

**Приложение № 5**  
к дополнительной  
образовательной программе  
МБУ ДО МО Плавский район  
«ДДТ» на 2018 -2020 учебные годы

**АННОТАЦИЯ**  
к рабочей программе «СУВЕНИРНЫЙ» (4 часа в неделю)

**Актуальность программы**

Наша жизнь не обходится без сувениров и подарков к различным торжествам и праздникам. И так приятно дарить и особенно получать подарки, сделанные своими руками. Эти подарки-сувениры украшают интерьер, наш быт.

Изготовление разнообразных сувениров: цветов из бисера, ткани, гофрированной бумаги, игрушек из бисера, картин, панно, пасхальных яиц, брелков, кулонов, браслетов, колье, ваз, миниатюрных деревьев, знакомство с видами декоративно-прикладного искусства - играет существенную роль в духовном развитии личности ребенка, в его эстетическом и трудовом воспитании. Данная программа отвечает духовным запросам и интересам обучающихся, удовлетворяет их тягу к знаниям, художественному творчеству, способствуя гармоничному развитию; развивает творческие способности и такие качества личности обучающегося, как трудолюбие, бережливость, аккуратность, точность, объективность, самостоятельность, вкус, доброту, организаторские способности.

Программа имеет **художественную направленность** и составлена с учетом современной специальной литературы и собственного педагогического опыта.

Программа способствует развитию стремления детей преобразовывать мир, нестандартности мышления, индивидуальности, умения всматриваться и наблюдать, а также видеть в реальных предметах декоративно-прикладного искусства новизну и элементы сказочности. Программа способствует закреплению знания эталонов формы и цвета, формированию четких и достаточно полных представлений о предметах декоративно-прикладного искусства в жизни. Программа знакомит обучающихся с одним из древних видов рукоделия – бисероплетением, техникой изонить и другими техниками.

**Образовательные области программы:** графическая грамота, технология, литература, дизайн, изобразительное искусство, история, культура.

**Основной целью программы** является приобщение обучающихся к созидательному труду через освоение образовательных компетенций учебного курса.

**Срок реализации программы** - три года. **Год создания программы** – 2019 г., Программа ежегодно корректируется. **Программа рекомендована** для обучающихся 7 – 15 лет. **Количество часов в неделю** по всем годам обучения: 4 часа. **Общее количество часов** по годам обучения: **144 часов. Объём программы: 432 часа.**

**На первом году обучения** обучающиеся знакомятся с видами низания, техникой изонить. **Ожидаемыми результатами** следует считать: знание видов низания, правильный подбор цветовой гаммы бисера и применение их в изготовлении несложных сувениров из бисера; умение вышивать основные элементы (круг и угол) и составлять из них простейшие композиции.

**На втором году обучения** обучающиеся изучают технику самого плотного низания – кирпичный стежок, выполняют объемные цветы из бисера (фиалка, ромашка, клевер), узнают технику изготовления искусственных цветов. **Ожидаемыми результатами** следует считать: овладение приемами техники кирпичный стежок, составление и вышивание сложных композиций в технике изонить; изготовление объемных цветов из бисера; знание технологии изготовления искусственных цветов и применение её на практике.

**На третьем году обучения** обучающиеся изучают технологию изготовления деревьев из бисера, знакомятся с ткачеством на самодельном станке и вышивкой бисером. **Ожидаемыми результатами** следует считать: знание основных видов бисероплетения, усвоение технологии изготовления цветов, растений и миниатюрных деревьев из бисера; самостоятельное составление различных композиций; умение доводить начатую работу до конечного результата и её объективное оценивание.

**Результативность программы** будет проверяться через участие в конкурсах, выставках разных уровней, через промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, а также через активность обучающихся на занятии, участие в жизни объединения, выявление личностных качеств и другие формы.

**АННОТАЦИЯ**  
к рабочей программе «Чудеса из бумаги»

**Актуальность программы** обусловлена тем, что, ручной труд, а именно: работа с бумагой (искусство оригами) – даёт большие возможности для развития мелкомоторных навыков. Использование оригами обеспечивает хорошую тренировку пальцев, способствует выработке движений кисти, развивает точность, скоординированность мелких движений пальцев. Как известно, всё это стимулирует развитие речи у детей. У старших дошкольников тренировка пальцев подготавливает руку к письму. Программа позволит обогатить навыки общения и приобрести умение осуществления совместной деятельности (работы в команде); умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию

художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Программа имеет **художественную направленность** и составлена с учётом специальной литературы и собственного педагогического опыта. Уровень программы – стартовый.

Программа **способствует развитию** личностных познавательных процессов, социализации ребёнка путём приобщения его к полезной творческой деятельности, обучению работать в команде при работе над композицией. Предлагаемая система практических занятий позволяет сформировать, развивать и корректировать у старших дошкольников пространственные и зрительные представления, а также помочь детям легко и радостно включиться в будущем в учебный процесс.

**Основной целью программы** является развитие у детей мелкомоторных навыков, формирование у них эстетических интересов, потребностей, художественного вкуса, творческих способностей.

**Образовательные области программы:** технология, эстетика, литература, зоология, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, культура, окружающий мир.

**Год создания программы - 2020. Срок реализации программы** – один год.

Содержание программы соответствует и рекомендовано обучающимся **6 – 7 лет. Объём программы – 108 часов. Режим занятий: 3 раза в неделю по 1 часу.** Длительность академического часа составляет **30 минут.**

В ходе освоения программы **обучающиеся знакомятся** с основными геометрическими понятиями: угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.; одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Дети смогут легко ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить целое на части, что необходимо детям дошкольного возраста. Кроме этого дети узнают много нового, что относится к геометрии и математике. **Обучающиеся выполняют** в технике оригами такие работы, как кот, лисичка-сестричка, царевна-ёлочка, снеговик, снегирь, а также поздравительные открытки и тематические композиции.

**Ожидаемыми результатами** следует считать знание обучающимися истории возникновения оригами, основных приемов работы, способов складывания базового треугольника.

Результативность программы будет проверяться через участие в выставках работ, ярко выраженное желание получать знания, отношение к работе, устойчивость познавательной мотивации, активность на занятиях и другие формы.

## **АННОТАЦИЯ к рабочей программе «Театр миниатюр»**

**Актуальность программы** обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, гражданских, эстетических качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию. Ориентация на творчество является актуальным направлением современного воспитания и образования, так как искусство обогащает человека, делает его лучше, чище, красивее. Театральное искусство создаёт особые предпосылки для формирования социально активной, творческой личности, способной изменить мир. Программа имеет **художественную направленность.**

**Основной целью программы** является активизация процесса развития детей, обогащение представлений, знаний обучающихся, необходимых для формирования у них любви к театральному искусству.

**Программа способствует развитию** коммуникативности обучающихся, умению вести диалог, участвовать в беседе, сопоставлять образы, мысли, чувства художественного произведения, составлять миниатюры на основе личного опыта. В ходе освоения программы обучающиеся овладевают мастерством перевоплощения, получают представление о театре, приобщаются к основам зрительской культуры, приобретают навыки культуры поведения.

**Образовательные области программы:** литература, музыка, драматургия, культура, живопись, история, технология.

**Срок реализации программы - 3 года, год создания программы** – 2015, в результате апробации в программу ежегодно вносятся корректировки. **Программа рекомендована** для детей 6-10 лет.

**Количество часов в неделю** на первом году обучения – 4, на втором и третьем годах – 6.

**На первом году обучения** обучающиеся знакомятся с азбукой театра, историей его развития, с писателями, актерами. Проводится работа над постановкой голоса: дикцией, орфоэпией. Дети инсценируют простые миниатюры, сказки, сценки: сказка «Краски Осени», сказка «На балу у Золушки», игровые программы с элементами спектакля, праздник «Весна-Красна» и другие. **Ожидаемыми результатами** является знание театральной терминологии, истоков театрального искусства, умение вести диалог, преодоление скованности на сцене, передача своего отношения к персонажу.

**На втором году обучения** обучающиеся участвуют в постановке сложных миниатюр, уделяется внимание самостоятельному творчеству обучающихся: привлечение обучающихся к составлению

сценариев, миниатюр, сказок, пьес. Дети инсценируют более сложные миниатюры, сказки: «Здравствуй, осень золотая!», «Праздник за чашкой чая», «Муха-Цокотуха», «По щучьему велению» и другие произведения. **Ожидаемыми результатами** следует считать приобретение навыка выразительного чтения художественного текста, умение работать в коллективе, владение манерой актёрской игры, умение коллективного составления сценария.

**На третьем году обучения** обучающиеся знакомятся с компонентами актёрской выразительности, учатся создавать сцену по заданному литературному отрывку, качественно владеть психотехникой актёра, выступают с такими спектаклями, как инсценировка стихотворений С. Михалкова (например, «Дядя Стёпа»), с литературными композициями (например, «Девчата» к празднику 8 Марта), с праздником «Пасхальный Благовест». **Ожидаемыми результатами** следует считать умение качественно готовиться и выступать на сцене, быть общительным и открытым; приобретение навыков избавления от излишней стеснительности, ответственности перед коллективом.

**Результативность программы** будет проверяться через участие в мероприятиях, торжественных и тематических линейках, праздниках, конкурсах, концертах, выступлениях на родительских собраниях, классных часах, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию, активность обучающихся на занятиях, через отношение к жизни и работе объединения и другие формы.

## А Н Н О Т А Ц И Я

к рабочей программе «АЗБУКА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ» («БЕРЁЗКА» Хидирова)

### *Актуальность программы*

Обеспечение безопасности движения становится все более важной государственной задачей, так как по числу жертв в дорожно-транспортных происшествиях (ДТП) Россия занимает одно из первых мест в мире. Особую тревогу вызывает рост детской смертности и тяжёлого травматизма вследствие ДТП. Особое значение в решении этой проблемы имеет заблаговременная и правильная подготовка наших пешеходов – детей. Причиной дорожно-транспортных происшествий чаще всего являются сами дети. Приводит к этому незнание элементарных основ правил дорожного движения, безучастное отношение взрослых к поведению детей на проезжей части дороги.

Безопасность детей как самых уязвимых участников дорожного движения – проблема всего общества; это, прежде всего, забота взрослых, поэтому программой предусмотрена работа с педагогами, воспитателями, родителями. Избежать этих опасностей можно лишь путем соответствующего воспитания и обучения детей.

Программа имеет **социально-педагогическую направленность** и составлена с учётом специальной литературы, на основе собственного педагогического опыта и рекомендаций по организации работы с детьми по изучению ПДД.

Программа способствует развитию углубленного изучения правил дорожного движения (ПДД) в игровых формах, овладению методами предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма и навыками оказания первой помощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях, знакомство с оперативно-техническими средствами регулирования дорожного движения.

**Образовательные области программы:** правила дорожного движения, основы безопасности жизнедеятельности, история, литература, статистика, культура, театральная деятельность, изобразительность.

**Основной целью** программы является изучение ПДД, практическое применение их в жизни; разъяснительная работа среди сверстников и детей младшего возраста, пропаганда ПДД на дороге через освоение знаний и навыков уличного и пешеходного движения и движения транспорта; воспитание у детей гражданской ответственности, высокой общей культуры, коллективизма через освоение знаний и навыков уличного пешеходного движения и движения транспорта.

**Год создания программы** – 2013, срок реализации – 1 год. **Количество часов в год** – 72, **количество часов в неделю** – 2 часа.

**Программа рекомендована** для детей 6-7 лет.

В ходе освоения программы **обучающиеся изучают** правила безопасного поведения на дорогах и улицах, знакомятся с дорожной грамотой, транспортными средствами.

**Ожидаемыми результатами** следует считать знание основных правил дорожного движения, умение различать дорожные знаки, приобретение навыков безопасного перехода улиц.

**Результативность программы** будет проверяться через проведение тематических занятий по изучению ПДД, викторины, соревнования, конкурсы детских рисунков, театральные представления, праздники, игровые программы, активность детей на занятиях, устойчивость познавательной мотивации, собеседования и другие формы.

