- умение находить компромисс
- навык интервьюирования, устного опроса и т.д.

**\* Презентационные умения и навыки:**

- навыки монологической речи
- умение уверенно держать себя во время выступления
- артистические умения
- умение использовать различные средства наглядности при выступлении
- умение отвечать на незапланированные вопросы.

**При оценке защиты творческого проекта** учитывается аргументированность выбора темы, качество презентации (композиция, полнота представления работы, аргументированность выводов), качество ответов на вопросы (полнота, аргументированность, убедительность и убежденность), деловые и волевые качества выступающего (ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов).

**Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в январе за первое полугодие текущего учебного года.

**Порядок проведения итоговой оценки качества освоения программы**

Итоговая оценка качества освоения программы проводится в мае, по окончании учебного курса.

К итоговой оценке качества освоения программы допускаются все обучающиеся, окончившие обучение по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе и успешно прошедшие промежуточную аттестацию.

Не менее чем за неделю до проведения промежуточной аттестации и итоговой оценки качества освоения программы директор МБУ ДО МО Плавский район «ДДТ» издаёт приказ о её проведении и указывает сроки проведения.

**Критериями оценки результативности** обучения обучающихся также являются:

Критерии оценки уровня **теоретической подготовки** обучающихся: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; широта кругозора; свобода восприятия теоретической информации; развитость практических навыков работы со специальной литературой,

осмысленность и свобода использования специальной терминологии.

Критерии оценки уровня **практической подготовки** обучающихся: соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; свобода владения специальным оборудованием и оснащением; качество выполнения практического задания; технологичность практической деятельности;

Критерии оценки уровня **личностного развития** обучающихся: культура организации практической деятельности: культура поведения, творческое отношение к выполнению практического задания, аккуратность и ответственность при работе, развитость специальных способностей.

#### **IV. ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ** (далее: дистанционное обучение)

Реализация положений данного раздела осуществляется в период дистанционного обучения, основанием является перечень документов в методических рекомендациях «Особенности реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» части **I**. на стр.3 (далее: методические рекомендации).

##### **IV.1. Корректировка календарного учебного графика (КУГа)**

Календарный учебный график дистанционного обучения оформляется Приложением 1а (к основному календарному учебному графику) к Приложению 1 Программы.

**Режим занятий:** расписать по годам обучения (принимается и утверждается локальным актом учреждения в начале перехода на дистанционное обучение).

Длительность занятия сокращается до 30 минут для обучающихся среднего школьного возраста. Оформляется локальным актом.

**Информирование обучающихся и их родителей (законных представителей)** о реализации Программы или её частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе ознакомление с расписанием занятий, графиком проведения текущего и итогового контроля.

##### **IV.2. Реализация образовательного процесса, порядка оказания учебно-**

методической помощи, проведения текущего контроля и итогового контроля по Программе осуществляется на образовательных платформах, сервисах, в социальной сети, мессенджерах и т.д.

**Формат заданий** может быть в виде творческих и проектных работ, коллективных работ с дистанционным взаимодействием.

**Примерные формы проведения занятий:** мастер-классы, видеолекции, онлайн-семинары, презентации и др. формы.

Возможно включение заданий по участию обучающихся в социально значимых мероприятиях различного уровня, организованных в дистанционном режиме.

**Структура занятия** с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения содержит основные компоненты, что и занятие в очной форме.

**Контроль посещения онлайн-занятий и освоения учебного материала** обучающимися осуществляет педагог дополнительного образования.

#### **IV.3. Перечень образовательных электронных ресурсов, предоставляющих возможность организации образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

