

21.04.2020г.

Объединение «Чудо-краски», группа 2-го года обучения.

Тема: «Рисование пейзажа с рекой»

Педагог: Криушичева М.М.

Цель: - научиться выполнять рисунок акварелью в технике по сырому.

Материалы:

- альбомный лист, акварель, кисти, палитра, непроливайка.

Содержание.

Акварель по-сырому (фр. *Aquarelle* — водянистая; итал. *acquarello*, — «по-сырому» или «по-мокрому», «мокрым-по-мокрому» фр. *travailler dans l'eau* — «работать в воде») — техника в акварели, когда краска наносится на обильно смоченную водой бумагу, такой способ возможен только в акварельной живописи. Метод «по-сырому» часто применяется в комбинации с работой акварелью «по-сухому». Он требует от художника точности в выборе цвета и тона.

Поэтапное рисование пейзажа с рекой в технике по-сырому.



Примерные варианты рисунков в технике по-сырому