## А Н Н О Т А Ц И Я

к рабочей программе «АКТИВИСТЫ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ»

### *Актуальность программы*

В настоящее время, когда мы ощущаем дефицит культуры, нравственности, патриотизма, особенно среди молодёжи, занятия на базе музея военно-патриотического направления особенно актуальны.

Документы, воспоминания, рассказы о конкретных людях, наших земляках, которые поднялись на смертный и праведный бой, отстаивали честь, свободу и независимость Родины и одержали труднейшую и долгожданную Победу над фашизмом, всегда будут ярким и вдохновляющим примером для подрастающего поколения и всегда будут вызывать чувство гордости за прошлое нашей Родины. Программа даёт обучающимся возможность с гордостью за свой героический народ взглянуть во фронтовые фотографии, перечитать обжигающие строки документов, писем, воспоминаний солдат, спасших Землю от фашизма. Это поможет им узнать и понять, как нужно любить свою Родину, как уметь в трудную время её защищать, чтобы сделать жизнь достойной и счастливой, как мечтали об этом все – и павшие, и живые – солдаты Великой Отечественной.

Реализация программы даёт обучающимся **первое представление о музейном деле в России**, улучшает работу по установлению межпредметных связей. **Программа способствует развитию** умений и навыков по отбору материалов, систематизации их, обобщению и использованию для подготовки и проведения экскурсий; расширяет и углубляет знания базового образования, развивает интерес к истории и культуре России и своего края, приобщает к духовным ценностям народа, формирует музейную культуру.

**Образовательные области программы** – история, культура, литература, физика, изобразительное искусство, ОБЖ.

Программа имеет **туристско-краеведческую направленность** и составлена с учётом специальной литературы и на основе собственного педагогического опыта.

**Основной целью программы является** разностороннее развитие личности обучающихся средствами краеведения, их гражданское и патриотическое воспитание.

**Срок реализации программы** - 2 года. **Количество часов в неделю** по годам обучения – 4 часа. **Количество часов по годам обучения** – 144.

**Год создания программы** - 2013, программа ежегодно корректируется.

**Программа рекомендована** для обучающихся **10 - 17 лет**.

**На первом году обучения** обучающиеся знакомятся с экспозициями музея боевой славы, узнают основы теории и организации музейного дела, занимаются собирательской работой, принимают участие в массовых мероприятиях. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание истории музейного дела, правил хранения фондов, умение составить маршрут экскурсии.

**На втором году обучения** обучающиеся знакомятся с методикой сбора и фиксации материалов, с правилами создания музейной экспозиции, учатся оформлять собранный материал, учатся создавать вспомогательные картотеки. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание состава и структуры фонда музея, умение разработать проект художественной экспозиции музея, умение провести экскурсию в музее на заданную тему и провести её анализ.

**Результативность программы** будет проверяться через проведение экскурсий, отношение обучающихся к порученному делу, активность на занятиях, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, участие в тематических вечерах, встречах, выставках, конкурсах, в проведении дней открытых дверей и другие формы.

## А Н Н О Т А Ц И Я

к рабочей программе «**В МИРЕ ИНФОРМАТИКИ**»

### *Актуальность программы*

Наше время предъявляет к людям новые требования. Объем информации, которую каждому из нас приходится перерабатывать, растет изо дня в день. Средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), которыми мы пользуемся (от справочников, телефонов, стиральных машин до компьютеров), становятся все более сложными и требуют от нас больших знаний и умений для работы с ними. Поэтому свою *актуальность* сегодня приобретает информационная культура. Информационная культура – это система общих знаний, представлений, взглядов, установок, стереотипов поведения, позволяющих человеку правильно строить свое поведение в информационной области: искать информацию в нужном месте, воспринимать, собирать, представлять и передавать ее нужным образом. Для школьников приобретение информационной культуры является действительно очень актуальным, поскольку они по роду своей деятельности постоянно вынуждены усваивать, хранить, обрабатывать и передавать значительный объем информации.

**Программа способствует** формированию информационной культуры обучающихся, развитию познавательной активности, творческих способностей детей, математического и логического мышления.

**Образовательные области программы:** математика, изобразительное искусство, литература, музыка, биология, иностранный (английский) язык. Программа имеет **техническую направленность** и составлена с учётом специальной литературы, собственного педагогического опыта и авторской программы Л.Л. Босовой.

**Основной целью программы является** формирование информационной культуры обучающихся.

**Занятия проводятся** в компьютерном классе.

**Срок реализации программы** – 2 года. **Год создания программы** -2010.

**Программа рекомендована** для детей 11-15лет.

**Количество часов в неделю** по годам обучения: 1-й год – 4 часа, 2-й год – 4 часа. **Общее количество часов по годам обучения** – 144.

**На первом году обучения** обучающиеся знакомятся с понятием «информация», видами информации, устройством компьютера, представлением данных в памяти компьютера, информационными технологиями. **Ожидаемыми результатами** следует считать: умение представлять информацию в различной форме, систематизировать и обрабатывать информацию, умение работать с текстовым редактором, графическим редактором.

**На втором году обучения** обучающиеся знакомятся с коммуникационными технологиями, элементами логики и понятиями: «алгоритм» и «исполнитель», - а также с основами программирования. **Ожидаемыми результатами** следует считать: умение использовать различные поисковые машины сети Интернет, приводить примеры единичных и общих понятий, выполнять действия в блок-схеме, записывать разветвляющиеся алгоритмы, записывать циклические алгоритмы, применять графические исполнители в среде программирования QBasic.

**Результативность программы** будет проверяться через активность обучающихся на занятиях, отношении их к работе, участие в играх, конкурсах, викторинах, проверочные работы, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, контрольные работы, творческие работы и другие формы.

### **АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе «ИЗОСТУДИЯ»

**Актуальность** данной программы в том, что её содержание способствует личностному росту обучающихся, их творческому развитию, воспитанию гражданских качеств, привитию любви к родине в целом и к малой родине в частности; программа развивает понимание значения Тульского края, его культурно-исторических ценностей в общем культурном развитии страны. **Программа развивает** у детей пространственное воображение, фантазию, формирует эстетические знания, побуждает к эстетической восприимчивости, способствует закреплению знаний в творческом опыте обучающихся. Программа дает сведения об истории зарождения рисунка как основы художественного изображения, а также знакомит с жанрами живописи эпохи Возрождения. Программа включает такие виды знаний, как рисование с натуры, тематическое рисование, декоративно-прикладную работу, рисование по замыслу, по памяти и представлению, предусматривает беседы о творчестве художников, включает основы иллюстрирования, а также знакомство с дизайном интерьера. **Образовательные области программы:** изобразительное искусство, декоративно – прикладное творчество, история искусств, биология, элементы черчения, геометрия, культура, окружающий мир.

Программа относится к **художественной направленности** и составлена на основе специальной литературы, программы по ИЗО общеобразовательной школы и собственного педагогического опыта.

**Основная цель программы:** приобретение знаний в области изобразительного искусства, развитие навыков рисунка и живописи, обучение выполнению графических рисунков: карандашом, тушью, сангиной, углем. Программа предполагает обучение рисованию красками в разных техниках, передаче цветом и рисунком материальности, естественности изображения.

**Срок реализации программы** – 3 года. **Год создания программы** - 2010. **Программа рекомендована** для обучающихся 9 - 17 лет. **Количество часов в неделю** по годам обучения – 4 часа; количество часов по годам обучения – 144.

**На первом году обучения** обучающиеся выполняют работы по рисованию пейзажей, натюрмортов с натуры в техниках: графика, акварельная живопись; выполняют такие работы, как составление композиций из простых предметов, пейзажи, отражающие времена года; рисование куба, шара. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание элементарных средств выразительности рисунка, основных законов перспективы, умение рисовать с натуры, передавать объём предметов.

**На втором году обучения** обучающиеся выполняют работы по теме «Стилизация», рисование с натуры натюрмортов с гипсовыми фигурами, фигурой человека; выполнение картин в технике батик, росписей: Гжель, Хохлома, Жостово; рисунков на сюжеты к литературным произведениям. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание понятий колорита и цветоведения, правила конструирования и рисования натюрмортов с гипсовыми фигурами, умение правильно изображать фигуру человека в движении.

**На третьем году обучения** обучающиеся изучают пропорции лица человека, линейно-конструктивное построение частей лица, изображение построения головы человека; техники рисования гуашью, масляными красками, технику батик. **Ожидаемыми результатами** следует считать умение правильно строить изображение головы человека с прорисовкой частей лица; технологичное изображение пейзажей маслом, гуашью; выполнение пейзажей в технике батик, а также живописное изображение фигуры человека.

**Результативность работы** будет проверяться через выставки: персональные, в ДДТ, районные, областные; смотр и конкурсы, через активность обучающихся на занятиях, их отношении к работе, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «ПРОГРАММИРОВАНИЕ»

### Актуальность программы

Эпоха научно-технической революции в корне изменила представления о мире, захлестнув общество потоком разнообразной информации. В наши дни информацию рассматривают как источник ресурсов наравне с трудом и капиталом, а информационные системы и технологии – как средство повышения производительности и эффективности труда. Информация и всё, что с ней связано, будет играть решающую роль во всех жизненных сферах. Мы находимся на пути к информационному обществу, основанному на разуме, интеллекте, эрудиции. На фоне общей картины информационных процессов, происходящих в современном обществе, изменяются требования, предъявляемые к современному человеку. Его необходимым качеством становится высокий уровень информационной культуры. Развитый интеллект, умение грамотно работать с любой информацией, профессионализм – вот основные характеристики человека, подготовленного к жизни в информационном обществе. Все эти качества развивает данная программа.

Программа относится к **технической направленности** и составлена с учётом специальной литературы и на основе собственного педагогического опыта.

Данная программа **способствует развитию** детей с признаками одарённости, нетривиально, правильно и логически мыслящих, обладающих высоким уровнем алгоритмического мышления, умеющих находить оптимальные и верные решения наиболее сложных задач, поставленных педагогом. Базовыми курсами для данной программы являются программы: «Основы информатики» и «Компьютерная грамотность».

**Образовательные области программы:** начальные сведения по электротехнике, культура, алгебра, геометрия, физика, изобразительное искусство, черчение, английский язык, музыка, валеология.

**Основной целью программы** является обеспечение наиболее благоприятных условий для развития обучающихся, раскрытие их творческих возможностей, реализация их способностей, развитие креативного мышления, привитие обучающимся интереса к такой сложной, но в то же время захватывающе интересной и очень востребованной на сегодняшний день специальности «программирование», формирование представления об основных правилах и методах реализации решения задач на ЭВМ. Базовыми курсами для данной программы являются программы: «Основы информатики» и «Компьютерная грамотность».

**Срок реализации программы** - 2 года. **Количество часов в неделю** по годам обучения – 4 часа. **Общее количество часов по годам обучения** – 144. **Программа рекомендована** для обучающихся 13 – 17 лет.

**На первом году обучения** обучающиеся изучают язык программирования Бейсик, разбирают и решают сложные задачи, занимаются исследовательской деятельностью. Обучающиеся научатся писать и самостоятельно отладить программу повышенного уровня сложности на языке программирования Бейсик в объёме изучаемого курса. **Ожидаемыми результатами** следует считать: знание правил техники безопасности труда при работе на персональном компьютере; назначения, возможности, областей применения языков программирования; основных операторов языка программирования Бейсик.

**На втором году обучения** решают олимпиадные задачи, изучают музыкальные возможности языка программирования Бейсик, знакомятся с основами языка программирования Паскаль; изучают объектно-ориентированное программирование. **Ожидаемыми результатами** следует считать: знание основ языка программирования Паскаль; назначения, возможности, областей применения объектно-ориентированного программирования. **Обучающиеся** учатся писать и самостоятельно отлаживать программу повышенной сложности в средах программирования QBasic, Turbo Pascal; работать с интегрированной средой Visual Basic.