##### **Сервисы для проведения дистанционных занятий:**

- Discord (Бесплатный мессенджер с поддержкой видеоконференций, голосовой и текстовый чат).
- Skype (Площадка для проведения видеоконференций до 50 человек, возможность совершать индивидуальные и групповые голосовые и бесплатные видеозвонки, а также отправлять мгновенные сообщения и файлы другим пользователям).
- Zoom (Платформа для проведения онлайн-занятий. Бесплатная учетная запись позволяет проводить видеоконференцию длительностью 40 минут с возможностью онлайн-общения до 100 человек. В платформу встроена интерактивная доска, можно легко и быстро переключаться с демонстрации экрана на доску. Наличие чата, в котором можно писать сообщения, передавать файлы).
- TrueConf (Программа для видеосвязи через интернет, которая поможет вам организовать встречу в формате видеоконференции до 120 участников).
- BigBlueButton (Бесплатная площадка для проведения вебинаров. Без ограничений по количеству пользователей, без ограничений по времени вебинаров (веб камера, презентации, показ экрана, онлайн чат).
- Cisco Webex (Платформа для видеосвязи. Облачный сервис для

проведения конференций и совещаний онлайн с аудио, видеосвязью и инструментами совместной работы над документами).

- и другие.

**Платформы для онлайн обучения:**

- **Stepik** (Российская образовательная платформа и конструктор бесплатных открытых онлайн-курсов и уроков).
- **Moodle** (Система управления курсами, также известная как система управления обучением или виртуальная обучающая среда. Является аббревиатурой от англ. Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда).
- **Учи.Ру** (В личном кабинете педагогу бесплатно доступен сервис «Виртуальный класс» для проведения индивидуального и группового онлайн-уроков с видео. Педагоги и ученики могут видеть и слышать друг друга, а также педагог может демонстрировать ученикам презентации, электронные учебники и использовать виртуальный маркер и виртуальную указку).
- **Google Classroom** (бесплатный сервис позволяет удобно публиковать и оценивать задания, организовать совместную работу и эффективное взаимодействие всех участников процесса. Создавать курсы, раздавать задания и комментировать работы обучающихся - все это можно делать в одном сервисе).
- и другие.

**Социальные сети:** Вконтакте, Facebook, Одноклассники и другие, позволяющие создание закрытых или публичных сообществ и чатов для группы или направления деятельности. В сообществах можно не только публиковать записи с важной информацией и участвовать в обсуждениях, но и хранить учебные документы, конспекты, учебники, создавать прямые трансляции лекций и занятий, записывать видео, размещать учебные материалы: презентации, таблицы, картинки, аудио, -видеофайлы и др.

**Образовательные электронные ресурсы:**

- **Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)** направлен на распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов для всех уровней и ступеней образования. Электронные учебные модули создаются по тематическим элементам учебных предметов и дисциплин и представляют собой законченные интерактивные мультимедиа продукты, нацеленные на решение определенной учебной задачи. В разделе «Дополнительное образование» каталога представлены в онлайн-режиме различные викторины, кроссворды, филворды).
- **Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов** (Сайт включает в себя разнообразные цифровые образовательные ресурсы, методические материалы, тематические коллекции, инструменты (программные средства) для поддержки учебной деятельности и

- организации учебного процесса).
- ПроеКТОриЯ (Онлайн-площадка для коммуникации, выбора профессии и работы над проектными задачами. Интерактивная цифровая платформа включает в себя открытые занятия, опросы, интернет-издания с уникальным информационно- образовательным контентом).
  - WorldSkills Russia (На сайте представлены обучающие ролики по профессиональным компетенциям, размещены рекомендации по совершенствованию данных компетенций).
  - Национальная платформа «Открытое образование» (Образовательная платформа, предлагающая более 550 онлайн-курсов ведущих российских вузов, от экологии почвенных беспозвоночных до прав человека).
  - Россия-Моя история (Наличие десятков различных форматов: лекции, мини- сериалы, видеообзоры, видеоэкскурсии, юмористические шоу, публикации статей, фильмов, и конкурсы о стране).
  - Просвещение (Бесплатный доступ к учебникам и учебно-методическим комплексам, тренажерам для отработки и закрепления полученных знаний по разным направлениям деятельности).
  - Ключ на старт (Просветительский проект о космосе. Платформа включает в себя лекции, книги, документальные и художественные фильмы и многое другое).
  - Библиотекарь.Ру (Электронная библиотека содержит литературу по различным отраслям знаний: истории, искусству, культуре, технике).
  - Культура.РФ (Гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. Интересные и значимые события и люди в истории литературы, архитектуры, музыки, кино, театра, а также информация о народных традициях и памятниках нашей природы в формате просветительских статей, заметок, интервью, тестов, новостей и в любых современных интернет-форматах).
  - ПостНаука (Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. На сайте опубликованы более 3500 материалов, из них почти 2000 - видео о достижениях фундаментальной науки и важных современных технологиях).
  - horeograf.COM (Книги, программы и методические пособия по хореографии, видео, ноты, музыка для постановки танцев).
  - Детские шахматы в Санкт-Петербурге (На сайте размещены серии шахматных уроков для обучающихся. Сайт содержит словарь шахматных терминов, методические статьи и пособия преподавателей, развивающие игры).
  - Туристёнок.ру (Сайт посвящен основам организации туристических походов с детьми (туристическое снаряжение, техника безопасности, разработка пеших и водных маршрутов).
  - и другие.

#### IV.4. Список литературы

##### Для педагога:

1. Методические указания к практическим занятиям по дисциплине «Компьютерная графика». Разработчик – Ю.В. Горельская, Е.А. Садовская, Оренбургский государственный университет, 2014г.
2. КОМПАС 3D. Практическое руководство. Акционерное общество АСКОН. 2012г.

##### Для обучающихся:

1. А. Герасимов. Самоучитель КОМПАС3D – БХВ – Петербург.2004г.
2. А. Потёмкин. Твёрдотельное моделирование в системе КОМПАС 3D. С-П: БХВ-Петербург. 2014г.

#### Приложение № 1

#### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

#### 2021 – 2022 учебный год

**Место проведения занятий:** МБОУ МО Плавский район «Волхонщинская СОШ», учебный кабинет

**Время проведения занятий:** понедельник, вторник, среда, четверг -  
16:00-16:45

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля	Кол-во часов
1.	01.09.	Вводное занятие. Вводный инструктаж	теоретическая	наблюдение за выполнением вводного инструктажа, правил ТБ	1
2.	02.09.	Правила ТБ, ОТ, ПБ на занятиях	комбинир.	пед. наблюдение	1
3.	06.09.	Знакомство с программой Blender.	практическая	пед. наблюдение	1
4.	07.09.	Знакомство с программой Blender.	практическая	тест	1
5.	08.09.	Использование здоровьесберегающих технологий при работе на персональном	дискуссия	Наблюдение Устный опрос	1

		компьютере			
<b>6.</b>	<b>09.09.</b>	Демонстрация возможностей интерфейса Blender.	практическая	пед. наблюдение	<b>1</b>
<b>7.</b>	<b>13.09.</b>	Демонстрация возможностей интерфейса Blender.	практическая	пед. наблюдение	<b>1</b>
<b>8.</b>	<b>14.09.</b>	Демонстрация возможностей интерфейса Blender.	практическая	тест	<b>1</b>
<b>9.</b>	<b>15.09.</b>	Интерфейс программы Blender.	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	<b>1</b>
<b>10.</b>	<b>16.09.</b>	Основы обработки изображений.	теоретическая	пед. наблюдение	<b>1</b>
<b>11.</b>	<b>20.09.</b>	Основы обработки изображений.	теоретическая	устный опрос	<b>1</b>
<b>12.</b>	<b>21.09.</b>	Примитивы и их структура. Основные инструменты	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	<b>1</b>
<b>13.</b>	<b>22.09.</b>	Симметричное моделирование	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	<b>1</b>
<b>14.</b>	<b>23.09.</b>	Булевы операции	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	<b>1</b>
<b>15.</b>	<b>27.09.</b>	Вспомогательная решётка	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	<b>1</b>
<b>16.</b>	<b>28.09.</b>	Высокополигональное моделирование	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	<b>1</b>
<b>17.</b>	<b>29.09.</b>	Простое управление с Timeline	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	<b>1</b>
<b>18.</b>	<b>30.09.</b>	Точная настройка анимации с Graph Editor	практическая	Самост-я работа	<b>1</b>
<b>19.</b>	<b>04.10.</b>	Движение объекта по кривой	практическая	Зачётное занятие	<b>1</b>
<b>20.</b>	<b>05.10.</b>	Анимация и деформация	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	<b>1</b>
<b>21.</b>	<b>06.10.</b>	Создание и редактирование основы	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	<b>1</b>
<b>22.</b>	<b>07.10.</b>	Создание и редактирование дополнительных деталей	теоретическая	Наблюдение Устный опрос	<b>1</b>
<b>23.</b>	<b>11.10.</b>	Работа с Action Editor	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	<b>1</b>
<b>24.</b>	<b>12.10.</b>	NLA Editor	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	<b>1</b>