**Результативность программы** будет проверяться через выполнение обучающимися контрольных работ, проведение зачетных занятий, индивидуальных творческих заданий, проектов, участие в районных, областных олимпиадах по информатике, участие в конкурсах компьютерных программ, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, а также через устойчивость познавательной мотивации, активность обучающихся на занятиях и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «РАЗНОЦВЕТНАЯ ПАЛИТРА»

### Актуальность программы

В условиях возрастания социальной роли личности как носителя национальных традиций художественной культуры при ограниченном времени на изучение искусства в школе важнейшей задачей становится повышение эффективности художественного образования. Дополнительное образование решает эту задачу. Данная программа обеспечивает развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к традиционной национальной культуре в процессе преподавания изобразительного искусства с целью формирования эстетических знаний, пробуждения эстетической восприимчивости и закрепления их в творческом опыте обучающихся.

Программа имеет **художественную направленность**, составлена с учётом специальной литературы и собственного педагогического опыта.

Программа способствует развитию образного восприятия окружающего мира, активизации познавательно-творческой деятельности детей, развитию воображения, пространственного мышления; дает знания о живописи и рисунке. Обучающиеся приобретают умения и навыки работы карандашом, красками, кистью и другими художественными материалами; укрепляют, развивают мелкомоторные навыки. Программа прививает чувство красоты, аккуратности, любовь и уважение к людям искусства и их произведениям.

**Образовательные области программы:** изобразительное искусство, декоративно–прикладное творчество, история искусств, биология, элементы черчения, культура, окружающий мир.

**Основной целью программы** является развитие творческих способностей обучающихся через привитие интереса к изобразительному искусству.

**Год создания программы** – 2013, **срок реализации** – 2 года. В процессе освоения программы в неё своевременно вносятся корректировки. **Программа рекомендована** для детей 7 – 10 лет. **Количество часов в неделю** по годам обучения: – 4 часа. **Общее количество часов** по годам обучения – 144.

**На первом году обучения** обучающиеся выполняют тематические рисунки: о космосе, пейзажи, рисуют любимую игрушку, а также рисунки домашних и диких животных, расписывают деревянные изделия в технике Городецкая и других росписей. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание основных и составных цветов, умение пользоваться красками, кистью, палитрой, рисовать кистью без использования карандаша. **На втором году обучения** обучающиеся знакомятся с понятием стилизации, рисуют стилизованные растения, животных, натюрморты, пейзажи, а также выполняют рисунки несложных натюрмортов с натуры из геометрических тел; тематические рисунки: «Моя семья», «Поздравительная открытка», «Времена года» и другие. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание разнообразных художественных средств, художников сказочно-мифологической тематики, умение различать и передавать в рисунке дальний и ближний планы; приобретение навыков самостоятельного составления композиций.

**Результативность программы** будет проверяться через участие в выставках изобразительного и декоративно-прикладного творчества: персональных, школьных, районных, областных; через участие в смотрах, конкурсах, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, активность обучающихся на занятиях, отношение к работе и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «РУКОТВОРНАЯ МОЗАИКА»

### Актуальность программы

Программа ориентирует обучающихся на творчество, самостоятельность в поисках композиционных решений в выборе способов изготовления поделок, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, вводит ребенка в удивительный мир творчества. С помощью таких видов художественного творчества, как конструирование из бумаги, картона, гофрированной бумаги дает возможность поверить в себя, в свои способности. Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Дополнительное образование призвано помочь ребенку открыть в себе творца, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Программа имеет **художественную направленность**, составлена с учётом специальной литературы, программ: «Основы изобразительности и декоративно-прикладного творчества», «Соломенная радуга», (Сборник авторских образовательных программ «Радуга творчества», часть 1,2; Тула 2010) и собственного педагогического опыта.

**Программа способствует развитию** у обучающихся конструкторского мышления, художественно-эстетического вкуса, образного и пространственного мышления. Дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

**Образовательные области программы:** изобразительное искусство, декоративно–прикладное творчество, история искусств, биология, элементы черчения, культура, окружающий мир, технология.

**Основная цель программы** - создание условий для развития и самореализации ребенка в творчестве, воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

**Срок реализации программы** – 2 года. **Год создания программы** – 2013. **Программа рекомендована** для обучающихся 6 – 10 лет. **Количество часов в неделю** по годам обучения: 2 часа. **Общее количество часов** по годам обучения – 72.

**На первом году обучения** обучающиеся выполняют следующие работы в техниках: квиллинг, модульное оригами, простое оригами, Айрис фолдинг, аппликация, торцевание. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание терминологии, умение подготовить материалы для работы, выполнение таких работ, как рыба в технике модульное оригами, кактус в технике торцевание, открытки и другие работы. **На втором году обучения** обучающиеся будут работать с бумагой, пластилином, познакомятся с технологией работы с соленым тестом, вышивкой. **Ожидаемыми результатами** следует

считать выполнение таких работ, как вышивка крестом (работы «Дракоша»), лепка из соленого теста (панно «Ловец снов», «Ландыши»), «Ваза с цветами» в технике модульное оригами и другие работы.

**Результативность программы** будет проверяться через участие обучающихся в выставках: персональных, в МБУ ДО МО Плавский район «Дом детского творчества», районных, областных; в смотрах, конкурсах,

также через активность обучающихся на занятиях, их отношение к работе, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию, участие в жизни коллектива и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «СТРАНА РУКОДЕЛИЯ» (2 года)

### Актуальность программы

В настоящее время искусство декоративно-прикладного творчества не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, занятия декоративно-прикладным творчеством остаются инструментом творчества, доступного каждому и помогающего ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком.

Данная программа является важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью.

Программа имеет **художественную направленность** и составлена с учётом специальной литературы и собственного педагогического опыта.

**Программа способствует развитию** у детей художественного вкуса и творческих способностей, развитию конструкторского мышления, художественно-эстетического вкуса, образного и пространственного мышления. Создание изделий в разных техниках помогут обучающемуся обрести уверенность в собственных силах, освоить необычные технологии, воспитать художественный вкус, умение наблюдать и выделять главное.

**Образовательные области программы:** изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, история искусств, биология, элементы черчения, культура, окружающий мир.

**Основная цель программы** — создание оптимальных педагогических условий для усвоения обучающимися практических навыков работы с бумагой, соленым тестом, холодным фарфором и другими видами ДПИ, воспитание творческой активности, общее и творческое развитие личности через освоение учебного курса.

**Срок реализации программы** – 2 года. **Год создания программы** – 2011. **Программа рекомендована** для обучающихся 7 – 15 лет. **Количество часов в неделю** по годам обучения: 4 часа.

**На первом году обучения** обучающиеся выполняют следующие работы в техниках: квиллинг, модульное оригами, лепка из соленого теста, плетение, лепка из холодного фарфора, декупаж. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание терминологии, умение подготовить материалы для работы, выполнение таких работ, как снеговик, подсвечник, объёмная открытка, композиции из солёного теста и других работ. **На втором году обучения** обучающиеся будут работать с берестой, бумагой, заниматься вышивкой и выполнять такие работы как вышивка крестом, вышивка гладью, атласными лентами, шкатулки из бересты и другие работы. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание особенностей изученных техник, проявление самостоятельности в сборке и оформлении композиционных работ, развитое умение эстетического оформления творческих работ; выполнение таких работ, как панно «Цветочный сад», цветов из бересты, кукол из капрона и других работ.

**Результативность программы** будет проверяться через участие обучающихся в выставках: персональных, в МБУ ДО МО Плавский район «ДДТ», районных, областных; в смотрах, конкурсах; через промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, а также через активность обучающихся на занятиях, их отношение к работе, участие в жизни коллектива и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «СТРАНА РУКОДЕЛИЯ» (3 года)

### Актуальность программы

В настоящее время искусство декоративно-прикладного творчества не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, занятия декоративно-прикладным творчеством остаются инструментом творчества, доступного каждому и помогающего ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком.

Данная программа является важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью.

Программа имеет **художественную направленность** и составлена с учётом специальной литературы и собственного педагогического опыта.

Программа способствует развитию у детей художественного вкуса и творческих способностей, развитию конструкторского мышления, художественно-эстетического вкуса, образного и пространственного мышления. Создание изделий в разных техниках помогут обучающемуся обрести уверенность в собственных силах, освоить



необычные технологии, воспитать художественный вкус, умение наблюдать и выделять главное. **Образовательные области программы:** изобразительное искусство, декоративно–прикладное творчество, история искусств, биология, элементы черчения, культура, окружающий мир.

**Основная цель программы** — создание оптимальных педагогических условий для усвоения обучающимися практических навыков работы с бумагой, соленым тестом, холодным фарфором и другими видами ДПИ, воспитание творческой активности, общее и творческое развитие личности через освоение учебного курса.

**Срок реализации программы** – 3 года. **Год создания программы** – 2013. **Программа рекомендована** для обучающихся 7 – 15 лет. **Количество часов в неделю** по годам обучения: 4 часа.

**На первом году обучения** обучающиеся выполняют следующие работы в техниках: квиллинг, модульное оригами, лепка из соленого теста, плетение, лепка из холодного фарфора, декупаж. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание терминологии, умение подготовить материалы для работы, выполнение таких работ, как снеговик, подсвечник, объёмная открытка, композиции из солёного теста и других работ. **На втором году обучения** обучающиеся будут работать с берестой, бумагой, заниматься вышивкой и выполнять такие работы как вышивка крестом, вышивка гладью, атласными лентами, шкатулки из бересты и другие работы. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание особенностей изученных техник, проявление самостоятельности в сборке и оформлении композиционных работ, развитое умение эстетического оформления творческих работ; выполнение таких работ, как панно «Цветочный сад», цветов из бересты, кукол из капрона и других работ. **На третьем году обучения** обучающиеся выполняют работы в техниках: аппликация соломкой, Айрис-фолдинг, скрапбукинг и выполняют такие работы, как аппликация из соломки «Лебеди», «Букет цветов», елка в технике Айрис фолдинг, открытка, шкатулка для мелочей, рамка для фотографий в технике скрапбукинг и другие работы. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание правильной подготовки соломки, технику работы с ней; умение самостоятельно чертить схемы выполнения изделий, уметь пользоваться ими, доводить начатую работу до конечного результата.

**Результативность программы** будет проверяться через участие обучающихся в выставках: персональных, в МБУ ДО МО Плавский район «ДДТ», районных, областных; в смотрах, конкурсах; через промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, а также через активность обучающихся на занятиях, их отношение к работе, участие в жизни коллектива и другие формы.

#### к рабочей программе «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» (1 год) АННОТАЦИЯ

##### **Актуальность программы**

В программе раскрывается значение народного искусства как мощного средства эстетического, трудового и патриотического воспитания. Изделия детского творчества помогают прививать детям любовь к родному краю, учить их видеть природу, ценить традиции родных мест, уважать и ценить труд каждого. Произведения изобразительного и декоративно–прикладного искусства передают обучающимся представления народа о красоте, добре и любви. Человек будущего должен быть созидателем, личностью с развитым чувством красоты и активным творческим началом.

**Основной целью программы** является развитие творческой личности обучающихся, привитие любви к созидательному труду через освоение знаний, умений, навыков работы с красками, бумагой, картоном, пластилином.

Программа имеет **художественную направленность** и составлена с учётом авторских программ: кандидата педагогических наук И.А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» (2008 год Москва ОЛМА Медиа Групп) и доктора педагогических наук Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» (2008 год Москва ОЛМА Медиа Групп).

**Программа знакомит** обучающихся с такими видами деятельности, как аппликация, лепка, рисунок, живопись. Понимание ритма, гармоничности цветовых отношений, зрительного равновесия форм и цвета, приобретенные обучающимися в процессе обучения, находят затем применение в различных работах. **Программа способствует развитию** воображения, творческих способностей, формированию и совершенствованию мелкомоторных навыков; пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки.

**Образовательные области программы:** история, литература, изобразительное искусство, технология, музыка, окружающий мир.

**Год создания программы** - 2010, **срок реализации** - 1 год. **Количество часов в неделю:** 3 часа по 30 минут. **Программа рекомендована для детей** 6-7 лет.

В процессе обучения обучающиеся знакомятся с лепкой из пластилина, соленого теста, выполняют аппликацию из цветной бумаги, знакомятся с рисованием различными мягкими материалами и красками; выполняют такие работы, как «Дельфины», «Осенний букет», «Маски» (аппликации); рисунки: «Осенний пейзаж», «Зимний пейзаж», «Рисуем весну», «Весёлое лето», «Рисуем дождь» и другие работы. **Ожидаемыми результатами** следует считать ознакомление с различными материалами и их свойствами, приобретение навыков работы с ножницами и клеем, знание основных цветов и умение ими пользоваться, формирование положительного отношения к изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.

**Результативность программы** будет проверяться через участие обучающихся в выставках, конкурсах, творческие работы, отношение к работе, их активность на занятиях и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «ЧУДО-КРАСКИ»

### Актуальность программы

В условиях возрастания социальной роли личности как носителя национальных традиций художественной культуры при ограниченном времени на изучение искусства в школе важнейшей задачей становится повышение эффективности художественного образования. Дополнительное образование решает эту задачу. Данная программа обеспечивает развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к традиционной национальной культуре в процессе преподавания изобразительного искусства с целью формирования эстетических знаний, пробуждения эстетической восприимчивости и закрепления их в творческом опыте обучающихся.

Программа имеет **художественную направленность**, составлена с учётом специальной литературы и собственного педагогического опыта.

Программа **способствует развитию** образного восприятия окружающего мира, активизации познавательной-творческой деятельности детей, развитию воображения, пространственного мышления; даёт знания о живописи и рисунке. Обучающиеся приобретают умения и навыки работы карандашом, красками, кистью и другими художественными материалами; укрепляют, развивают мелкомоторные навыки. Программа прививает чувство красоты, аккуратности, любовь и уважение к людям искусства и их произведениям.

**Образовательные области программы:** изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, история искусств, биология, элементы черчения, культура, окружающий мир.

**Основной целью программы** является развитие творческих способностей обучающихся через привитие интереса к изобразительному искусству.

**Год создания программы** – 2010, **срок реализации** – 2 года. В процессе освоения программы в неё своевременно вносятся корректировки. **Программа рекомендована** для детей 5 – 10 лет. **Количество часов в неделю** по годам обучения: – 4 часа. **Общее количество часов** по годам обучения – 144.

**На первом году обучения** обучающиеся выполняют тематические рисунки: о космосе, пейзажи, рисуют любимую игрушку, а также рисунки домашних и диких животных, расписывают деревянные изделия в технике Городецкая и других росписей. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание основных и составных цветов, умение пользоваться красками, кистью, палитрой, рисовать кистью без использования карандаша. **На втором году обучения** обучающиеся знакомятся с понятием стилизации, рисуют стилизованные растения, животных, натюрморты, пейзажи, а также выполняют рисунки несложных натюрмортов с натуры из геометрических тел; тематические рисунки: «Моя семья», «Поздравительная открытка», «Времена года» и другие. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание разнообразных художественных средств, художников сказочно-мифологической тематики, умение различать и передавать в рисунке дальний и ближний планы; приобретение навыков самостоятельного составления композиций.

**Результативность программы** будет проверяться через участие в выставках изобразительного и декоративно-прикладного творчества: персональных, школьных, районных, областных; через участие в смотрах, конкурсах, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, активность обучающихся на занятиях, отношение к работе и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»

### Актуальность программы

Музыкально-эстетическое воспитание и вокально-техническое развитие школьников должны идти взаимосвязано и неразрывно, начиная с младшего возраста, и ведущее место в этом принадлежит вокалу – на сегодняшний день основному средству массового приобщения школьников к музыкальному искусству. В программе органически сочетаются фронтальное воздействие руководителя на обучающихся, индивидуальный подход, личностно-ориентированное обучение, влияние на каждого обучающегося, так как каждый ребенок пробует свои силы как в ансамблевом пении, так и в сольном.

Программа относится к **художественной направленности** и составлена с учётом специальной литературы, программы по музыке в общеобразовательной школе и собственного педагогического опыта.

Программа **способствует развитию** творческой активности детей, навыков контроля и самоконтроля, развитию самооценки музыкальных способностей: музыкального слуха, чувства ритма, эмоциональной отзывчивости на музыку. Программа учит ряду необходимых вокальных навыков: певческому дыханию, ровному звукоизвлечению, активной работе артикуляционного аппарата, воспитывает у обучающихся ценнейшие моральные качества: чувство патриотизма, интернационализма, коллективизма, ответственности личной и за коллектив в целом.

**Основной целью программы** является обучение обучающихся овладению навыками эстрадного вокала.

**Количество часов в неделю** по годам обучения: 6 часов. **Срок реализации** программы – 2 года. **Год создания программы** – 2010. **Программа рекомендована** для обучающихся 11-17 лет.

**На первом году обучения** обучающиеся знакомятся с основными принципами музыкально-исполнительского искусства: постановка голоса, корпуса, звукоизвлечение, певческое дыхание, сценическое исполнение произведения в целом, ансамблирование, исполнение таких музыкальных произведений, как «Осень» муз. Тиличеевой, «Песенка друзей» муз. Гладкова, «Облака» муз. Шаинского, «Звезда» муз. Тухманова, «Зимний вечер» муз. Яковлева, «Рождество» муз. Артёмова и других произведений. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание правил охраны певческого голоса, формы и характера исполняемого произведения, умение петь с мягкой атакой, лёгким звуком, без напряжения.

**На втором году обучения** обучающиеся, повторяя и закрепляя основные навыки, учатся развивать их детально, посредством исполнения более сложного репертуара, а также самостоятельно работая уже с изученным, что поможет развить индивидуальные творческие навыки; исполняют такие музыкальные произведения, как «Настоящий друг», «Неразлучные друзья» муз. Шаинского, «Когда я стану кошкой», «Граница» муз. Агутина, «Ласковая моя» и других произведений. Программа направлена прежде всего на подготовку солистов-исполнителей. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание основных элементов музыкальной грамоты, умение петь в диапазоне до-ре-ми, петь соло выразительно и осмысленно, исполнение несложных двухголосных канонов. **Результативность программы** будет проверяться через выступления на концертах, смотрах, конкурсах в школе, Доме культуры, через выездные концерты, фестивали, районные конкурсы и смотры, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию, а также через активность обучающихся, отношение их к занятиям, собеседование и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «ЮНЫЕ ИНСПЕКТОРА ДВИЖЕНИЯ» (Кузовкова Н.А.)

### Актуальность программы

Скорость движения, плотность транспортных потоков на улицах и дорогах нашей страны быстро возрастают и будут прогрессировать в дальнейшем. По числу жертв в дорожно-транспортных происшествиях (ДТП) Россия занимает одно из первых мест в мире. Особую тревогу вызывает рост детской смертности и тяжёлого травматизма вследствие ДТП. Поэтому обеспечение безопасности движения становится все более важной государственной задачей. Безопасность детей как самых уязвимых участников дорожного движения - проблема всего общества, это, прежде всего, забота взрослых, поэтому программой предусмотрена работа с педагогами, воспитателями, родителями. Избежать этих опасностей можно лишь путем соответствующего воспитания и обучения детей.

Программа имеет **социально-педагогическую направленность** и составлена с учётом специальной литературы, рекомендаций по организации работы с детьми по изучению ПДД и собственного педагогического опыта.

**Программа способствует развитию** углубленного изучения ПДД в игровых формах, овладению методами предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма и навыками оказания первой помощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях, знакомит с оперативно-техническими средствами регулирования дорожного движения. **Образовательные области программы:** правила дорожного движения, основы безопасности жизнедеятельности, история, литература, статистика, культура, театральная деятельность, изобразительная деятельность, литература, статистика, история, изобразительная деятельность, драматургия.

**Основной целью программы** является изучение ПДД, практическое применение их в жизни. Проведение разъяснительной работы среди сверстников и детей младшего возраста, пропаганда ПДД на дороге через освоение знаний и навыков уличного и пешеходного движения и движения транспорта; воспитание у обучающихся гражданственности, высокой общей культуры, коллективизма, привлечение их к организации пропаганды безопасного движения на дорогах и улицах среди детей младшего и среднего школьного возраста через освоение знаний и навыков уличного пешеходного движения и движения транспорта.

**Год создания программы** – 2008, **срок реализации** - 2 года. **Количество часов в неделю** по годам обучения: 4 часа. **Общее количество часов** по годам обучения – 144. **Программа рекомендована** для детей 10 - 14 лет.

**На первом году обучения** обучающиеся изучают правила безопасного поведения на дорогах и улицах, участвуют в инсценировках, различных мероприятиях, изучают правила перехода проезжей части после выхода из транспортных средств; знакомятся с правилами поведения в транспорте, со значениями сигналов регулировщика. **Ожидаемыми результатами** следует считать: знание истории отрядов ЮИД, знание дорожных знаков и их значение, приобретение навыков безопасного перехода улиц.

**На втором году обучения** обучающиеся учатся активно пропагандировать выполнение ПДД среди детей, вести посильную работу по предупреждению детского травматизма, знакомятся с основами оказания первой медицинской помощи. **Ожидаемыми результатами** следует считать: элементарные знания ПДД для велосипедистов, умение пропагандировать ПДД и их применение на улице.

**Результативность программы** будет проверяться через проведение специальных тематических занятий по изучению ПДД, викторины, соревнования (в том числе районные соревнования «Безопасное колесо»), конкурсы детских рисунков, театральные представления, праздники, игровые программы, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию активности обучающихся на занятиях, устойчивость мотивации, собеседование и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «ЯЗЫК РОДНОЙ, ДРУЖИ СО МНОЙ!»

### Актуальность программы

Русский язык относится к числу важнейших учебных предметов, составляющих вместе с другими школьными дисциплинами основу общего образования гражданина.

Актуальность программы заключается в том, что необходимость повышения знаний по русскому языку является очень важной задачей, т.к. статистика показывает, что школьная грамотность сейчас достаточно низкая, а как известно, русский язык в обязательном порядке сдаётся в выпускных классах. Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Кроме этого, знание родного языка – это неотъемлемая часть общей культуры гражданина.

Программа имеет **социально-педагогическую направленность** и составлена с учётом программ общеобразовательной школы, специальной дополнительной литературы и собственного педагогического опыта.

**Программа способствует** повышению и улучшению уровня знаний обучающихся по русскому языку, развитию монологической речи обучающихся, умению вести конструктивный диалог, обогащению словарного запаса, умению выражать устно и письменно своё эмоциональное состояние, разговаривать без «словесного мусора».

**Образовательные области программы:** русский язык, литература, языкознание, искусство, история, культурология, социология.

**Основной целью программы** является повышение и улучшение уровня знаний обучающихся по русскому языку, а также общее развитие обучающихся.

**Год создания программы** - 2012.

**Срок реализации программы** – 2 года. **Программа рекомендована** для обучающихся 10 – 17 лет.

**Количество часов в неделю** по годам обучения: 4 часа. **Количество часов по годам обучения** – 144.

**На первом году обучения** обучающиеся учатся выразительно читать, воспроизводить устные и письменные высказывания, текст, делать простой анализ текста; обучаются совершенствованию устных и письменных высказываний, грамотному построению своей речи, грамотному письму, полноценному восприятию звучащей речи; большое внимание уделяется работе со словом, усиливающей интерес к природе языка, воспитывающей у обучающихся чуткость к красоте и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интересу к его изучению. Обучающиеся пополняют знания о лингвистике как науке, учатся пользоваться различными словарями.

**Ожидаемыми результатами** следует считать приобретение знаний и навыков грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи.

**На втором году обучения** идет углубленное повторение изученного на первом году обучения, в программе предполагается отработка наиболее трудных тем. Этому способствуют внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдения за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов. **Ожидаемыми результатами** следует считать закрепление знаний и умений, приобретённых на первом году обучения, и усвоение программы второго года обучения.