25.	13.10.	Анимация и деформация. Работа над творческим проектом	практическая	Самост-я работа	1
26.	14.10.	Защита творческого проекта	теоретическая	Защита проекта	1
27.	18.10.	Дополнительный инструментарий	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	1
28.	19.10.	Модель веера	практическая	Самосто-я работа	1
29.	20.10.	Паутинка	практическая	Зачётное занятие	1
30.	21.10.	Кривые, поверхности NURBS	практическая	Наблюдение Устный опрос	1
31.	25.10.	Простейшие операции со сплайнами	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	1
32.	26.10.	Деформация работы с помощью кривой	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	1
33.	27.10.	Создание объёмных моделей	Комбинир.	Наблюдение Устный опрос	1
34.	28.10.	Работа с текстом	Комбинир.	Самосто-я работа	1
35.	01.11.	Создание смайлика	практическая	Наблюдение Устный опрос	1
36.	02.11.	Практическая работа «Пирамидка»	практическая	зачёт	1
37.	03.11.	Практическая работа «Пирамидка»	практическая	зачёт	1
38.	08.11.	Ориентация в 3D-пространстве	теоретическая	пед. наблюдение	1
39.	09.11.	Ориентация в 3D-пространстве	теоретическая	тест	1
40.	10.11.	Ориентация в 3D-пространстве	теоретическая	тест	1
41.	11.11.	Перемещение и изменение объектов в Blender.	теоретическая	пед. наблюдение	1
42.	15.11.	Перемещение и изменение объектов в Blender.	практическая	тест	1
43.	16.11.	Перемещение и изменение объектов в Blender.	практическая	тест	1
44.	17.11.	Выравнивание, группировка, дублирование и сохранение объектов	теоретическая	пед. наблюдение	1
45.	18.11.	Выравнивание, группировка, дублирование и сохранение объектов	практическая	тест	1
46.	22.11.	Выравнивание, группировка, дублирование и сохранение	практическая	тест	1

		объектов			
47.	23.11.	Практическая работа «Снеговик»	практическая	зачёт	1
48.	24.11.	Практическая работа «Снеговик»	практическая	зачёт	1
49.	25.11.	Простая визуализация и сохранение растровой картинке	теоретическая	пед. наблюдение	1
50.	29.11.	Простая визуализация и сохранение растровой картинке	теоретическая	пед. наблюдение	1
51.	30.11.	Простая визуализация и сохранение растровой картинке	практическая	пед. наблюдение	1
52.	01.12.	Простая визуализация и сохранение растровой картинке	практическая	тест	1
53.	02.12.	Практическая работа «Мебель»	практическая	зачёт	1
54.	06.12.	Практическая работа «Мебель»	практическая	зачёт	1
55.	07.12.	Практическая работа «Мебель»	практическая	зачёт	1
56.	08.12.	Добавление объектов.	практическая	пед. наблюдение	1
57.	09.12.	Добавление объектов.	практическая	пед. наблюдение	1
58.	13.12.	Режимы редактирования.	теоретическая	пед. наблюдение	1
59.	14.12.	Режимы редактирования.	теоретическая	пед. наблюдение	1
60.	15.12.	Практическая работа «Молекула воды»	практическая	зачёт	1
61.	16.12.	Практическая работа «Молекула воды»	практическая	зачёт	1
62.	20.12.	Практическая работа «Счеты»	практическая	зачёт	1
63.	21.12.	Практическая работа «Счеты»	практическая	зачёт	1
64.	22.12.	Экструдирование (выдавливание) в Blender.	теоретическая	устный опрос	1
65.	23.12.	Экструдирование (выдавливание) в Blender.	теоретическая	устный опрос	1
66.	27.12.	Сглаживание объектов в Blender	теоретическая	устный опрос	1
67.	28.12.	Сглаживание объектов в Blender	теоретическая	устный опрос	1
68.	29.12.	Практическая работа «Капля воды»	практическая	зачёт	1
69.	30.12.	Практическая работа «Капля воды»	практическая	зачёт	1
70.	10.01.	Экструдирование (выдавливание) в Blender	теоретическая	тест	1
71.	11.01.	Экструдирование (выдавливание) в Blender	теоретическая	тест	1
72.	12.01.	Практическая работа «Робот»	практическая	зачёт	1
73.	13.01.	Практическая работа «Робот»	практическая	зачёт	1
74.	17.01.	Практическая работа «Создание кружки методом экструдирования»	практическая	зачёт	1
75.	18.01.	Практическая работа «Создание	практическая	зачёт	1