**Результативность программы** будет проверяться через творческие задания, ролевые, развивающие дидактические игры, диктанты, сочинения, изложения, инсценировки, выступления на Дне открытых дверей МБУ ДО МО Плавский район «ДДТ», промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию, проверочные работы, тесты, активность обучающихся на занятиях, устойчивость познавательной мотивации, участие в конкурсах, выступления перед ученическими коллективами с тематическими сообщениями и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «Компьютер и мир»

**Актуальность программы** обусловлена прочным вхождением компьютерных технологий во все сферы человеческой деятельности. Умение грамотно взаимодействовать с компьютерными технологиями становится неотъемлемой частью информационной культуры человека. Отличительными особенностями современных ИТ-технологий является доступность, удобный и понятный (интуитивный) интерфейс, возможность широкого доступа к любой справочной информации по интересующему вопросу, легкость в освоении. Современные школьники легко делают первые самостоятельные шаги в плане изучения файловой системы ПК, работы с основными прикладными программами (текстовый редактор, графический редактор, программа для создания презентаций), без проблем находят необходимую информацию в сети Интернет. Однако, в Сети не существует разделения на качественную и не качественную информацию, а ребенок не может самостоятельно разобраться, какая информация ему действительно принесет пользу в будущем, а какая несет скрытую угрозу и может оказать отрицательное воздействие на его психо-эмоциональную, интеллектуальную сферы, а то и вовсе принести вред его здоровью. В связи с этим возникает **необходимость** обучения грамотной и профессиональной работе с компьютерными технологиями, начиная с младшего школьного возраста. Обучение в объединении «Компьютер и мир» начинается с 8 лет. Этот возраст выбран в связи с тем, что большинство ребят данного возраста являются обучающимися 2-го

класса средней общеобразовательной школы. Адаптационный период, связанный с привыканием к требованиям школы, перестройкой всех сфер деятельности ребенка на новую деятельность - учебную на данном этапе уже закончен, и можно включать в свое расписание знакомство с новым необъятным, увлекательным, полезным и необходимым в современных условиях миром – миром компьютерных технологий.

Содержание программы **способствует развитию** познавательных психических процессов обучающихся, таких как внимание, мышление, память, воображение, восприятие. Поэтому большое внимание в ходе реализации программы уделяется работе со специальными компьютерными программами, способствующими развитию этих качеств. В основу обучения положен принцип активизации познавательной мотивации, используются элементы проблемного обучения. Кроме того, содержание программы способствует формированию в сознании ребенка целостной картины мира, глубокому пониманию метапредметных связей.

**Образовательные области** программы: начальные сведения по электротехнике, культура, русский язык, математика, окружающий мир, изобразительное искусство, черчение, английский язык, музыка, валеология.

**Основная цель программы** - формирование представления обучающихся о роли компьютера в современном мире, умения грамотного взаимодействия с компьютерными технологиями с учетом индивидуальных, возрастных и психологических особенностей, возможностей в обучении и развитии младшего школьного возраста, умения устанавливать связи между компьютерными технологиями и различными областями человеческой деятельности.

**Срок реализации программы – 2 года. Объём программы - 288 часов.**

Программа относится к **технической направленности**.

**На первом году обучения** обучающиеся получают представление о компьютере и его возможностях, рассматривают области применения компьютерных технологий, изучают правила техники безопасности, учатся применять здоровьесберегающие технологии при работе на персональном компьютере, приобретают навыки работы с текстовым и графическим редакторами. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание правил техники безопасности труда при работе на персональном компьютере; назначение компьютера, его возможности, области применения компьютерных технологий; назначение развивающих компьютерных программ; назначение, возможности, области применения текстового и графического редакторов. Обучающиеся учатся работать с операционной системой персонального компьютера; уметь редактировать несложные документы в среде текстового редактора; уметь обрабатывать графические изображения в среде графического редактора.

**На втором году обучения** обучающиеся расширяют, углубляют, обобщают и систематизируют знания, приобретённые на первом году обучения: занимаются компьютерным моделированием в среде графического редактора, профессионально изучают текстовый редактор; знакомятся с программой для создания презентаций, в занимательной форме - с языком программирования Бейсик, рассматривая поначалу его графические и музыкальные возможности и создавая несложные анимационные программы. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание назначения, возможности, области применения программы для создания презентаций; назначение, области применения языка программирования Бейсик, основные системные команды, возможности графического и музыкального режима языка. Обучающиеся учатся использовать программу для создания презентаций для разработки собственных проектов; создавать в среде программирования Бейсик графические изображения, записывать и проигрывать мелодии; самостоятельно выявлять и исправлять ошибки в программе.

**Результативность программы** будет проверяться через выполнение обучающимися контрольных работ, зачетных занятий, индивидуальных творческих заданий, тесты, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, устойчивость познавательной мотивации, активность обучающихся на занятии и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе « Цветик-семицветик» 2 года

**Актуальность программы:** художественно–творческая деятельность (лепка, рисование, аппликация конструирование) очень интересна для ребенка–дошкольника, так как удовлетворяет его потребность в деятельности вообще и в продуктивной деятельности в частности; в необходимости отражения полученных впечатлений от окружающей жизни, потребности отражения и выражения своего отношения к увиденному, пережитому. Эта деятельность отвечает особенностям мышления ребенка данного возраста. Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы разностороннего гармоничного развития ребенка.

**Данная общеразвивающая программа способствует развитию** интенсивной познавательной активности детей, внимания, способностей всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличительное, а также формированию сенсорных ориентировок в цвете, форме, величине, фактуре предметов. На данном этапе происходит первоначальное освоение орудийных действий с изобразительным материалом, приобщение обучающихся к рассказыванию об увиденном и поразившем явлении языком красок, линий, словами. Программа способствует развитию пространственного восприятия и глазомера, мелкомоторных навыков.

**Образовательные области** программы: история, литература, изобразительное искусство, технология, музыка, окружающий мир, биология, культура.

**Основной целью** программы является формирование у детей раннего возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Срок реализации программы – 2 года обучения. Объём программы – 144 часа.**

Программа относится к **художественной направленности**.

**На первом году обучения** обучающиеся учатся правильно держать карандаш (кисть), ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков; знакомятся с основными и дополнительными цветами, художественными материалами, нетрадиционными техниками рисования (рисование пальцами, рисование штампом). Занятия по лепке носят предметный характер, т. е. дети лепят отдельные фигурки. На занятиях по аппликации знакомятся с правилами ТБ труда при работе с ножницами, видами аппликации, учатся складывать бумагу, вырезать геометрические фигуры, наклеивать их в соответствии с сюжетом.

**Ожидаемыми результатами** следует считать приобретение навыков работы с красками, кистями, карандашами, ножницами, клеем цветной бумагой, пластилином.

**На втором году обучения** обучающиеся знакомятся с народными промыслами: Филимоново, Дымково, Гжель, Городец; учатся рисовать акварельными красками в разных техниках: по-сырому, по-сухому, в смешанных техниках: восковые карандаши и акварельные краски.

**Ожидаемыми результатами** следует считать закрепление приобретенных навыков работы с различными материалами, навыков работы с ножницами и клеем, пластилином, соленым тестом, кистями, красками, восковыми и цветными карандашами, знание основных цветов и умение ими пользоваться, умение пользоваться шаблонами.

**Результативность** программы будет проверяться через участие в соревнованиях, турнирах, товарищеских встречах, отношении к работе, устойчивость познавательной мотивации, активность на занятиях и другие формы.

## **АННОТАЦИЯ к рабочей программе «Шахматы»**

**Актуальность программы** обусловлена тем, что шахматы - уникальный инструмент развития творческого мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта ребёнка, так как сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Умение играть в шахматы оказывает огромное влияние на умственное развитие человека, независимо от возраста и профессии. К числу наиболее важных социальных функций шахмат относят педагогическую функцию, ориентированную на формирование творческих качеств личности, развитие познавательных способностей. Шахматы - это творчество, сочетающееся со строгими правилами и широким простором для самостоятельности и выдумки. К тому же шахматы – замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений, полноценному самовыражению и самореализации. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей.

**Основной целью программы** является привитие интереса обучающихся к шахматной игре, воспитание умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь обучающихся как один из элементов умственной культуры.

**Образовательные области программы:** математика, психология, философия, информатика, культура, география, история.

Программа **способствует развитию** абстрактного мышления, творческой раскрепощённости, фантазии, логического мышления, самостоятельности в принятии решений; позволяет развить комбинационное чутьё, воспитывает волю, мужество, целеустремлённость. Шахматы оказывают дисциплинирующее влияние, прививают навыки самоорганизованности.

**Срок реализации программы – 3 года. Объём программы – 648 часов. Количество часов по всем годам обучения: 216.**

**Год создания программы – 2001.** Программа ежегодно корректируется.

Программа относится к **физкультурно-спортивной направленности**.

**На первом году обучения** обучающиеся знакомятся с историей шахмат, доской, фигурами, шахматной нотацией. Ожидаемыми результатами следует считать знание шахматной нотации, умение выбирать единственно правильное решение из возможных вариантов.

**На втором году обучения** обучающиеся получают понятие о тактических приёмах и комбинациях, изучают технику шахматной тактики. Ожидаемыми результатами следует считать умение логически мыслить, использовать недочёты и слабости соперников в игре, применение тактических приёмов игры.

**На третьем году обучения** путём турнирной практики обучающиеся совершенствуют позиционное и комбинационное зрение и стремятся к получению спортивного разряда. Ожидаемыми результатами следует считать знание требований квалификационных категорий по разрядам, умение делать самостоятельные выводы, реализация себя в турнирах разных уровней.

**Результативность программы** будет проверяться через турнирную практику в объединении, городские, районные, областные соревнования, товарищеские встречи, получение спортивных разрядов, через участие в квалификационных турнирах, через промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, а также через активность обучающихся на занятиях и другие формы.

## **АННОТАЦИЯ**

## рабочей программе «Цветные ладошки» (2 года обучения)

**Актуальность программы** обусловлена тем, что человек будущего должен быть созидателем, личностью с развитым чувством красоты и активным творческим началом. Программа отвечает развитию у ребёнка любви к прекрасному, обогащению его духовного мира, развитию воображения, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщению к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры родны. В программе раскрывается значение народного искусства как мощного средства эстетического, трудового и патриотического воспитания. Изделия детского творчества помогают прививать детям любовь к родному краю, учить их видеть природу, ценить традиции х мест, уважать и ценить труд каждого. Произведения изобразительного и декоративно–прикладного искусства передают обучающимся представление народа о красоте, добре и любви.

**Основной целью** программы является развитие творческой личности обучающихся, привитие любви к созидательному труду через освоение знаний, умений, навыков работы с красками, бумагой, картоном, пластилином;  
формирование у детей раннего возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Образовательные области** программы: история, литература, изобразительное искусство, технология, музыка, окружающий мир, биология, культура. Программа **способствует развитию** воображения, творческих способностей, формированию и совершенствованию мелкомоторных навыков; пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки.

Содержание программы соответствует и рекомендовано обучающимся **5 – 7 лет**.  
Год создания программы - **2015**.

**Срок реализации** программы – **2 года**. **Объём программы** - **216 часов**.  
Программа относится к **художественной направленности**.

**На первом году обучения** обучающиеся знакомятся с декоративно-прикладным творчеством, с изобразительным творчеством, лепкой. Выполняют такие работы по изобразительному творчеству: «Веселое лето», «Загадки с грядки», «Нарядные лошадки», «Осенние листья», «Короны и кокошники», «Знаки дорожного движения, «Наш календарь», «Зимнее окошко», «Еловые веточки, «Зимние забавы», «Веселый клоун».

Выполняют следующие работы по лепке: «Наши любимые игрушки», «Косматый мишка», «Кто под дождиком промок», «Зимние забавы», «Обезьянки на пальмах», «Отважные парашютисты», «Наш зоопарк».

**Ожидаемыми результатами** следует считать приобретение навыков работы с пластилином и соленым тестом, правильное пользование стеклом, соблюдение техники безопасности, правильное пользование карандашом и кистью; знание цветов радуги, основных цветов, а также умение получать дополнительные цвета путем смешивания.

**На втором году обучения** обучающиеся продолжают знакомиться с лепкой из пластилина и соленого теста, а также выполняют аппликацию из цветной бумаги, знакомятся с рисованием различными мягкими материалами и красками; выполняют такие работы, как «Дельфины», «Осенний букет», «Маски» (аппликации); рисунки: «Осенний пейзаж», «Зимний пейзаж», «Рисуем весну», «Весёлое лето», «Рисуем дождь» и другие работы. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание различных материалов и их свойств, приобретение навыков работы с ножницами и клеем, знание основных цветов и умение ими пользоваться, формирование положительного отношения к изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.