		кружки методом экструдирования»			
76.	19.01.	Практическая работа «Комната»	практическая	зачёт	1
77.	20.01.	Практическая работа «Комната»	практическая	зачёт	1
78.	24.01.	Инструмент Spin (вращение)	комбинированная	опрос	1
79.	25.01.	Инструмент Spin (вращение)	комбинированная	опрос	1
80.	26.01.	Инструмент Spin (вращение)	комбинированная	опрос	1
81.	27.01.	Практическая работа «Создание вазы»	практическая	зачёт	1
82.	31.01.	Практическая работа «Создание вазы»	практическая	зачёт	1
83.	01.02.	Практическая работа «Создание вазы»	практическая	зачёт	1
84.	02.02.	Практическая работа «Пуговица».	практическая	зачёт	1
85.	03.02.	Практическая работа «Пуговица».	практическая	зачёт	1
86.	07.02.	Базовые приемы работы с текстом в Blender	комбинированная	тест	1
87.	08.02.	Практическая работа «Брелок»	практическая	зачёт	1
88.	09.02.	Практическая работа «Брелок»	практическая	зачёт	1
89.	10.02.	Практическая работа «Гантели»	практическая	зачёт	1
90.	14.02.	Практическая работа «Гантели»	практическая	зачёт	1
91.	15.02.	Практическая работа «Кубик Рубика»	практическая	зачёт	1
92.	16.02.	Практическая работа «Кубик Рубика»	практическая	зачёт	1
93.	17.02.	Практическая работа «Сказочный город»	практическая	зачёт	1
94.	21.02.	Практическая работа «Сказочный город»	практическая	зачёт	1
95.	22.02.	Практическая работа «Сказочный город»	практическая	зачёт	1
96.	24.02.	Работа над проектом « <i>Дизайн детской комнаты</i> »	самостоятельная работа	презентация	1
97.	28.02.	Работа над проектом « <i>Дизайн детской комнаты</i> »	самостоятельная работа	презентация	1
98.	01.03.	Работа над проектом « <i>Дизайн детской комнаты</i> »	самостоятельная работа	презентация	1
99.	02.03.	Работа над проектом « <i>Дизайн детской комнаты</i> »	самостоятельная работа	презентация	1
100	03.03.	Управление элементами через меню программы	теоретическая	тест	1
101	05.03.	Управление элементами через меню	теоретическая	тест	1