**Результативность** программы будет проверяться через участие в выставках, конкурсах, творческие работы, отношение к работе, устойчивость познавательной мотивации, активность на занятиях и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе «IT-технологии»

**Актуальность программы** обусловлена тем, что умение работать с новыми информационными технологиями становится неотъемлемой частью информационной культуры человека.

Современный период развития общества по праву называют этапом информатизации. Мы находимся на пути к информационному обществу, основанному на разуме, интеллекте, эрудиции. На фоне общей картины информационных процессов, происходящих в современном обществе, изменяются требования, предъявляемые к современному человеку. Его необходимым качеством становится высокий уровень информационной культуры. Развитый интеллект, знание компьютерных технологий, умение грамотно работать с любой информацией, профессионализм – вот основные характеристики человека, подготовленного к жизни в информационном обществе. Программа «IT-технологии» ориентирована на подростков, которые уже начинают задумываться о выборе своего профессионального пути. Занятия по программе помогут обучающимся приобрести образовательные компетенции в наиболее популярных на сегодняшний день программных средах и понять, хотя ли они в дальнейшем связать свою жизнь с IT-технологиями.

**Основная цель программы** - формирование представления об IT-технологиях, развитие пользовательских навыков работы на персональном компьютере в наиболее популярных на сегодняшний день

программных средах, обучение обучающихся пониманию роли компьютера в современном обществе, развитие умений: грамотно его использовать, проводить с его помощью исследования.

**Образовательные области программы:** начальные сведения по электротехнике, культура, алгебра, геометрия, изобразительное искусство, черчение, английский язык, музыка, валеология.

Содержание программы **способствует развитию** познавательных психических процессов обучающихся, таких как внимание, мышление, память, воображение, восприятие. Поэтому большое внимание в ходе реализации программы уделяется работе со специальными компьютерными программами, способствующими развитию этих качеств. В основу обучения положен принцип активизации познавательной мотивации, используются элементы проблемного обучения. Кроме того, содержание программы способствует формированию в сознании ребенка целостной картины мира, глубокому пониманию метапредметных связей.

**Год создания программы – 2016. Объём программы – 288 часов.**

**Срок реализации программы – 2 года.**

**На первом году обучения** обучающиеся получают представление о компьютере и его возможностях, рассматривают области применения компьютерных технологий, изучают правила техники безопасности, учатся применять здоровьесберегающие технологии при работе на персональном компьютере, приобретают навыки работы с графическим редактором, занимаются компьютерным моделированием, профессионально изучают текстовый редактор; знакомятся с программой для создания презентаций, в занимательной форме - с языком программирования Бейсик, рассматривая поначалу его графические и музыкальные возможности и создавая несложные анимационные программы. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание правил техники безопасности при работе на персональном компьютере; назначение развивающих компьютерных программ; назначение, возможности, области применения текстовых редакторов, графических редакторов, программы для создания презентаций; назначение, области применения языка программирования Бейсик, основные системные команды, возможности графического и музыкального режима языка.

**На втором году обучения** обучающиеся знакомятся с такими прикладными программами как электронные таблицы, система управления базами данных, работают над созданием сайтов и публикаций, учатся создавать мультимедийные проекты.

**Ожидаемыми результатами следует считать знание** назначения, возможностей, областей применения электронных таблиц, СУБД, программ для создания публикаций; обучающиеся будут иметь представление о том, что такое мультимедийный продукт, научатся использовать электронные таблицы и СУБД для решения задач; готовить публикацию-отчёт по теме исследовательской деятельности; самостоятельно разрабатывать и создавать с помощью компьютера мультимедийный продукт.

**Результативность программы** будет проверяться через выполнение обучающимися контрольных работ, зачетных заданий, индивидуальных творческих заданий, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, участие обучающихся в районных и областных олимпиадах по информатике, областных мероприятиях; через активность обучающихся на занятиях, их отношение к работе, устойчивость познавательной мотивации, умение жить в разновозрастном коллективе.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «ШКОЛА ЭТИКЕТА» (4 часа)

### Актуальность программы

Младший возраст – это начало осознанного восприятия мира, когда закладываются критерии добра и зла, порядочности и лживости, смелости и трусости. Поэтому этот возраст является одним из основных этапов воспитания, в котором закладываются основные принципы гуманной жизни и толерантности.

Пусть мы не в силах изменить экономические и политические ситуации в обществе, но мы можем показать обучающимся, что добро и справедливость, честь и благородство во все времена почитались всеми народами мира, а зло не перестаёт быть злом, даже если оно временно торжествует. Педагог способен убедить детей, что истинное призвание человека – радость творческого труда, сострадание ближним, уважение к окружающим, бережное отношение к природе, жизнь по совести.

Данная программа достаточно широка и является средством для целенаправленного воспитательного процесса, предполагающего определённую систему содержания, форм и методов.

**Образовательные области программы:** окружающий мир, искусство, русский язык, литература, история, культурология, этика, эстетика, валеология. Программа составлена с учётом специальной литературы и методических рекомендаций.

Программа имеет **социально-педагогическую направленность** и составлена с учётом специальной литературы и собственного педагогического опыта.

**Основной целью программы** является общее развитие младших школьников, приобщение их к культуре.



**Год создания программы** – 2009, срок реализации – 2 года.

**Количество часов в неделю** по годам обучения: 4 часа.

**Количество часов по годам обучения** – 144. **Программа рекомендована** для обучающихся 7-10 лет.

**На первом году обучения** обучающиеся знакомятся с такими понятиями, как культура общения и поведения, самовоспитание, вежливость, нравственность, воспитанность; приобретают различные сведения об окружающем мире, участвуют в простых инсценировках. **Ожидаемыми результатами** следует считать знания правил поведения в обществе, общечеловеческие нормы нравственности.

**На втором году обучения** обучающиеся знакомятся с понятиями: этика, эстетика, фольклор, экология, самопознание; участвуют в инсценировках, ролевых и ситуативных играх. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание понятий этики и этикета, культуру внешнего вида и эстетического вкуса, умение бережно относиться к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Результативность программы** будет проверяться через участие в конкурсах, через ролевые игры, выступления перед ученическими коллективами, промежуточную и индивидуальную аттестацию обучающихся, через участие обучающихся в жизни объединения, активность, отношение к занятиям, тестирование и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

к рабочей программе «ШКОЛА ЭТИКЕТА» (2 часа)

### Актуальность программы

Младший возраст – это начало осознанного восприятия мира, когда закладываются критерии добра и зла, порядочности и лживости, смелости и трусости. Поэтому этот возраст является одним из основных этапов воспитания, в котором закладываются основные принципы гуманной жизни и толерантности.

Пусть мы не в силах изменить экономические и политические ситуации в обществе, но мы можем показать учащимся, что добро и справедливость, честь и благородство во все времена почитались всеми народами мира, а зло не перестаёт быть злом, даже если оно временно торжествует. Педагог способен убедить детей, что истинное призвание человека – радость творческого труда, сострадание ближним, уважение к окружающим, бережное отношение к природе, жизнь по совести.

Данная программа достаточно широка и является средством для целенаправленного воспитательного процесса, предполагающего определённую систему содержания, форм и методов.

**Образовательные области программы:** окружающий мир, искусство, русский язык, литература, история, культурология, этика, эстетика, валеология. Программа составлена с учётом специальной литературы и методических рекомендаций.

Программа имеет **социально-педагогическую направленность** и составлена с учётом специальной литературы и собственного педагогического опыта.

**Основной целью программы** является общее развитие младших школьников, приобщение их к культуре.

**Год создания программы** – 2009, срок реализации – 2 года.

**Количество часов в неделю** по годам обучения: 2 часа.

**Количество часов по годам обучения** – 72. **Программа рекомендована** для учащихся 7-10 лет.

**На первом году обучения** учащиеся знакомятся с такими понятиями, как культура общения и поведения, самовоспитание, вежливость, нравственность, воспитанность; приобретают различные сведения об окружающем мире, участвуют в простых инсценировках. **Ожидаемыми результатами** следует считать знания правил поведения в обществе, общечеловеческие нормы нравственности.

**На втором году обучения** учащиеся знакомятся с понятиями: этика, эстетика, фольклор, экология, самопознание; участвуют в инсценировках, ролевых и ситуативных играх. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание понятий этики и этикета, культуру внешнего вида и эстетического вкуса, умение бережно относиться к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Результативность программы** будет проверяться через участие в конкурсах, через ролевые игры, выступления перед ученическими коллективами, промежуточную и индивидуальную аттестацию учащихся, через участие учащихся в жизни объединения, активность, отношение к занятиям, тестирование и другие формы.

## **АННОТАЦИЯ**

### **к рабочей программе « Сувенирный». Растим таланты сами»**

#### **Актуальность программы**

Изготовление разнообразных сувениров, знакомство с разными видами декоративно-прикладного творчества - играет существенную роль в духовном развитии личности ребенка, в эстетическом и трудовом воспитании. Данная программа отвечает духовным запросам и интересам учащихся, удовлетворяет их тягу к знаниям, художественному творчеству, способствуя гармоничному развитию; развивает творческие способности и такие качества личности учащегося, как трудолюбие, бережливость, аккуратность, точность, объективность, самостоятельность, вкус, доброту, организаторские способности. Программа адаптирует учащихся к жизни, способствует формированию личностно-значимых качеств, повышает самооценку, способствует включению в социальную жизнь через участие в выставках декоративно-прикладного творчества разного уровня. Программа осуществляет психологическую и практическую подготовку учащегося к труду, к выбору профессии.

Программа имеет **художественную направленность**.

**Основной целью** программы является приобщение учащихся к созидательному труду через освоение знаний, умений и навыков по изучению основ в бисерном рукоделии, цветоделии, шитье.

Программа **способствует развитию**, обогащению творческих стремлений детей преобразовывать мир, **развивает** в детях нестандартность мышления, свободу, раскрепощенность, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать, а также видеть в реальных предметах декоративно-прикладного искусства новизну и элементы сказочности. В процессе создания предметов декоративно-прикладного искусства у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах декоративно-прикладного искусства в жизни.

**Образовательные области** программы: графическая грамота, литература, дизайн, изобразительное искусство, технология, история, цветоделие, культура.

**Образовательный уровень** программы – основное общее образование. **Срок реализации** программы – 1 год. **Год создания** программы – 2015г., **Программа рекомендована** для учащихся 10 – 15 лет. **Количество учащихся** в учебной группе: от 3 до 5 человек. **Количество часов** в неделю – 2, режим работы: 2 раза в неделю по 1 часу.

В процессе обучения учащиеся **продолжают развивать** универсальные учебные действия, **совершенствуют** технику бисероплетения, свит-дизайна, изучают технику изготовления сувениров из фетра. Программой предусмотрено выполнение учащимися творческого проекта. В системе дополнительного образования метод проектов наиболее полно отвечает задаче формирования универсальных учебных действий. Эта педагогическая технология не заменяет традиционную систему, а органично дополняет и расширяет ее. Для выполнения каждого нового проекта необходимо решить несколько интересных, полезных и связанных с реальной жизнью задач.

**Ожидаемыми результатами** следует считать победы учащихся на Всероссийских выставках и конкурсах.

**Результативность программы** будет проверяться через участие в конкурсах, выставках: областных, Всероссийских; через проектную деятельность, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию учащихся, а также через активность учащихся на занятии, участие в жизни объединения, выявление развития личностных качеств и другие формы.

## **АННОТАЦИЯ**

### **к рабочей программе «Изучаем права человека» (4 часа)**

**Актуальность программы** в том, что она дает возможность включить детей как в моделируемые, так и реальные ситуации, поставить перед ними практические задачи, решение которых требует знания закона современного законодательства, поможет осознать свое место в жизни.

Каждый человек обязательно должен знать и изучать свои права и обязанности. Чем раньше ребенок начнет постигать общественные нормы жизни, тем более осознанно он будет поступать в тех или иных ситуациях. Наша жизнь, особенно в настоящий период, настолько сложна и многообразна, что изучение азов правоведения необходимо начинать с раннего школьного возраста. Ребенок, получив базовые знания на занятиях по праву, легче сможет ориентироваться в самостоятельной жизни и будет подготовлен к изучению основ правоведения в старшем возрасте.

Программа имеет **социально-педагогическую направленность**.

**Основной целью** программы является развитие правовой культуры у подрастающего поколения, элементарных представлений об обществе в целом.

Программа **способствует развитию** правовой культуры, поможет обучающимся получить не только теоретические знания, но и освоить их практическое применение. Большинство рассматриваемых вопросов позволит обучающимся лучше ориентироваться в социуме.

**Образовательные области** программы: основы правоведения, история, культура, окружающий мир, литература, правила дорожного движения, изобразительное искусство.

**Срок реализации программы** - 1 год. **Год создания программы** – 2015. **Программа рекомендована** для обучающихся 7 -10 лет. **Количество часов в неделю** -42 часа, **количество часов в год** – 144.

В ходе освоения программы обучающиеся знакомятся со своими правами и обязанностями с рождения, с Мировой детской конституцией, знакомятся с Конституцией РФ, Всеобщей декларацией прав человека, обобщают знания о Родине, участвуют в конкурсах рисунков о природе, по сказкам.

**Ожидаемыми результатами** следует считать: уважительное отношение к законам, к статусу гражданина РФ, к большой и малой Родине; умение оценивать свои поступки и прогнозировать их возможные последствия; знание правил дорожного движения, приобретение навыков бережного отношения к природе, умение применять юридические знания в конкретных жизненных ситуациях; осознание своей принадлежности к различным социальным группам (семья, класс, школа) и своих социальных ролей; понимание, что такое «семейное партнерство» и умение договариваться с родителями.

**Результативность программы** будет проверяться через активность участия в сюжетно-ролевых играх, устойчивость познавательной мотивации, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию, активность обучающихся на занятиях, умение жить в коллективе, участие в праздниках, конкурсах, творческие работы и другие формы.

#### **АННОТАЦИЯ к рабочей программе «Азбука дорожного движения» (Стешина, 108 часов)**

##### ***Актуальность программы***

Обеспечение безопасности движения становится все более важной государственной задачей, так как по числу жертв в дорожно-транспортных происшествиях (ДТП) Россия занимает одно из первых мест в мире. Особую тревогу вызывает рост детской смертности и тяжёлого травматизма вследствие ДТП. Особое значение в решении этой проблемы имеет заблаговременная и правильная подготовка наших пешеходов – детей. Причиной дорожно-транспортных происшествий чаще всего являются сами дети. Приводит к этому незнание элементарных основ правил дорожного движения, безучастное отношение взрослых к поведению детей на проезжей части дороги.

Безопасность детей как самых уязвимых участников дорожного движения – проблема всего общества; это, прежде всего, забота взрослых, поэтому программой предусмотрена работа с педагогами, воспитателями, родителями. Избежать этих опасностей можно лишь путем соответствующего воспитания и обучения детей.

Программа имеет **социально-педагогическую направленность** и составлена с учётом специальной литературы, на основе собственного педагогического опыта и рекомендаций по организации работы с детьми по изучению ПДД.

**Программа способствует развитию** углубленного изучения правил дорожного движения (ПДД) в игровых формах, овладению методами предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма и навыками оказания первой помощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях, знакомство с оперативно-техническими средствами регулирования дорожного движения.

**Образовательные области программы:** правила дорожного движения, основы безопасности жизнедеятельности, история, литература, статистика, культура, театральная деятельность, изобразительное искусство.

**Основной целью** программы является изучение ПДД, практическое применение их в жизни; разъяснительная работа среди сверстников и детей дошкольного возраста, пропаганда ПДД на дороге через освоение знаний и навыков уличного и пешеходного движения и движения транспорта; воспитание у детей гражданственности, высокой общей культуры, коллективизма через освоение знаний и навыков уличного пешеходного движения и движения транспорта.

**Год создания программы** – 2018, **срок реализации** – 1 год. **Количество часов в год** – 108, **количество часов в неделю** – 3 часа.

**Программа рекомендована** для детей 5-7 лет.

В ходе освоения программы обучающиеся изучают правила безопасного поведения на дорогах и улицах, знакомятся с дорожной грамотой, транспортными средствами.

**Ожидаемыми результатами** следует считать знание основных правил дорожного движения, умение различать дорожные знаки, приобретение навыков безопасного перехода улиц.

**Результативность программы** будет проверяться через проведение тематических занятий по изучению ПДД, викторины, соревнования, конкурсы детских рисунков, театральные представления, праздники, игровые программы, активность детей на занятиях, устойчивость познавательной мотивации, собеседования и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе «Основы финансовой грамотности» ( Романович О.П. 16 часов)

#### Актуальность программы

Начиная учиться в школе, ребёнок делает первые шаги во взрослую жизнь. Для того чтобы он не растерялся в ней и стал в будущем финансово благополучным человеком, ему необходимо освоить азбуку финансовой грамотности и научиться считать деньги. В этом ему как раз поможет данная программа, где изложены начальные базовые понятия из мира денег и показана их роль в нашей жизни; рассказано, на что тратятся деньги, как с умом управлять ими, как защититься от мошенников и ещё о многом другом. Содержание программы помогает вырастить не потребителя, а человека ответственного, с малых лет рационально соотносящего свои потребности с финансовыми возможностями семьи.

**Образовательные области** программы: экономика, математика, изобразительная деятельность, литература, история, психология, культура, окружающий мир.

**Программа является принципиально новой для учреждения**, за основу взята авторская программа Юлии Корлюговой. Финансовая грамотность. Учебная программа. 2-4 классы. Москва, Вита, 2015.

**Основной целью программы** является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи. **Год создания программы – 2018, срок реализации – 16 недель, количество часов – 16.** Программу рекомендована для обучающихся 7 – 10 лет.

В процессе освоения программы обучающиеся **приобретут знания** о мире денег: как и откуда они появились, какими они бывают, об их роли в жизни отдельного человека и общества, в чём разница между наличными и безналичными деньгами, что такое семейный бюджет и почему важно его правильно планировать, как люди повышают свои доходы, как защититься от мошенников и о многом другом.

Кроме специальных знаний, **работа по программе развивает** внимание, творческие способности, стремление жить интересами семьи и коллектива, познавательную мотивацию, самостоятельность, доброжелательность, прививает навыки самоконтроля.

Содержание программы обеспечивает **приобретение обучающимися таких знаний, умений и навыков**, как понимание роли денег в семье и в обществе, понимание своего статуса в семье, соотношение своих потребностей и финансового дохода семьи.

**Результативность программы** будет проверяться через отношение обучающихся к работе, активное участие на занятиях, устойчивость познавательной мотивации, умение жить в разновозрастном коллективе; через промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, проектную деятельность, через их участие в выставках рисунков и другие формы.

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе «Я - турист»

#### Актуальность программы

Основная цель современного образования – развитие физически, нравственно здоровой личности, её гражданского потенциала, что успешно реализуется через приобщение школьников к туристской деятельности. Туристские походы, путешествия и экскурсии – важное средство физического воспитания детей, привития обучающимся навыков самообслуживания; приучение к систематическому труду над собой, к здоровому образу жизни, воспитание инициативы и ответственности; привитие практических жизненных навыков способствует воспитанию гражданских качеств обучающихся.

Программа имеет **туристско-краеведческую направленность**.

**Основной целью** программы является привитие любви к туризму, развитие практических туристских навыков, оздоровление и закалывание обучающихся. Программа **способствует развитию** физических возможностей обучающихся, самостоятельности, инициативы, прикладных навыков и умений, наблюдательности, ответственности одного обучающегося и коллектива в целом. Пребывание на свежем воздухе, солнце, вода, соблюдение чёткого режима и спортивная тренировка, изучение туристской техники

развивают обучающихся.

**Образовательные области** программы: физическая культура, краеведение, история, география, социология, психология, экология, валеология.

**Образовательный уровень** программы – основное общее образование. **Год создания** программы – 2015, **срок реализации** – 2 года **Количество часов в неделю** по годам обучения: первый год обучения – 4 часа; второй год обучения – 4 часа. **Количество часов по годам обучения** – 144. **Программа рекомендована** обучающимся 8 – 15 лет.

**На первом году обучения** обучающиеся знакомятся с основами туристской подготовки.

**Ожидаемыми результатами** следует считать: знание топографических знаков и устройства компаса, умение преодолевать простые естественные препятствия, умение поставить палатку. **На втором году обучения** обучающиеся учатся составлять план проведения похода, разрабатывать его маршрут, фиксировать наблюдения, ориентироваться на незнакомой местности при помощи карты, компаса и по особенностям окружающей местности; приобретают навыки оказания первой доврачебной помощи, туристские навыки: быстрая установка палатки, разведение костра, приготовление пищи в походных условиях, ремонт и изготовление простейшего туристского снаряжения. **Ожидаемыми результатами** следует считать приобретение навыков коллективной работы, сознательной дисциплины; знание требований к подготовке и проведению туристских мероприятий, обязанностей участников похода; умение с минимальной помощью оборудовать бивуак, самостоятельно пользоваться туристским инвентарём, оказать первую доврачебную помощь.

**Результативность программы** будет проверяться через внутришкольные соревнования, через участие в районных соревнованиях и в летних районных туристских соревнованиях, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, а также через активность обучающихся на занятиях, зачёты и другие формы. На втором году обучения возможно участие в областных туристских соревнованиях.

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе ИОМ «Прикладное программирование»

**Актуальность маршрута** обусловлена тем, что его содержание способствует адаптации учащегося к жизни, к школе, укреплению межличностных отношений, формированию личностно-значимых качеств: самообслуживания, взаимопомощи, высокой самооценки, чувства взаимного уважения; способствует включению учащегося в социальную жизнь через участие в конкурсах компьютерных программ, через выполнение общественных поручений, участие в коллективной работе, через участие в массовых мероприятиях. Создание работ, обсуждение и выполнение их в материале способствуют воспитанию у учащегося чувства сопричастности к серьёзному делу, ответственности. ИОМ осуществляет психологическую и практическую подготовку учащегося к труду, к выбору профессии.

Программа имеет **техническую** направленность и составлена на основе специальной литературы и собственного педагогического опыта.

На данный момент язык C++ является одним из мощнейших инструментов разработки современных информационных систем. Объектно-ориентированное программирование (ООП) является важнейшей компонентой современного программирования. Именно ООП является основой учебной составляющей данной образовательной программы, а объектно-ориентированный анализ – основной методикой разработки программного обеспечения.

Изучение языка C/C++ вызывает у обучающихся определенные трудности.

Данная образовательная программа учитывает это и содержит учебный материал и методическое обеспечение для максимальной адаптации образовательного процесса для возрастной категории обучающегося. В результате освоения программы **обучающийся будет понимать** возможности создания программных средств и применения их в различных областях деятельности, в том числе и в собственной практике. Обучающийся будет осознавать, что создаваемые программные продукты должны иметь не только вычислительные или учебные функции, но и использоваться на практике для решения прикладных задач в той или иной предметной области.

**Образовательные области** программы: начальные сведения по электротехнике, культура, алгебра, геометрия, физика, изобразительное искусство, черчение, английский язык, музыка, валеология.

**Основной целью** программы является обучение объектно-ориентированному программированию с использованием языка C/C++, формирование у учащегося информационной культуры, профессиональная ориентация в области информационных технологий.

**Срок реализации** программы - 1 год. Программа рекомендована для учащегося Семёнова Александра, 15 лет. Количество часов в неделю – 2 часа. Общее количество часов – 72.

На данный момент язык C++ является одним из мощнейших инструментов разработки современных информационных систем. Объектно-ориентированное программирование (ООП) является важнейшей компонентой современного программирования. Именно ООП является основой учебной составляющей данной образовательной программы, а объектно-ориентированный анализ – основной методикой разработки программного обеспечения.