		программы			
102	09.03.	Управление элементами через меню программы	теоретическая	тест	1
103	10.03.	Построение сложных геометрических фигур.	комбинированная	тест	1
104	14.03.	Построение сложных геометрических фигур.	комбинированная	тест	1
105	15.03.	Построение сложных геометрических орнаментов.	комбинированная	тест	1
106	16.03.	Построение сложных геометрических орнаментов.	комбинированная	тест	1
107	17.03.	Инструменты нарезки и удаления	комбинированная	пед. наблюдение	1
108	21.03.	Инструменты нарезки и удаления	комбинированная	пед. наблюдение	1
109	22.03.	Выполнение тематического проекта «Фрукты и овощи»	самостоятельная работа	зачёт	1
110	23.03.	Выполнение тематического проекта «Фрукты и овощи»	самостоятельная работа	зачёт	1
111	24.03.	Выполнение тематического проекта «Фрукты и овощи»	самостоятельная работа	зачёт	1
112	28.03.	Выполнение тематического проекта «Фрукты и овощи»	самостоятельная работа	зачёт	1
113	29.03.	Защита проекта «Фрукты и овощи»	групповая	презентация	1
114	30.03.	Защита проекта «Фрукты и овощи»	групповая	презентация	1
115	31.03.	Практическая работа «Создание самого популярного бриллианта»	практическая	зачёт	1
116	04.04.	Практическая работа «Создание самого популярного бриллианта»	практическая	зачёт	1
117	05.04.	Практическая работа «Создание самого популярного бриллианта»	практическая	зачёт	1
118	06.04.	Практическая работа «Создание травы»	практическая	зачёт	1
119	07.04.	Практическая работа «Создание травы»	практическая	зачёт	1
120	11.04.	Практическая работа «Создание травы»	практическая	зачёт	1
121	12.04.	Создание собственного проекта	индивидуальная	пед. наблюдение	1
122	13.04.	Создание собственного проекта	индивидуальная	пед. наблюдение	1
123	14.04.	Создание собственного проекта	индивидуальная	пед. наблюдение	1
124	18.04.	Практическая работа над собственным проектом	индивидуальная	пед. наблюдение	1

125	19.04.	Практическая работа над собственным проектом	индивидуальная	пед. наблюдение	1
126	20.04.	Практическая работа над собственным проектом	индивидуальная	пед. наблюдение	1
127	21.04.	Защита творческих проектов	индивидуальная	Защита творческого проекта	1
128	25.04.	Защита творческих проектов	индивидуальная	Защита творческого проекта	1
129	26.04.	Защита творческих проектов	индивидуальная	Защита творческого проекта	1
130	27.04.	Защита творческих проектов	индивидуальная	Защита творческого проекта	1
131	28.04.	Выполнение плоских рисунков	практическая	пед. наблюдение	1
132	04.05.	Выполнение плоских рисунков	практическая	пед. наблюдение	1
133	05.05.	Выполнение плоских рисунков	практическая	пед. наблюдение	1
134	11.05.	Сборка 3D моделей из плоских элементов.	практическая	пед. наблюдение	1
135	12.05.	Сборка 3D моделей из плоских элементов.	практическая	пед. наблюдение	1
136	16.05.	Сборка 3D моделей из плоских элементов.	практическая	пед. наблюдение	1
137	17.05.	Объёмное рисование моделей.	практическая	пед. наблюдение	1
138	18.05.	Объёмное рисование моделей.	практическая	пед. наблюдение	1
139	19.05.	Объёмное рисование моделей.	практическая	пед. наблюдение	1
140	23.05.	Применение 3D моделирования	комбинированная	пед. наблюдение	1
141	24.05.	Применение 3D моделирования	комбинированная	пед. наблюдение	1
142	25.05.	Применение 3D моделирования	комбинированная	пед. наблюдение	1
143	26.05.	Применение 3D моделирования	комбинированная	пед. наблюдение	1
144	30.05.	Итоговое занятие	теоретическая	анализ работы учебной группы	1
				<b>Итого:</b>	<b>144</b>

**Календарный учебный график дистанционного обучения**

Приложение к календарному учебному графику дополнительной  
общеобразовательной (общеразвивающей) программы

« \_\_\_\_\_ »

на 2021 – 2022 учебный год, группа \_\_\_\_\_ года обучения

Педагог \_\_\_\_\_

№ п/п	Разделы и темы	Дата занятия		Ко л- во ча со в	Ресурсы/ссы лки	Формы проведения занятий
		По плану	По фак ту			
1.	Вводное занятие. Вводный инструктаж, правила ТБ, ОТ, ПБ	...	...	...	Пример: -электронная образовательная платформа (название платформы) - Презентация -Интернет-источники (ссылки)	Пример: - Лекция - Консультация – Презентация – Просмотр фильма - Самостоятельная работа - Работа над проектом
...	...	...	...	...	...	...
...	Итоговое занятие	...	...	...	...	...

*Если у Вас получится, Приложение 1а можно сделать в формате альбомного листа, изменив размер шрифта на 14.*