Изучение языка C/C++ вызывает у обучающихся определенные трудности.

Данная образовательная программа учитывает это и содержит учебный материал и методическое обеспечение для максимальной адаптации образовательного процесса для возрастной категории обучающегося.

**Ожидаемыми результатами** следует считать сформированность и применение на практике навыков использования приобретённых знаний при создании проектов в области программирования в средах разработки языков C/C++.

**Результативностью программы** будут являться победы учащегося на региональных и Всероссийских конкурсах компьютерных программ.

### **АННОТАЦИЯ** **к рабочей программе «Разноцветный гипс»**

#### **Актуальность программы**

В настоящее время искусство декоративного оформления является одним из самых массовых видов художественного творчества.

Данная программа способствует формированию основ общечеловеческой культуры, приобретению общих умений в практической деятельности, а также опыта продуктивно-творческой деятельности.

Декоративно-прикладное творчество призвано украшать, облагораживать и преобразовывать предметный мир. Приобретённые знания и навыки работы с гипсом помогут обучающимся в оформлении интерьера дома или квартиры, придавая жилищу неповторимую индивидуальность и красоту, выполненную самостоятельно.

Игрушки-сувениры, сделанные из гипса, – очень интересное занятие. И в современном мире высоко ценится всё, что сделано своими руками. Гипс в последние годы стал очень популярным материалом для поделок и украшения интерьеров: его легко обрабатывать. Изделия из него недолговечны, но сама работа с гипсом доставляет удовольствие и радость.

Программа **способствует развитию** индивидуального творческого воображения, возможностей и дарований обучающихся к рукодельным работам посредством расширения общекультурного кругозора.

Программа относится к базовому уровню сложности и составлена с учётом специальной литературы и собственного педагогического опыта.

Программа носит **инновационный характер**, так как работы в данной технике программами Дома детского творчества ранее не предусматривались.

**Основная цель программы** — развитие творческих способностей детей посредством художественной лепки.

**Образовательные области программы:** изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, история искусств, биология, элементы черчения, культура, окружающий мир, литература.

**Год создания программы – 2020.** Содержание программы соответствует и рекомендовано обучающимся **6 – 12 лет. Объём программы – 144 часа.**

Программа **предполагает развитие** у детей художественного вкуса и творческих способностей, развитие обучающихся в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление - все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Создание разнообразных изделий из гипса поможет обучающемуся обрести уверенность в собственных силах, освоить необычные технологии, воспитать художественный вкус, умение наблюдать и выделять главное.

Обучающиеся выполняют следующие работы: фигурки животных, цветы, рамку для фото, подставку под горячее, декоративные тарелки. **Ожидаемыми результатами** следует считать знание терминологии, умение подготовить материалы для работы, выполнение таких работ, как подсолнух, объёмная рамка для фотографии, композиции из гипсовых фигур и других работ.

**Результативность** программы будет проверяться через участие обучающихся в выставках: персональных, в МБУ ДО МО Плавский район «ДДТ», районных, областных; в смотрах, конкурсах; через промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, а также через активность обучающихся на занятиях, их отношение к работе, участие в жизни коллектива и другие формы.

### **АННОТАЦИЯ** **к рабочей программе «3D-моделирование» (Акатов И.С.)**

**Актуальность программы** заключается в том, что она связана с процессом информатизации и необходимостью для каждого человека овладеть новейшими информационными технологиями для адаптации в современном обществе и реализации в полной мере своего творческого потенциала.

Учебный курс программы вносит значительный вклад в формирование информационного компонента общеучебных (универсальных) умений и навыков, выработка которых является одним из приоритетов общего образования.

Данная программа поможет обучающимся приобрести образовательные компетенции в наиболее популярных на сегодняшний день программных средах и понять, хотят ли они в дальнейшем связать свою жизнь с компьютерными технологиями.

Программа «3D-моделирование» является **инновационной** для учреждения и составлена с учётом специальной литературы и собственного педагогического опыта.

**Основной целью программы** является знакомство обучающихся с принципами работы 3D-графического редактора Blender, создание электронных трёхмерных моделей.

**Образовательные области** программы: технология, изобразительная деятельность, валеология, биология, начальные сведения по электротехнике, алгебра, геометрия, физика, искусство, окружающий мир.

**Программа способствует развитию** познавательной мотивации, познавательной активности обучающихся и их творческих способностей через освоение практических заданий, интересных и часто непростых в решении; развитию творческого и операционного мышления, повышению интереса к информатике.

Содержание программы соответствует и рекомендовано обучающимся **12 – 15 лет.**

Год создания программы – **2019. Объём программы – 144 часа. Срок реализации программы – 1 год. Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.**

**Обучающиеся учатся** выстраивать моделируемые объекты на основе чертежей, рисунков, подробных описаний и другой информации.

**Ожидаемыми результатами** следует считать умения обучающихся демонстрировать навыки работы в 3D-графическом редакторе Blender по созданию электронных трёхмерных моделей. Обучающиеся будут выполнять такие практические работы, как «Молекула воды», «Счеты», «Капля воды», «Робот», «Комната», «Кубик-рубик», «Брелок», «Сказочный город» и другие работы.

**Результативность** программы будет проверяться через выполнение обучающимися контрольных работ, зачетных заданий, индивидуальных творческих заданий, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, участие в областных мероприятиях; через активность обучающихся на занятиях, их отношение к работе, устойчивость познавательной мотивации, умение жить в разновозрастном коллективе.

## **АННОТАЦИЯ**

### **к рабочей программе ИОМ «3D-моделирование» (Федотова И.И.)**

**Актуальность маршрута** обусловлена тем, что 3D-моделирование - прогрессивная отрасль мультимедиа, позволяющая осуществлять процесс создания трехмерной модели объекта при помощи специальных компьютерных программ. Моделируемые объекты выстраиваются на основе чертежей, рисунков, подробных описаний и другой информации. Знание основ 3D-моделирования дает широкие возможности использования практических навыков обработки графической информации в различных областях современной деятельности: в дизайне интерьера, науке, образовании, архитектурном проектировании, в медицине, в подготовке видеороликов, в мультипликации и во многих других областях. ИОМ осуществляет психологическую и практическую подготовку к выбору профессии.

**Уровень программы:** продвинутой.

**Цель программы:** формирование у обучающегося практических компетенций в области 3D-моделирования, развитие навыков в области трехмерного моделирования, формирование у обучающегося информационной культуры, профессиональная ориентация в области информационных технологий.

**Образовательные области** программы: начальные сведения по электротехнике, культура, алгебра, геометрия, физика, изобразительное искусство, черчение, английский язык, музыка, валеология.

**Срок реализации** программы - **1 год.** Год создания образовательного маршрута – 2019. Количество часов в неделю – 2 часа. **Объём программы – 72 часа. Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 часу.**

В результате освоения программы обучающийся **будет понимать** возможности создания программных средств и применения их в различных областях деятельности, в том числе и в собственной практике. Обучающийся будет осознавать, что создаваемые программные продукты должны иметь не только вычислительные или учебные функции, но и использоваться на практике для решения прикладных задач в той или иной предметной области.

**Результативность** программы будет проверяться через участие обучающегося в конкурсах компьютерных программ регионального и Всероссийского уровней, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию.

## **Аннотация**

### **к рабочей программе «ЮНКОР «Волхонка. DA!»**

**Актуальность программы** состоит в том, что она является программой интеллектуального творчества, так как учит пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремиться не только реально оценивать мир, но и себя в нём, знакомит обучающихся с современным издательским бизнесом, который сегодня немыслим без компьютерных технологий, раздвигающих горизонты творчества, позволяющих реализовать все наши замыслы, а также наряду с теоретическими знаниями развивать практические навыки. Журналистика, по определению В.И. Даля, – журнальная, срочная словесность, и данная программа способствует формированию активной жизненной позиции, гражданственности, культуры речи обучающихся, чувства сопричастности со временем через знакомство с компьютерными настольными издательскими системами.

Уровень программы – **стартовый**.

**Основной целью программы** является развитие творческих способностей обучающихся, использование силы воздействия массовой информации для становления духовного мира детей.

**Образовательные области** программы: журналистика, социология, литература, история, краеведение, экология, спорт, окружающий мир, образование, культура, компьютерные технологии, психология.

Срок реализации программы – **1 год. Год создания программы – 2020.**

**Количество часов в неделю – 4 часа. Объём программы - 144 часа.**

**Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.**

Программа **способствует развитию** интереса к профессиональной сфере, где ребенок может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат, мотивации к профессии дизайнера-верстальщика; привитию навыков самостоятельного подбора иллюстраций, использования множества фотографий, создания коллажей. Обучающиеся получают представление об издательском процессе, полиграфической продукции, приобретают базовые понятия издательского дела, журналистики, учатся работать в команде.

Обучающиеся **изучают** работу с разными источниками информации, требования к написанию заметки, статьи в школьную газету; знакомятся с настольной издательской системой, графическими возможностями компьютера, полиграфическими требованиями к газете. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную творческую работу обучающихся.

**Ожидаемыми результатами** следует считать умение написать заметку или статью, взять интервью, а также развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя речи, расширение лингвистического кругозора обучающихся, воспитание у них стилистического чутья; закрепление умений и навыков коммуникативно-целесообразного отбора единиц языка, развитие и совершенствование способностей в создании и оценивании текстов различной стилевой принадлежности.

**Результативность программы** будет проверяться через семинарские занятия, практические работы: оформление обучающимися школьных газет, написание статей, заметок, индивидуальных творческих заданий, проектов, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, а также через устойчивость познавательной мотивации, активность.

### **Аннотация к рабочей программе «Краеведение»**

**Актуальность** программы: изучение истории малой родины, судеб известных людей, их вклад в историю и развитие края, особенностей быта и трудовой деятельности, национального характера, мировоззрения, культуры народов, проживающих на территории края; понимание значения семейных ценностей, своей родословной – все полученные знания играют консолидирующую роль – это общее, что объединяет людей. Осознание обучающимся значимости наследия Тульского края для Отечества способствует воспитанию гражданина, занимающего активную жизненную позицию.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у обучающихся.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранение традиций своей страны, формирование у школьников чувства национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утерев Родину, человек теряет себя, своё лицо.

На современном этапе духовного возрождения неотъемлемой составляющей общественного движения научных исследований является историческое краеведение, направленное на возрождение исторической памяти, формирование у подрастающего поколения любви к родному краю, патриотизма, уважения к человеку, ответственности за сохранение своего историко-культурного наследия.

**Уровень программы** – базовый.

**Основной целью программы** является развитие патриотизма, любви к родному краю.

**Образовательные области программы:** история, культура, литература, краеведение, туризм, окружающий мир, валеология, география, экономика, экология.

Срок реализации программы – **1 год. Год создания программы – 2020.**

**Количество часов в неделю – 4 часа. Объём программы - 144 часа.**

**Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.**

Программа **способствует развитию** творческих способностей обучающихся, привлечению к участию в конкурсах, конференциях и других мероприятиях краеведческой направленности; развитию навыков работы со специальной литературой, умения сбора и классификации краеведческих материалов, развитию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, прививает коммуникативные навыки; способствует становлению и развитию познавательной мотивации, проявлению гражданской позиции и в целом – патриотизма и любви к родному краю, уважению к его истории.

**Программа знакомит** обучающихся с историко-культурным наследием района, практической работой с фондами школьного музея, с прошлым и настоящим Тульского края; с требованиями к



оформлению творческого индивидуального проекта. **Программа способствует** включению обучающихся в социально-значимую деятельность.

**Ожидаемыми результатами** следует считать знание истории, географии, экономики своего края, его культурные объекты, достижения; умение составить проект на основе собственной исследовательской деятельности, приобретение навыков опыта социальной практики, способность занять активную жизненную позицию, устойчивое стремление к самовоспитанию.

**Результативность программы** будет проверяться через педагогическое наблюдение, активность обучающихся на занятиях, отношение их к работе, участие в конкурсах, тематических праздниках, викторинах, через проектную деятельность, участие в экскурсионной работе, промежуточную и итоговую индивидуальную аттестацию обучающихся, творческие работы и другие формы.